

São virtualmente nullas as perspectivas de que seja aceito, tanto pelo Governo de Addis-Abeba, como pelo de Roma, um mandato da Liga das Nações e da Italia sobre a Ethiopia

E' ANIMADORA A SITUAÇÃO FINANCEIRA DA COLOMBIA

ESTIMA-SE EM DOIS A TRES MILHÕES DE PESOS O "SUPERAVIT" ORÇAMENTARIO DO CORRENTE EXERCÍCIO

BOGOTÁ, 7 (U. P.) — Segundo os dados agora divulgados, pela Contadoria Geral, nos primeiros seis meses do anno corrente, foi registrado um "superavit" de um milhão de pesos, na liquidação parcial do orçamento nacional.

Além desse "superavit", foi observado um aumento de quatro milhões de pesos sobre as rendas fiscaes, que tinham sido calculadas para o primeiro semestre do anno actual em 23.543.000 pesos.

Nos círculos financeiros, assegura-se que, ao terminar o anno, o orçamento nacional será liquidado com um "superavit" de dois a tres milhões de pesos, uma vez continuando a receita do governo a produzir uma média mensal de quatro milhões e meio.

A Bolívia sob os imperativos do pós-guerra

DECLARAÇÕES DO NOVO MINISTRO DA FAZENDA SOBRE A RECONSTRUÇÃO FINANCEIRA DO PAIZ

LA PAZ, 7 (U. P.) — Foi hontem empossado o novo gabinete. Tendo a United Press entrevistado o novo ministro da Fazenda, sr. Ormacho Zalles, sua excellencia manifestou que a guerra impoz uma alteração profunda no systema financeiro, cabendo actualmente ao governo a tarefa de reconstrução.

Far-se-á um estudo do systema impositivo da nação, afim de buscar um meio de se conseguirem maiores rendas para o fisco e, de um modo analogo, considera-se a necessidade de realizar uma conversão da divida externa, revalorizando-se o cambio.

A impressão geral do povo é de ampla confiança no novo gabinete, esperando-se que o mesmo cumpria sua missão dentro do espirito de sacrificio que a situação actual do paiz impõe.

A apresentação de um candidato unico á cadeira do Mexico na Sociedade das Nações

GENEVA, 7 (Havas) — Os delegados latino-americanos na Sociedade das Nações, realizaram hoje de manhã a primeira reunião conjunta para tratar da apresentação do candidato unico á cadeira do Mexico como membro não permanente do Conselho. São candidatos a esse posto o Equador, a Colombia e a Venezuela.

O sr. Ruiz Guinazu, da Argentina, e Medina, da Nicaragua, ocuparam-se, separadamente dos outros delegados, deste assumpto e os srs. Gomez do Mexico; Turbay, da Colombia; Zaldumbide, do Equador e Rivas Vicuña, do Chile, discutiram a mesma questão.

Nos círculos do Conselho presume-se que os representantes do Mexico, Chile, Colombia e Equador, já esboçaram o candidato unico que submetterão á aprovação dos outros representantes latino-americanos.

Annulado o casamento do rei Affonso XIII

LONDRES, 7 (U. P.) — O correspondente em Roma do "Sunday Express" noticia ter colhido em fonte altamente autorizada a informação de que Sua Santidade o Papa annullou o casamento do rei Affonso XIII com a rainha Victoria Eugenia. A noticia referida não foi, entretanto, confirmada.

Não é um pavilhão de piratas o estandarte nazista

A sentença da justiça de Nova York sobre o caso do "Bremen" motiva um protesto verbal do embaixador do Reich nos E. Unidos

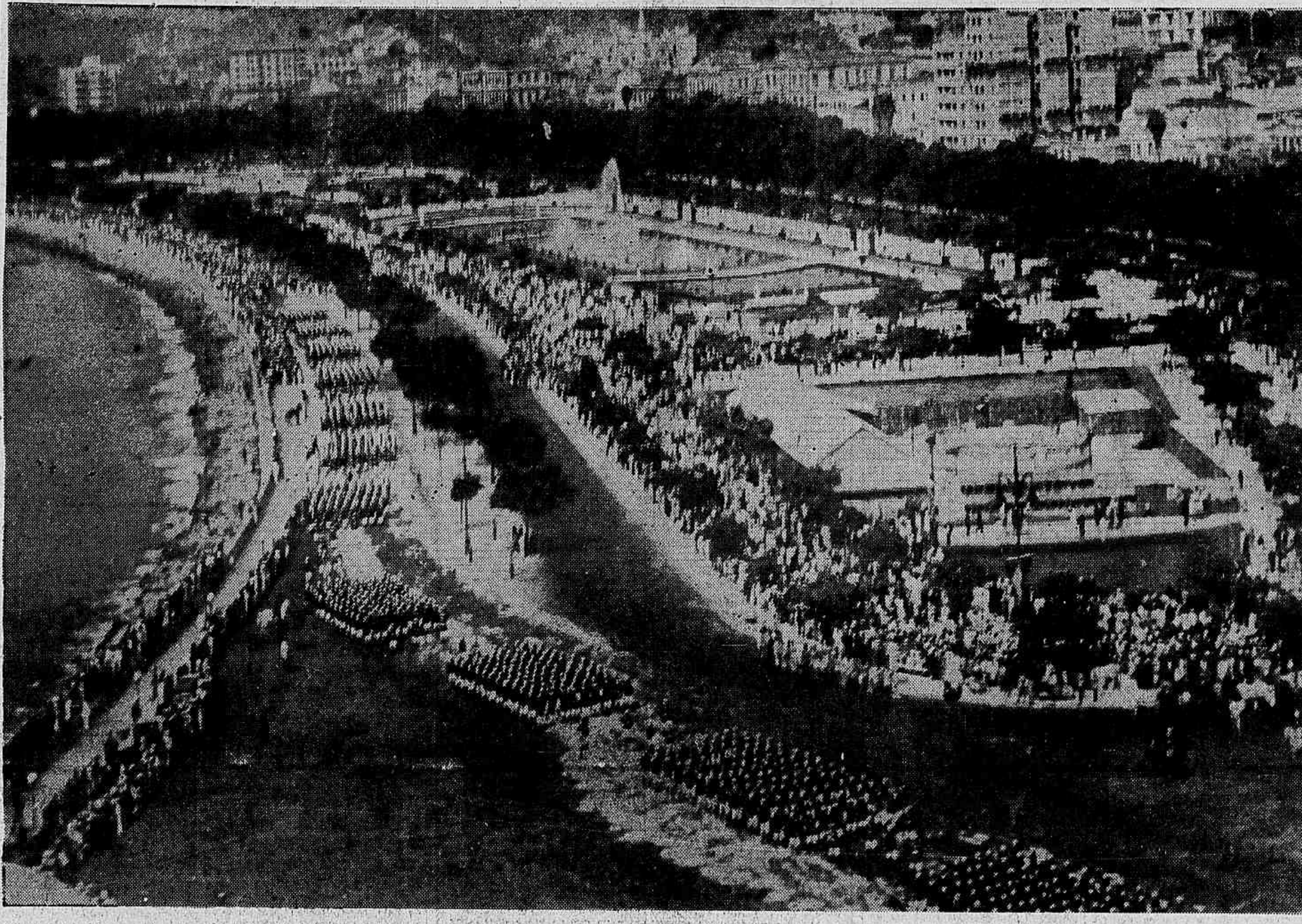
WASHINGTON, 7 (U. P.) — O embaixador alemão, sr. Hans Luther, protestou contra a decisão do Departamento do Estado americano de que o navio de guerra alemão "Bremen", capturado pela Marinha dos Estados Unidos, não é um navio de guerra, mas sim um navio de pirataria. O embaixador afirmou que o "Bremen" é um navio de guerra e que a decisão americana é uma afronta à soberania alemã.

PROTESTOS NA IMPRENSA ALEMÃ
BERLIM, 7 (H.) — O "Deutsche

"O Brasil nada teme no presente, orgulha-se do passado e confia serenamente no futuro"

Ferante compacta multidão, o sr. Getulio Vargas falou, na Esplanada do Castello, sobre a data da Independencia

O imponente desfile das forças de Ar, Terra e Mar, em continencia ao presidente da Republica — Numerosas associações do paiz concorreram para o brilhantismo das comemorações — As solemnidades nos Estados — Comentarios elogiosos da imprensa mundial sobre o "Dia da Patria Brasileira"



A cidade apresentou, hontem, aspectos maravilhosos proporcionados pelas comemorações do "Dia da Patria". Uma visão parcial do que fora m as demonstrações patrióticas do nosso povo é a que nos apresenta o magnifico jagante acima obtido pelo nosso reporter photographico quando as forças armadas desfilavam pela Praça Paris

As comemorações do "Dia da Patria" corresponderam plenamente ao desejo daquelles que se esforçaram, este anno, para dar-lhes um brilho novo e compativel com a grandezza do seu significado civico.

Não somente nesta capital, como nos Estados e, o que é muito mais, nas cidades do interior, o povo brasileiro, unido pela comunhão dos mesmos sentimentos, externou, das mais variadas formas, o seu jubilo patriótico.

O desfile militar da manhã de hontem culminou as celebrações da data. A marcialidade dos soldados provocou da população as mais intensas manifestações de entusiasmo. Os aviões, que encheram os céos, em formações esplendidas, igualmente despertaram entre todos grande admiração pela pericia e bravura dos pilotos brasileiros.

As ceremonias publicas tiveram extraordinaria concurrencia e, durante todo o dia, as ruas estiveram cheias de uma multidão ruidosa e alegre, que não perdia occasião para testemunhar o seu contentamento civico.

Honramos a lembrança dos nossos maiores que fizeram a Independencia e aproveitamos a epemeride para exaltar todos quantos têm concorrido para fazer o Brasil maior e mais poderoso pelos

seus sentimentos de justiça do seu povo.

E' de esperar que, nos annos vindouros, a "Semana da Patria" seja celebrada com iguaes demonstrações de alegria civica, porque essas grandes festas traduzem, antes de mais nada, o legitimo orgulho da patria brasileira

mente Militar ficou para o lado do Batalhão. A's 8.30 o general Waldomiro Lima, assumiu o commando e seguiu do chefe do seu Estado-Maior, general Pedro Cavalcanti, e os commandantes dos varios agrupamentos, como os generaes Eurico Dutra, Melra Vasconcellos, Emilio Lucio Esteves e outros passou-o em revista.

A CONTINENCIA AO PASSADO

Em lugar de honra, na vanguarda do Destacamento, vieram-se as bandeiras historicas da Monarchia e da Republica a que nos temos referido.

Coube aos primeiros tenentes Augusto Scherer, Ferreira de Abreu, Anísio da Silva Rocha e Fernando Butipete, a honra de conduzi-los. A's 8.50, á uma ordem do general Waldomiro, o sargento musico João Gomes, levando aos labios o clarim que D. João VI. trouxe para o Brasil, entou o toque de sentida e logo o de apresentar armas.

Era a continencia do Passado representado nas quatro reliquias historicas.

A REVISTA PRESIDENCIAL

Finda essa tocante e expressiva

homagem, pouco depois das 9 horas, o presidente da Republica, que se fazia acompanhar pelos generaes Francisco José Pinto, chefe de sua Casa Militar, e João Gomes, ministro da Guerra, chegou ao local em que estava a vanguarda do Destacamento.

Ao mesmo tempo que os clarins ordenavam sentida e apresentar armas, a artilharia salvava. O general Waldomiro Lima tomou lugar na carruagem presidencial, iniciando logo o chefe do Governo a sua revista ao Destacamento. Um esquadrão dos Dragões da Independencia escoltava o carro do presidente da Republica.

Finda a revista, o sr. Getulio Var-

(Continua na 2.ª pagina)

Os desesperados esforços do "Comité dos Cinco" para evitar a guerra entre a Italia e a Ethiopia

A NOVA ATTITUDE DE SUA SANTIDADE O PAPA PIO XI

A reunião da 16.ª Assembléa Geral da Sociedade das Nações — Atribuida ao sr. Laval a idéa do controle internacional militar sobre a Ethiopia — Será mobilizada, pelo menos, metade da população da Abyssinia — A propaganda anti-britannica, no Egypto, é de origem italiana

GENEVA, 7 (Havas) — O Comité dos Cinco, encarregado pelo Conselho da Sociedade das Nações de dar parecer sobre a questão italo-etiope, reuniu-se hontem para discutir os debates no seio do Conselho do instituto internacional.

A reunião do Comité foi effectuada sob absoluto sigillo.

O COMITÊ DOS CINCO, EM SUA REUNIÃO DE HONTEM, PROCUROU DESESPERADAMENTE EVITAR A GUERRA

GENEVA, 7 (U. P.) — O caso italo-etiope foi hoje tratado a portas fechadas, tendo o Comité das cinco potencias procurado desesperadamente evitar a guerra que, de hora a hora, parece mais imminente. O Comité continua estudando a proposta vinda de Paris e que visa oferecer a Mussolini mais concessões sem privar a Ethiopia de sua independencia.

O Conselho voltará a reunir-se na proxima semana.

O alludido orgão da Liga das Nações enviou á Ethiopia e á Italia uma carta solicitando a abstenção de qualquer acto de hostilidade enquanto o Comité se encontra trabalhando. Os círculos italianos dizem que a Italia não está disposta a tratar com o Comité, porque ella se absteve de votar no Conselho para a criação do mesmo.

O Conselho reuniu-se esta manhã

O INCIDENTE ITALO-ETHIOPE E UM SERVIÇO EXCLUSIVO DOS "DIARIOS ASSOCIADOS"

Todos os povos da terra têm as vistas voltadas para as ricas regiões africanas de onde vem insistentemente a ameaça, para o mundo, de uma guerra de imprevisiveis consequências. E' o conflicto italo-etiope o facto de maior interesse para a humanidade nos dias que correm.

Reconhecendo a ansiosa curiosidade do povo brasileiro pelos detalhes do importante incidente internacional, tomaram os "Diarios Associados" uma iniciativa no sentido de satisfazer plenamente esse justificavel desejo.

Assim, a partir de amanhã o "Diario da Noite", do Rio, simultaneamente com o "Diario da Noite", de S. Paulo, publicará amplo e inédito serviço sobre o empolgante conflicto, feito por correspondentes especiaes na Ethiopia, Somalia e Roma.

A cruz de Christo

PARIS, 7 (H.) — Foi inaugurada na monte Tenibras, o mais alto dos Alpes Marítimos, uma grande Cruz de Christo, por iniciativa do padre Gallien, vigário de Nossa Senhora da Boa Vingem, em Cannes, que durante dois annos se dedicou a essa iniciativa.

EMPOLGAM O CHILE AS "CARTAS ENCADEADAS"

UM MINISTRO DE ESTADO CONSIDERA-AS "EXCELENTE NEGOCIO" EM FACE DA CRISE QUE AFECTA O PAIZ

SANTIAGO, 7 (U. P.) — As "cartas encadeadas" invadiram esta capital e estão causando a mesma sensação observada em outros paizes do mundo.

Já há em circulação varios tipos dessas "cartas", uma das quaes, a mais bem popular, é controlada por um tabellião.

Uma senhorita, que foi uma das primeiras pessoas inscriptas, assegura que já arrecadou a somma de tres mil pesos, esperando atingir, muito brevemente, o total de 5.110, estipulado como maximo.

As autoridades locais se mostram hesitantes diante da curiosa inovação. A Municipalidade está investigando o aspecto legal do negocio, sem ter, entretanto, chegado a conclusões positivas.

Enquanto isto, um ministro de Estado, interrogado em torno do assumpto, declarou que a avalanche das "cartas encadeadas" constituiria, por certo, "excelente negocio", principalmente num paiz como o Chile, seriamente affectado pela crise mundial.

O problema da escravidão na Abyssinia

Wynant Davis HUBBARD

(Notavel escriptor e explorador dos sertões africanos)

(Copyright dos "Diarios Associados")



Traficantes de escravos voltando d e uma caçada humana, na Abyssinia

LONDRES, — Faz pouco tempo que o imperador Haile Selassie da Abyssinia decretou a liberdade de todos os escravos no seu paiz. Embora a questão da escravatura tenha sido proposta varias vezes ao governo da Ethiopia, nunca até então o imperador oitara resolvida.

Até recentemente a escravidão existia legalmente na Abyssinia, a despeito de ser esse paiz membro da Liga das Nações e não gráo o protesto de todos os outros membros.

Agora que a Abyssinia está sendo ameaçada pela Italia e

necessita da sympathia mundial, o imperador se decidiu a agir.

Mas, apesar do que se possa dizer em contrario e das proclamações que o imperador queira fazer, a escravidão continuará a existir sob a falta de autoridade que prevalece na Abyssinia.

Não muito antes de haver decretado a abolição da escravidão, o imperador conversou com um cientista norte americano em Addis Abeba, declarando:

"A Ethiopia receberá, com prazer, o capital estrangeiro para o desenvolvimento de seus recursos naturaes e fornecerá o braço

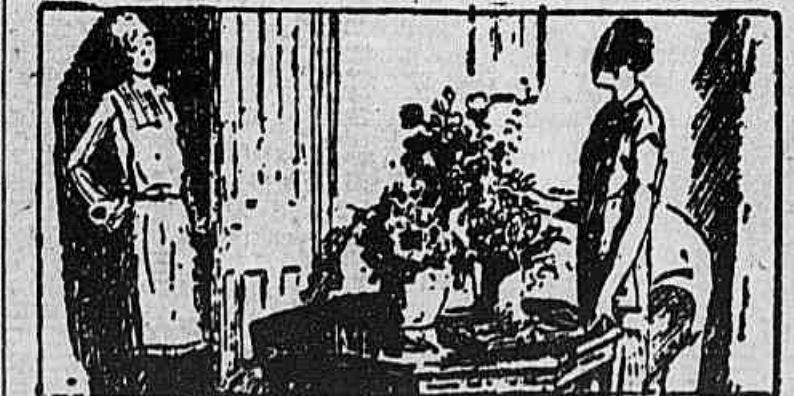
escravo aos concessionarios legitimos e dignos."

Em vista de tal declaração e dada a absoluta falta de uma autoridade de governo central, poderá alguém acreditar que o decreto de Haile Selassie seja alguma coisa mais do que um "bello gesto"?

Eu, de minha parte, não tenho a menor duvida quanto á sinceridade do imperador. Isso, porém, não me impede de reconhecer que seu gesto não tem significação real, pois que o imperador não pôde, de modo algum,

(Continua na 4.ª pagina)

A CARICATURA



CRIADOS MODERNOS

A PATRÃO: — Não ouves a campainha do telephone?
A CRIADA: — Deve ser algum amigo seu... Os meus só telefonam depois do almoço.

V. S. já pensou
que pode comprar



Casa  Prati

EXPRINTER AVI

ções com:
IDA RIO BRANCO 57

ESTACIÃO "EL CALBO"
BUENOS AIRES, 7 (U. P.) — A sociedade folclórica "El Calbo" realizará hoje, à noite, uma sessão

EXPRINTER AVENIDA RIO BRANCO, 57

O presidente Getúlio Vargas, os ministros Marques dos Reis, Gustavo Capanema e João Gomes, o presidente Antonio Carlos, o ministro Justino Prieto e o embaixador Ramon Carcano assistindo ao desfile das forças armadas

JORNAL NOS SPORTS

A FESTA DE HONTEM NA GAVEA A ameaça de Harlem

Xurú (O. Ulló) venceu, secundado por Tomate, o Classico "Antonio Prado" — Galarim e Carmel (J. Mesquita), Vasari (O. Ulló), Zirtab e Ypiranga (G. Costa) e Fingidor (A. Silva) ganharam as provas complementares — As apostas subiram a 308:830.000

Numeroso o publico presente ao "meeting" de hontem na Gavea, tanto assim que as apostas subiram a 308:830.000.

O "starter" agiu com a proficiência de sempre e o horario foi cumprido a risca.

No primeiro inicio foi levantado, com firmeza, por Galarim, que, sob a pilotagem de J. Mesquita, derrotou, entre outros, Galmite e Betânia.

Num arremate interessante, Vasari, com O. Ulló, sacou mais cabeça sobre Grand Marlin, que, por seu turno, deixou Garça a pescar. Xirú finalizou a palheta de Garga.

Com Geraldo Costa, que foi muito aplaudido, a inglesa Zirtab derrotou Giva, por facinho, mesmo em cima da meta.

O classico "Antonio Prado" foi ganho por Xurú, montado por O. Ulló. Tomate, que foi o seu "runner-up", segundo nos pareceu, teve uma direção muito precipitada por parte do frei gaúcho Armando Rosa.

Ypiranga, com Geraldo Costa, foi a laureada da justa "Pardal", batendo Oswaldo Aranha.

No premio immediato o uruguaio Fingidor, com Alfonso Silva, marcou o seu primeiro exito em nossas pistas. O descendente de Aidano em Blare foi secundado por Lorraine, que o ameaçou seriamente.

A competição foi encerrada pelo frances Carmel, que J. Mesquita conduziu com proficiência.

Foi este o

MOVIMENTO TÉCNICO:

308 — Premio "XERES" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Galarim, 50/51 km, H. Herrera.

2. Galmite, 50/51 km, H. Herrera.

3. Betânia, 48 km, A. Silva.

4. Mourisco, 48/49 km, I. Souza.

5. Mollete, 48/49 km, P. Vaz.

6. Arletis, 48/49 km, W. Cunha.

7. Zumbá, 48/49 km, O. Ulló.

8. Marquilha, 50/51 km, J. Morand.

9. Yelim, 50/49 km, S. Bezerra.

Tempo: 24'25". Ganho: fôro por um corpo e meio; o 3º a pescar.

Ratelo de Galarim, 57.500; dupla (13), 23.570. Placês: 27.800 e 26.920. Movimento: 15:33.000.

Entraineur: José Lourenço Junior.

Crédito: Pedro Gama, Proprietário: Juracy Gonçalves, Filiação: Papyrus e Sulema, Pello: alano, Nacionalidade: Brasil (Paraná), idade: 8 annos.

Após uma partida falsa, em que Mourisco ficou parado, o "starter" deu a verdadeira em bom momento, desmontando Betânia, que era seguida por Marquilha, Mollete e Galarim, tendo este, duzentos metros depois, passado para terceiro e no meio da grande curva para segundo. Ao entrarem na recta, Galarim investiu contra Betânia, que, não resistindo, nas especiaes já estava batida. Uma vez na frente, Galarim não mais se entregou e triumphou sem esforço com a luz de um corpo sobre Galmite, que deixou Betânia em terceiro a igual distancia. Mourisco foi quarto e os demais não apareceram.

304 — Premio "DITADOR" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Vasari, 52 km, O. Ulló.

2. G. Marlin, 52 km, W. Andrade.

3. Garça, 52 km, G. G. Feijó.

4. Xirú, 52 km, S. Batista.

5. Piracibana, 48 km, J. Mesquita.

6. Europa, 48 km, O. Serra.

7. Salvador, 48/49 km, O. Serra.

8. Yonita, 50/49 km, P. Vaz.

Tempo: 28'25". Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Vasari, 11.800; dupla (23), 23.570. Placês: 27.800 e 26.920. Movimento: 15:33.000.

Entraineur: Paulo Rosa, Proprietário: Paulo Rosa, Filiação: Sim Humo e Mayance, Pello: alano, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 8 annos.

Salvador correu na frente, segundo de Europa e Garça, até a grande curva, ponto onde foi alcançado por Garça, que, ao longo da recta, desmontou Vasari, com o esforço de um corpo sobre Galmite, que deixou Betânia em terceiro a igual distancia. Xirú ficou a cabeça de Garça e os demais não apareceram.

305 — Premio "Ulló" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Zirtab, 58 km, G. Costa.

2. Oliva, 58 km, S. Batista.

3. Cle, 58 km, J. Morand.

4. Legallista, 50 km, J. Morand.

5. Diabete, 53 km, J. Santos.

6. Pumi, 58 km, R. Freitas.

7. Vicentina, 58 km, W. Andrade.

8. Transvallana, 50 km, O. Continho.

Tempo: 32'35". Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Zirtab, 10.800; dupla (23), 23.570. Placês: 27.800 e 26.920. Movimento: 15:33.000.

Entraineur: Paulo Rosa, Proprietário: Paulo Rosa, Filiação: Sim Humo e Mayance, Pello: alano, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 8 annos.

Salvador correu na frente, segundo de Europa e Garça, até a grande curva, ponto onde foi alcançado por Garça, que, ao longo da recta, desmontou Vasari, com o esforço de um corpo sobre Galmite, que deixou Betânia em terceiro a igual distancia. Xirú ficou a cabeça de Garça e os demais não apareceram.

306 — Premio "Antonio Prado" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Xurú, 58 km, O. Ulló.

2. Tomate, 54 km, A. Rosa.

3. Alter Ego, 54 km, H. Herrera.

4. Inap, 54 km, W. Andrade.

5. Ovação, 52 km, A. Henriques.

6. Oitab, 52 km, G. Costa.

Tempo: 28'25". Ganho: firme por um corpo e meio; o 3º a pescar.

Ratelo de Xurú — 20.100; dupla (23) — 18.300. Placês: 10.000 e 10.8.

Movimento: 15:33.000. Entraineur: Ernani de Freitas, Proprietário: L. de Paula Machado, Filiação: Taciturno e Xyrio, Pello: castanho, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 3 annos.

Alter Ego foi o primeiro a largar, sendo foi logo desalojado por Inap, sendo que Tomate, que estava na grande curva, retardado para quinto, passando para terceiro no meio da grande curva, para logo voltar para penultimo. Ao entrarem na recta, Ovação, que estava acompanhando Inap, foi alcançado por Alter Ego, que assumiu a vanguarda, ao mesmo tempo que Tomate e Xurú alcançavam. Este, na recta, foi seguido por Tomate, que se seguiu a Alter Ego, e logo depois de Tomate, que o alcançou a um corpo e meio. Alter Ego sustentou

se em terceiro, precedendo a Inap, Ovação e Oitab.

307 — Premio "Pardal" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Ypiranga, 50 km, G. Costa.

2. O. Aranha, 52 km, W. Andrade.

3. Triste Vida, 54 km, J. Mesquita.

4. Acuan, 48/49 km, W. Cunha.

5. Yaya, 54 km, O. Ulló.

6. Royal Star, 58 km, P. Vaz.

7. Galopador, 50/51 km, S. Batista.

8. Sauhype, 51 km, C. Morand.

9. Antio, 52 km, A. Rosa.

Tempo: 32'. Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Ypiranga — 19.100; dupla (24) — 18.300. Placês: 10.000 e 10.8.

Movimento: 15:33.000. Entraineur: Ernani de Freitas, Proprietário: L. de Paula Machado, Filiação: Taciturno e Xyrio, Pello: castanho, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 3 annos.

Alter Ego foi o primeiro a largar, sendo foi logo desalojado por Inap, sendo que Tomate, que estava na grande curva, retardado para quinto, passando para terceiro no meio da grande curva, para logo voltar para penultimo. Ao entrarem na recta, Ovação, que estava acompanhando Inap, foi alcançado por Alter Ego, que assumiu a vanguarda, ao mesmo tempo que Tomate e Xurú alcançavam. Este, na recta, foi seguido por Tomate, que se seguiu a Alter Ego, e logo depois de Tomate, que o alcançou a um corpo e meio. Alter Ego sustentou

se em terceiro, precedendo a Inap, Ovação e Oitab.

308 — Premio "Pardal" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Ypiranga, 50 km, G. Costa.

2. O. Aranha, 52 km, W. Andrade.

3. Triste Vida, 54 km, J. Mesquita.

4. Acuan, 48/49 km, W. Cunha.

5. Yaya, 54 km, O. Ulló.

6. Royal Star, 58 km, P. Vaz.

7. Galopador, 50/51 km, S. Batista.

8. Sauhype, 51 km, C. Morand.

9. Antio, 52 km, A. Rosa.

Tempo: 32'. Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Ypiranga — 19.100; dupla (24) — 18.300. Placês: 10.000 e 10.8.

Movimento: 15:33.000. Entraineur: Ernani de Freitas, Proprietário: L. de Paula Machado, Filiação: Taciturno e Xyrio, Pello: castanho, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 3 annos.

Alter Ego foi o primeiro a largar, sendo foi logo desalojado por Inap, sendo que Tomate, que estava na grande curva, retardado para quinto, passando para terceiro no meio da grande curva, para logo voltar para penultimo. Ao entrarem na recta, Ovação, que estava acompanhando Inap, foi alcançado por Alter Ego, que assumiu a vanguarda, ao mesmo tempo que Tomate e Xurú alcançavam. Este, na recta, foi seguido por Tomate, que se seguiu a Alter Ego, e logo depois de Tomate, que o alcançou a um corpo e meio. Alter Ego sustentou

se em terceiro, precedendo a Inap, Ovação e Oitab.

309 — Premio "Pardal" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Ypiranga, 50 km, G. Costa.

2. O. Aranha, 52 km, W. Andrade.

3. Triste Vida, 54 km, J. Mesquita.

4. Acuan, 48/49 km, W. Cunha.

5. Yaya, 54 km, O. Ulló.

6. Royal Star, 58 km, P. Vaz.

7. Galopador, 50/51 km, S. Batista.

8. Sauhype, 51 km, C. Morand.

9. Antio, 52 km, A. Rosa.

Tempo: 32'. Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Ypiranga — 19.100; dupla (24) — 18.300. Placês: 10.000 e 10.8.

Movimento: 15:33.000. Entraineur: Ernani de Freitas, Proprietário: L. de Paula Machado, Filiação: Taciturno e Xyrio, Pello: castanho, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 3 annos.

Alter Ego foi o primeiro a largar, sendo foi logo desalojado por Inap, sendo que Tomate, que estava na grande curva, retardado para quinto, passando para terceiro no meio da grande curva, para logo voltar para penultimo. Ao entrarem na recta, Ovação, que estava acompanhando Inap, foi alcançado por Alter Ego, que assumiu a vanguarda, ao mesmo tempo que Tomate e Xurú alcançavam. Este, na recta, foi seguido por Tomate, que se seguiu a Alter Ego, e logo depois de Tomate, que o alcançou a um corpo e meio. Alter Ego sustentou

se em terceiro, precedendo a Inap, Ovação e Oitab.

Oswaldo Gomes Camila. Proprietário: J. P. da Silva, Pello: alano, Nacionalidade: Uruguay, idade: 5 annos.

Fingidor correu na frente, segundo de Europa e Garça, até a grande curva, ponto onde foi alcançado por Garça, que, ao longo da recta, desmontou Vasari, com o esforço de um corpo sobre Galmite, que deixou Betânia em terceiro a igual distancia. Xirú ficou a cabeça de Garça e os demais não apareceram.

310 — Premio "Tia King" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Carmel, 48 km, J. Mesquita.

2. Tardador, 58 km, W. Andrade.

3. Deliciosa, 58 km, A. Henriques.

4. Zamorim, 58 km, O. Ulló.

5. Venezianno, 54 km, G. Costa.

6. El T're, 54 km, R. Freitas.

7. Cow Boy, 54 km, I. Souza.

8. Nobleman, 50 km, O. Continho.

9. Kid, 50 km, A. Silva.

Tempo: 11'. Ganho: com esforço por um corpo e meio; o 3º a pescar.

Ratelo de Carmel — 11.800; dupla (11) — 12.240. Placês: 14.800 e 14.900. Movimento: 15:33.000.

Entraineur: Trajano de Carvalho, Proprietário: Jockey Club do Rio de Janeiro.

Movimento geral de apostas: Proprietário: Trajano de Carvalho, Filiação: Pacific e Cross Word, Pello: castanho, Nacionalidade: França, idade: 3 annos.

Estado da pista de grama: Bom.

Nobleman desmontou, enquanto Kid, tubando, ficava para ultimo. Nobleman conservou-se na ponta, seguido de Zamorim e Deliciosa, até ao meio da grande curva, ponto onde Zamorim assumiu a deanteira e Deliciosa se viu ao encalço, conseguindo batê-lo nas garras, enquanto Carmel e Tardador avançavam.

Nas especiaes, Carmel dominou Deliciosa e fez seu triumpho, com a diferença de um corpo e meio sobre Tardador, que o secundou. Deliciosa ficou em terceiro, a palheta de Tardador.

311 — Premio "Serrinhaem" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Fingidor, 48 km, A. Silva.

2. Lorraine, 58 km, G. Costa.

3. Martillero, 58 km, C. Gomes.

4. Toby, 52 km, I. Souza.

5. Arletis, 57 km, H. Herrera.

6. Tanga, 48 km, J. Mesquita.

7. Balas, 57 km, S. Batista.

8. Pobete, 52 km, G. Feijó.

9. Chimborazo, 52 km, P. Vaz.

Tempo: 9'5". Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Fingidor — 37.000; dupla (12) — 48.000. Placês: 14.800 e 14.900. Movimento: 15:33.000.

Entraineur: Levy Ferreira, Proprietário: J. P. da Silva, Pello: alano, Nacionalidade: Brasil (Paraná), idade: 8 annos.

Após uma partida falsa, em que Mourisco ficou parado, o "starter" deu a verdadeira em bom momento, desmontando Betânia, que era seguida por Marquilha, Mollete e Galarim, tendo este, duzentos metros depois, passado para terceiro e no meio da grande curva para segundo. Ao entrarem na recta, Galarim investiu contra Betânia, que, não resistindo, nas especiaes já estava batida. Uma vez na frente, Galarim não mais se entregou e triumphou sem esforço com a luz de um corpo sobre Galmite, que deixou Betânia em terceiro a igual distancia. Mourisco foi quarto e os demais não apareceram.

312 — Premio "DITADOR" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Vasari, 52 km, O. Ulló.

2. G. Marlin, 52 km, W. Andrade.

3. Garça, 52 km, G. G. Feijó.

4. Xirú, 52 km, S. Batista.

5. Piracibana, 48 km, J. Mesquita.

6. Europa, 48 km, O. Serra.

7. Salvador, 48/49 km, O. Serra.

8. Yonita, 50/49 km, P. Vaz.

Tempo: 28'25". Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Vasari, 11.800; dupla (23), 23.570. Placês: 27.800 e 26.920. Movimento: 15:33.000.

Entraineur: Paulo Rosa, Proprietário: Paulo Rosa, Filiação: Sim Humo e Mayance, Pello: alano, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 8 annos.

Salvador correu na frente, segundo de Europa e Garça, até a grande curva, ponto onde foi alcançado por Garça, que, ao longo da recta, desmontou Vasari, com o esforço de um corpo sobre Galmite, que deixou Betânia em terceiro a igual distancia. Xirú ficou a cabeça de Garça e os demais não apareceram.

313 — Premio "Ulló" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Zirtab, 58 km, G. Costa.

2. Oliva, 58 km, S. Batista.

3. Cle, 58 km, J. Morand.

4. Legallista, 50 km, J. Morand.

5. Diabete, 53 km, J. Santos.

6. Pumi, 58 km, R. Freitas.

7. Vicentina, 58 km, W. Andrade.

8. Transvallana, 50 km, O. Continho.

Tempo: 32'35". Ganho: com esforço por mais cabeça; o 3º a pescar.

Ratelo de Zirtab, 10.800; dupla (23) — 18.300. Placês: 10.000 e 10.8.

Movimento: 15:33.000. Entraineur: Paulo Rosa, Proprietário: Paulo Rosa, Filiação: Sim Humo e Mayance, Pello: alano, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 8 annos.

Alter Ego foi o primeiro a largar, sendo foi logo desalojado por Inap, sendo que Tomate, que estava na grande curva, retardado para quinto, passando para terceiro no meio da grande curva, para logo voltar para penultimo. Ao entrarem na recta, Ovação, que estava acompanhando Inap, foi alcançado por Alter Ego, que assumiu a vanguarda, ao mesmo tempo que Tomate e Xurú alcançavam. Este, na recta, foi seguido por Tomate, que se seguiu a Alter Ego, e logo depois de Tomate, que o alcançou a um corpo e meio. Alter Ego sustentou

se em terceiro, precedendo a Inap, Ovação e Oitab.

314 — Premio "Antonio Prado" — 1.500 metros — 4.000, 800, 400.000.

1. Xurú, 58 km, O. Ulló.

2. Tomate, 54 km, A. Rosa.

3. Alter Ego, 54 km, H. Herrera.

4. Inap, 54 km, W. Andrade.

5. Ovação, 52 km, A. Henriques.

6. Oitab, 52 km, G. Costa.

Tempo: 28'25". Ganho: firme por um corpo e meio; o 3º a pescar.

Ratelo de Xurú — 20.100; dupla (23) — 18.300. Placês: 10.000 e 10.8.

Movimento: 15:33.000. Entraineur: Ernani de Freitas, Proprietário: L. de Paula Machado, Filiação: Taciturno e Xyrio, Pello: castanho, Nacionalidade: Brasil (São Paulo), idade: 3 annos.

Alter Ego foi o primeiro a largar, sendo foi logo desalo

NOTAS MUNDANAS

Anniversarios
Faseh annos hoje:
A senhora Geny Palmieri do Albuquerque, o sr. Quilino Pereira e a menina Lydia Camargo; a senhora Elvira Piedade Martins, filha do sr. A. Maria Piedade do Espírito Santo, esposa do capitão Odorico do Espírito Santo.

CLINICA DE ESTHETICA
DA
ACADEMIA SCIENTIFICA
DE BELLEZA
DR. FAUSTO CAMPOS
Girurgia Esthetica de todos os defeitos da face e do corpo, rugas, seios, tratamento da obesidade ou da magreza. Refluxo venoso geral do organismo pela Hemoendocrinoterapia, Physiotherapia, Massagem medicada e Esthetica Extrinseca radical dos pelos, methodo pessoal.
Consultas das 15 ás 18 horas
RUA DA ASSEMBLEIA, 115-1º

Nupcias
Realiza-se amanhã o enlace matrimonial da senhora Cláudia Oliveira Tavares, filha do sr. Avides de Oliveira e da sra. esposa, sra. Maria Chaves de Oliveira, com o sr. Nelson de Moraes Silva. A cerimonia religiosa terá lugar ás 14 horas, na igreja de São Antonio dos Fobres, a rua dos Invalidos.
— Realiza-se depois de amanhã o casamento da srta. Zenith Campos, filha do sr. Renato Campos, com o sr. Edmundo Martins. Os actos civil e religioso serão levados a effecto, respectivamente, ás 16,30 e ás 17 horas, na igreja da Sagrada Coração de Jesus, á rua Beneditina Constant, onde, após as cerimoniaes, os noivos receberão os cumprimentos das pessoas de suas relações de amizade.

CAMISAS AMERICANAS
As camisas americanas apresentadas pela A' TORREIFFEL, talhadas com apurada elegancia, são confortaveis e distinctas, notaveis pela firmeza de suas cores e variedade de padrões — Rua do Ouvidor 97 e 99.

NAO HA QUEM CONTESTE O VALOR ALIMENTICIO DO LEITE

Nascimentos
Acha-se em festas o lar do sr. Adil Jabor e sra. Maria da Penha Jabor, com o nascimento de um menino que na baptismaal receberá o nome de Alfredo.

OPTICA MODERNA
CASA ESPECIAL DE OCULOS E PINCE-NEZ
ARTHUR JACINTO RODRIGUES
RUA SETE DE SETEMBRO N. 47 — RIO DE JANEIRO

Baptizados
Foi o nome que recebeu, na pia baptismaal, o sr. João Geraldo de Oliveira, hoje, ás 9 horas, a menina filha do sr. Edgard Alves Baptista e da sra. esposa, sra. Octávia Guimarães Baptista.

Bodas
Hoje o capitão de mar e guerra Benedito Ferreira Goulart comemora o seu anniversario natalicio e as bodas de prata do seu enlace matrimonial com a srta. Maria de Souza Goulart. Os filhos do casal, srta. Elza Goulart Coutinho, Walter de Souza Goulart e o guarda-marinha Carvalho de Souza Goulart, em accção de graças, mandam parabenizar a igreja de N. S. de Lourdes, á avenida 23 de Setembro, hoje, ás 9 horas.

Doença e "repe" tingidos de preto, marrons ou azul escuro, são os tecidos que mais se prestam para os bordados de seda e preta-fumê com linhas de cores vivas.

A PERFECÇÃO DO PINTURADO DE CABELOS ESTÁ NA QUALIDADE DA TINTURA
AGUA JAVA
e a ultima palavra

Onças
Não havendo, hoje, reunião no "Prion", recomenda-se amanhã, ás 10 horas, a reunião da Pequena Cruzada. Nesse dia a festa terá o patrocinio das embaixadas Alfeu Royes, Martim Ferraz, Jorge Prado, sra. Maty, sra. Savadora Barroso, sra. Leonor Truda, sra. Antonio França, sra. Alfredo de Mattos e sra. Antonio França Filho.

CALLISTAS
G. Brasil, A. Dohias
DESE 555
INSTITUTO 5\$
Ouvidor, 133-1º — 22.0090

Como foi isso?
O menino não havia saído de casa, nada tendo comido que pudesse fazer-lhe mal. Como, pois, apresentar-se agora com tão forte desarranjo intestinal? Com certeza, algum lhe deu, ás escondidas, algum biscoito ou algum doce de proveniência duvida. Quando sempre é isto que acontece. Não falta quem dê aos pequenitos, como se fosse a mais innocente das coisas, as gulodices assucaradas. Para a criança ter appetite e os orgaos digestivos em perfeito funcionamento, é indispensavel que receba os alimentos á hora certa, abstenção de lanches doces e bonbons. Estes só não fazem mal quando preparados a domicilio, adquiridos em casas de confiança e usados como sobremesa ou em horas que não prejudiquem o necessario descanso do aparelho digestivo.
As victimas de desarranjo gastro-intestinal, sejam crianças ou adultos, devem ser submetidas a uma dieta cuidadosa, para que o mal não se complice. Nestas occasiões, os comprimidos de Elicolm da Casa Bayer prestam optimo servico, porque causam, com presteza, as defecções liquidas, protegendo a mucosa intestinal de outras complicações.

PELOS do rosto, seios e pernas não são mais uma vergonha. Elicolm e sem dor. 12. PARES — Praça Floriano, 55-56. R. Envio gratis 1 livro.
ZORAIDE SILVEIRA MERCIO
Seus filhos e irmãos agradecem a todos os seus amigos que os confortaram por occasião do seu falecimento e, ao mesmo tempo, as convidam para assistirem á missa de 7 dias, que, em intenção da alma de sua idolatrada mãe e irmã, mandam rezar segunda-feira, 8 do corrente, ás 10 horas, na matriz de N. S. de Copacabana. Antepagam agradecimentos.

Atenção! Atenção!

— Que variedade... que encanto... São as Novidades e as Sedas deslumbrantes da

FEIRA DE TECIDOS

— E que suavidade!... que economia!... São os PREÇOS da popular

FEIRA DE TECIDOS

20 — RAMALHO ORTIGAO — 20



Casamento da srta. Hella Apparecida de Carvalho com o sr. Waldemiro Carneiro da Silva Deving — (Photo de Souza para O JORNAL)

ENSINAMENTOS ÀS MÃES
Dr. Wittrock

A TUBERCULOSE NA INFANCIA
A tuberculose é talvez antes que a syphilis a doença mais difundida entre todos os povos da terra. Os estatisticos mostram que a contaminação antes da era da tenra idade. Encontrando um organismo forte e não, desistindo, as fontes de infecção, o pequeno nado inicial (Primeracraft dos alimões) e a reacção que se opera nos ganglios (adenopatia, tracheobronchite), a criança, ficando a doença paralyzada, até á adolescência, mesmo até á idade adulta.
Nos organismos fracos (crianças mal alimentadas, vivendo em casas escassamente ventiladas, apanhando pouco sol) a molestia desde o inicio invade todo o pulmão podendo, através do sangue, pelos microbios, que ali penetram, estender-se até ás meninges (meningites tuberculosas), aos ossos, ás articulações e propria pelle.
Yé-se, por conseguinte, que esta doença não poupa nenhuma parte do organismo humano.
Como então a por onde, e a tenro organismo invadido pelo bacillo de Koch, nome que leva o microbio causador da tuberculose?
Sabe-se modernamente que os perigosos isto é as gotinhas infinitamente pequenas, que se desprendem ao tossir, espirrar, espirrar, normalmente projectadas a cerca de um metro de distancia, são os principais vehiculos, não só da tuberculose, como de outras doenças (grippe, sarampo, diptheria).
Comparou-se o tossir do tuberculoso a um verdadeiro bombardeio de microbios. Deduz-se dahi que a criança que vive ao collo ou em contacto intimo com um tuberculoso, não pôde escapar á infecção. Em épocas passadas, antes da era dos vacinos, pensava-se que o simples cuidado, com a tosse, talheres, copos era sufficiente; entretanto, está hoje provado que, tanto essa via de contágio como a inspiração do poeira carregada de bacillos, occupam lugar bem secundario.
A menor resistencia e o contacto mais intimo da criança (carregada ao collo) com o adulto, fazem com que a criança seja mais exposta a infectação do que o adulto.
(Segue domingo proximo).

INSTRUÇÕES E CONSELHOS
O melhor tratamento da tuberculose são as vacinas autogenas. Convm reduzir o leite e a gordura, dando á criança de 10 meses, almoço, jantar e duas refeições de frutas são necessários os banhos de sol e o tratamento especifico arsenical.
— Havendo diarrheia deve abolir frutas e verduras na alimentação da criança. É aconselhavel uma dieta de 24 horas, administrando somente chás tracos e agua mineral (Lambary) em abundancia.
— Quando a criança, depois de consultada, o dentista, o Calcio Baby é bom. O banho de sol só pôde ser dado depois de a criança brincar livremente e com 12 horas, podendo ser prolongado até duas horas.
— Quando a criança se dá ás crianças não prela, ser de uma vaca só. O choramingar, o pouco peso e a prisão de ventre do petiz de 14 dias são sinais de fome. Foda o petiz de 14 dias, de cada vez, 25 grs. de Maltoc Nestlé, bem adoçado, administrado com a colherinha. Cuido de laranjas 25 grs. por dia.
— Havendo escassez de leite do petiz para um petiz de 55 dias pôde-se seguir os conselhos acima, aumentando as quantidades, si o lactante exigir.
— O peso de 12 kilos para 21 meses é bom. Catarrho e sangue nas fezes, acompanhadas de colica (puchos) são sinais de dysenteria. Chá, biscoitos, caldo de frango enriquecido com farinha de arroz, chá fraco, agua, mineral, e o regimen. Pôde-se administrar nestes casos diariamente, 3 colherinhas de café por dia.
— Pedimos ás exmas. leitoras nos enviar, em carta, com o endereço, sugestões sobre assuntos que digam respeito a cuidados e alimentação de seus filhos, para que possamos abordá-los no proximo artigo.
Não serão respondidas nominalmente as cartas, sendo apenas das instruções de um modo geral. A correspondência deve ser dirigida á redacção do JORNAL, Rua 13 de Maio, 23-35, Rio.

GUIA DAS MÃES do dr. Wittrock
Tres edições esgotadas em 4 annos — 4ª edição de 5.000 exemplares, aumentada e melhorada, acaba de sair. Lindas e numerosas illustrações, com legendas instructivas, ensinando a mãe a maneira correcta de criar os bebês. "Este livro, á cerca de dez mil cópias, será um escudo de protecção para os filhos".
Cochilo Netto
Pedidos á LIVRARIA ALVES Rua Ouvidor, 166 — Rio

Venizelos chegou a Tours
PARIS, 7 (Havas) — Telegrama de Tours annuncia a chegada áquella cidade do ex-presidente do Conselho de rella, sr. Venizelos, acompanhado de sua esposa.

Importante novidade

(o "matador eterno", pat. dep.)
um dos artigos mais originaes em brinde para Anno Novo até hoje apparecido, de optima acção. Procuram-se com maxima urgencia alguns
AGENTES absolutamente SÉRIOS
e relacionados com grandes empresas, e industrias. Em breves dias foram contractadas mais de 15.000 peças. Optima oportunidade para pessoas competentes e com vontade de trabalhar, ás quizes se indicam centenas de pretendentes certos.
Precisam-se tambem agentes idoneos em algumas outras praças importantes. Traiar, ou verbalmente, Rodrigo Silva 11, sala 2 (de 1 ás 2/13 ou 5 ás 6 horas), ou por carta AEREA, Caixa Postal 2537.

REGRESSOU O MINISTRO DA AGRICULTURA

(Conclusão da 5ª pag.)
Flores da Cunha, governador do Estado, chegou á Grande Hotel, onde se hospedou, acompanhado de sua familia, pela comissao promotora da homenagem. Em seguida, a mesma comissao foi ao Banco do Estado da pasta da Agricultura, no proprio hotel. O ministro Odilon Braga chegou ao salão, foi demoradamente aplaudido, estendendo sua saudação pelo brilhantismo que assumia a homenagem.

UMA EXCEÇÃO AO SR. ODILON BRAGA
A Federação Rural nunca homenageou homens publicos, pois se furtava aos aspectos politicos, repetindo-se, pois, aqui, o facto verificado em Montevideo, onde a Associação Rural Uruguaya, que dahi se estabeleceu, nunca mais banquetizou, quer pessoa em sua sede, quer na sua norma diante da personalidade do ministro da Agricultura, do Brasil, que desde Buenos Aires tem sido invulgarmente cumulado de excoelhonias homenagens.

AS PESSOAS PRESENTES
O aspecto do banquete foi de extrema cordialidade e alegria, não tendo sido exigidos trajes de etiqueta.
O ministro da Agricultura, sr. Odilon Braga, estava cercado pelo governador do Estado, general Flores da Cunha, e dr. Anibal de Primo Beck, presidente da Federação Rural, logo a seguir de ambos os lados estavam sentados os srs. Severino Lessa, vice-presidente da Federação; dr. Darcy Azambuja, secretário do Interior; sr. Carlos Heitor de Azevedo, sr. Bruno Linck, Othello Rosa, secretário da Educação e Saúde Publica; dr. Homero Fleck, dr. Nereu de Faria, secretário geral da Federação Rural; sr. João Alberto Bina, prefeito municipal; dr. Alvaro Ramos, secretário da Agricultura; sr. Euzébio de Vilhio Kroeff, secretário da Federação; dr. Pot de Medeiros, chefe de policia; coronel João de Deus Canabarro e Cunha, comandante geral de Brigada Militar; dr. Henrique Pereira Neto, secretário das Obras Publicas, e muitas outras pessoas.

O DISCURSO DO PRESIDENTE DA FEDERAÇÃO RURAL
O dr. Anibal de Primo Beck, presidente da Federação Rural, saudando o ministro Odilon Braga, pronunciou substanciaes discursos, em que focalizou problemas da magna importancia economica. Analisou as deficiencias da nossa producao em face dos problemas de transportes e credito rural. Abordou, a seguir, assumptos como a questao do sal, a renovação dos rebanhos, a producao para cereas, transportes maritimos, producao de carnes, laticios, cereas, etc., e o Rio Grande, através das classes produtoras presentes ao banquete, confiou na acção do ministro Odilon Braga, hypothecando-lhe todo o apoio, empenhando-se em alcanças a pelo titular da pasta da Agricultura e elogiando os seus propostos administrativos.
A seguir, fallando a respeito da homenagem, o ministro Odilon Braga, pronunciou notabilissimo discurso.

SAUDAÇÃO AO GENERAL FLORES DA CUNHA
Saudando o general Flores da Cunha, governador do Estado, discursou o dr. Homero Fleck, que, após varias considerações, concluiu que a honra de receber o ministro do Rio Grande, além de ser um verdadeiro general Farrapo, é um estadista completo e um administrador de primeira ordem, que, elevando-o a uma posição nunca antes atingida, a pasta como chefe de governo, não só a honra da patria, como a honra da agricultura.
Como administrador, a pecuaria

— Realizando, ainda, a presença de nós de ex. o ministro Odilon Braga, a quem neste momento, as classes agro-pastoris do Rio Grande saudam, a honra de receber o ministro do Rio Grande, além de ser um verdadeiro general Farrapo, é um estadista completo e um administrador de primeira ordem, que, elevando-o a uma posição nunca antes atingida, a pasta como chefe de governo, não só a honra da patria, como a honra da agricultura.
Como administrador, a pecuaria

Sãos e salvos os geólogos do rio Ivahy

Um telegramma do engenheiro Aristides Nogueira da Cunha dando noticias — ESTÃO NA FOZ DO IGUASSU —



A expedição de socorro do Ministerio da Agricultura ao chegar a S. Paulo
Foi assim, afastaram-se por completo as duvidas em torno do destino dos expedicionarios que o Ministerio da Agricultura enviou ao rio Ivahy para estudar o levantamento da planta.
Tendo O JORNAL noticiado, em primeira mão, o desconhecimento do paradeiro da comissao de technicos e entrado em diligencias para saber se os mesmos corriam perigo, em pouco ficou-se sabendo o motivo da expedição e a sem razão de qualquer alarme, pois, como nos declarou o dr. Fleury da Rocha, tudo não passaria de um retardamento natural em empreendimentos semelhantes.
Mesmo assim, para conforto das familias dos expedicionarios, foi solicitado auxilio ao ministerio, que deveria enviar um avião á região onde estaria perdida a missao, o que se não fez pela impossibilidade de voar o aparelho sobre o rio Ivahy.

SEGUNDA EXPEDIÇÃO
A falta de noticias continuava a inquietar não só as familias, como aos companheiros dos membros da expedição.
Por esse motivo foi organizada uma segunda expedição, que deveria localizar a primeira e prestar-lhe todos os recursos. Era composta dos srs. Garçon de Faria Alvim, chefe do Serviço Geologico, e dos srs. Euzébio de Vilhio Kroeff, chefe do Serviço Geologico, e do sr. Paulo Epitacio, chefe do Serviço Geologico, e do sr. Paulo Epitacio, chefe do Serviço Geologico, e do sr. Paulo Epitacio, chefe do Serviço Geologico.

Exposição de Arte Photographica do Dr. Paulo Wolff

A insistentes pedidos de numerosos admiradores desta Exposição, resolvemos exhibi-la, novamente, por poucos dias, nos nossos Estabelecimentos, Rua do Ouvidor, 88 e Gonçalves Dias, 40.

LUTZ, FERRANDO & CIA. LTDA.

O epilogo de um acontecimento lamentavel

Falleceu, hontem, o coronel Othon Santos, director do Collegio Militar



O coronel Othon Santos (assinalado pela setta), no dia da sua posse na direcção do Collegio Militar, ao lado do general Espiridito Rosas

Hontem, ainda a cidade vivia sob o entulhamento da queda militar, o um velho chefe, chefe do serviços ao Exército, arzonava entre o pranto da sua familia e a dor de uma dedicação que lhe velavam o peito, desde que um insano insulto cerebral o prostrara, ha oito dias atrás.

Seu filho, o coronel Othon Santos, que, ha pouco tempo, foi investido na direcção do Collegio Militar.

Apesar dos esforços dos seus medicos assistentes, não restituiu elle a molestia, vindo a fallecer, em sua residência, á rua Gurupy n. 151, no Grajaú.

A noticia do traspasse do coronel Othon de Oliveira Santos causou o mais vivo pesar a teve a maior repercussão entre as pessoas de suas relações, que conheciam o motivo que originou a doença que o prostrou.

Foi o doloroso epilogo de lamentavel acontecimento ocorrido, ha dias, no Collegio Militar.

O coronel Othon de Oliveira Santos tinha uma fe de officio honrosa e, como elemento da arma de engenharia, sempre formou na vanguarda dos que mais a dignificam. Assim se justifica a sua escolha para a direcção da Escola de Engenharia Militar, funcao em que o mandava o governo quando da nova organização dada ao ensino, com a criação da Escola das Armas.

Em sua vacancia da direcção do Collegio Militar, o general João Gomes, ministro da Guerra, foi buscar o coronel Othon Santos na direcção da Escola de Engenharia, não só pela sua cultura, como, principalmente, por attizar a um grande espirito de disciplina, qualidades outras que o recomendavam para a ardua missao de plasmar e ca-

DOENÇAS DOS OLHOS

Prof. Dr. Abreu Fialho
Ourtives, 7, diariamente

ESTÃO NA FOZ DO IGUASSU

Por esses telegrammas fica-se sabendo que os membros da expedição se encontram em Guayra, tendo o telegramma sido enviado á Foz do Iguaçu, dali sendo expedido.
Em embarcação da Companhia Navegação S. Paulo-Matto Grosso, seguirão até Porto Matto Grosso, terminal da Borocabana.
NOVAS PROVIDENCIAS
Ao sr. Garçon de Faria Alvim, chefe da segunda expedição enviada ao rio Ivahy, o dr. Euzébio de Vilhio Kroeff telegraphou para que fosse feita comunicação com a primeira expedição e lhe prestasse todo socorro.
NO PRAZO DETERMINADO
A chegada dos expedicionarios a Guayra se fez dentro do prazo determinado, pois os mesmos deviam chegar ali até o dia 10 do corrente mes.

FRAQUEZA SEXUAL
Virilidade — 86 com Comprimento
VIRILIDADE — A idade não importa
na eficiência, são seguros — Heterogamia
Fachado, Brasilândia, Silva Gomara

UMA HOMENAGEM DA DIRECTORIA GERAL DE TURISMO

No próximo dia 12 a Direcção Geral de Turismo vai homenagear com um banquete a Missão Cultural do Paraguai, actualmente na sua estadia. O local escolhido para essa demonstração de amizade brasileira-paraguaya será o Lido ou o Jockey.

Essa homenagem da Direcção Geral de Turismo será uma das mais agradáveis entre as que estão sendo prestadas aos membros da Missão Cultural do Paraguai.

Para escolha do regimem na Grecia

ATENAS, 7 (H.) — Os jornais asseguram que o presidente do Conselho, sr. Tsaldaris, vai organizar brevemente o anunciado plebiscito, ao qual seriam dadas todas as garantias de imparcialidade.

O chefe do governo é esperado em Atenas na próxima segunda-feira.

Em perigo o vapor "Onassimaria"

MARSELHA, 7 (H.) — O vapor "Onassimaria", radiotelegráfico, chegou comunicando achar-se em perigo em ponto situado quatro milhas a sueste do Cabo Corso.

446 cadáveres cremados

MIAMI, 7 (United Press) — Na impossibilidade de dar sepultura, rapidamente, aos cadáveres das vítimas do furacão que recentemente assolou esta região, e na imminência do perigo de se registar um surto de peste, os cadáveres foram embalsamados em óleo e cremados entre os destroços, o que constituiu uma série de algumas centenas de pyras funerárias, como já se tinha visto no archipelago Keys, ao largo da costa da Península da Flórida.

A Cruz Vermelha calculou em 446 o número de vítimas.

OPINIÃO DO DIRECTOR DA FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO, RELATOR DA UNIVERSIDADE, REPRESENTANTE DO PRATICO, EM DIVERSOS CONGRESSOS CIENTIFICOS EUROPEUS — PROF. LEITÃO DA CUNHA:

"Em resposta a sua prezada carta de 11 do corrente, apresento-lhe que tenho empregado muitas vezes o Vermiol Rios, com resultados favoráveis, quer no que respeita à expulsão de lombrigas, quer, consoante a ausência de reações tóxicas."

(A.) RAUL LEITÃO DA CUNHA

Firma reconhecida: Tabellião Belsario Tavora.

INAUGURADA A FEIRA DE AMOSTRAS DE S. PAULO

S. PAULO, 7 (Agência Meridional) — Inaugurou-se, hoje, solenemente, a Feira de Amostragem instalada no Parque da Água Branca. Ao acto, que se realizou de grande brilho, estiveram presentes os srs. J. A. Pereira de Queiroz, representante do secretário da Justiça, tenente Nair Azevedo Pinna, representante do secretário da Segurança, tenente Lopes, representante do comando da Força Pública, e outras personalidades da real destacadura no mundo social e politico de São Paulo.

Além de declarar inaugurada a Feira, o sr. Eupio Nogueira, director da Federação das Indústrias,

A residência de Lupe Velez em Hollywood foi assaltada

HOLLYWOOD, 7 setembro, Via aerea (U. P.) — A policia effectuada a prisão de Vivian Hirsch, que penetrara no apartamento do casal Lupe Velez e Johnny Weissmuller, furtando uma pelle de tigre.

Varejando os apetrechos do lar, as autoridades encontraram, além da pelle referida, vidros de perfume, objectos de prata e peças de roupa.

Hirsch é igualmente accusado de ter assaltado a residência da conhecida estrella Mary Astor, quando ali esteve empregado, em abril ultimo.

O vencedor da "Taça do Rei"

LONDRES, 7 (H.) — O aviator Tommy Rose Fmiles Faucon ganhou a "King Cup".

Drs. Afranio de Mello Franco, João de Mello Franco, Rodrigo M. F. de Andrade, Affonso Arinos de Mello Franco.

Advogados: Rua da Assembleia, 116-2º andar.

"O INDIO BRASILEIRO NA EUROPA NOS SEculos XVI E XVII"

A conferencia do sr. Affonso Arinos de Mello Franco, promovida pela Sociedade "Felipe d'Oliveira".

Tem a Sociedade Felipe d'Oliveira, em obediencia aos propósitos de seus fundadores, seguido um extenso programma de divulgação cultural, que vem sendo cumprido com brilho desde a data de sua fundação.

Para este anno, foi organizada uma série de conferencias, por personalidades eminentes de nosso mundo intelectual. E' continuando essa série brilhante, que o sr. Affonso Arinos de Mello Franco fará, amanhã, ás 17 1/2 horas, no salão da EEscola Nacional de Bellas Artes, sobre "O indio brasileiro na Europa nos seculos XVI e XVII".

Sobre thema tão suggestivo, certamente o conferencista sobeja envolver agéis commentarios, com o reconhecido espirito de analyse, que o caracteriza como um dos criticos mais atilados da moderna geração de facto, é o sr. Affonso Arinos de Mello Franco um notavel ensaista, dotado de uma clara e elegante maneira de conceitos. Sua obra já realizada é consideravel e a sua conferencia de amanhã certamente reflectirá a agiliade espirital que o caracteriza.

Opinião do PROF. ROCHA VAZ, substituto de MIGUEL COUTO, ex-director da Faculdade de Medicina do Rio, da Assistencia Municipal e do Departamento Nacional do Ensino, que diz:

"O Vermiol Rios é um preparado de grande eficiencia nos casos em que a sua indicação é absoluta. As vantagens que apresenta sobre os demais vermífugos nos levam a proclamá-lo com prazer."

(A.) ROCHA VAZ,

Firma reconhecida: Tabellião Belsario Tavora.

VERMES? LOMBRIGAS? OPILAÇÃO?

NOS ADULTOS E NAS CRIANÇAS

VERMIOL RIOS

LIQUIDO E PEROLAS GELATINOSAS JA PURGATIVAS SEM SABOR E SEM CHEIRO

DE EFEITO RAPIDO E INOFFENSIVO

Attestados das maiores sumidades medicas do país.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS: ARAUJO FREITAS & C. - RUA DOS CURVIES, 88 - RIO DE JANEIRO

Opinião conjunta do professor cathedratco de clinica de crianças da Faculdade do Rio, com todos os assistentes e livre-docentes:

"O Vermiol Rios é vermífugo que nos tem dado bons resultados na clinica hospitalar e privada, sem que nossemos nenhum acidente."

(Ass.) LUIZ BARBOSA, professor cathedratco; LEONEL GONZAGA, chefe de clinica; CARLOS F. ABREU, livre docente; ROCHA BRAGA, livre docente.

Firmas reconhecidas: Tabellião Belsario Tavora.

THEATRO E MUSICA

O RIVAL VA REGISTRAR HOJE MAIS TRES ENCHENTES

"Masote" a ultima producao de Oduvaldo Vianna que a escreveu em collaboracao com o poeta Cleomenes de Campos, segue triumphalmente a sua carreira no Rival, onde Dulcina, Odilon e seus companheiros vem sendo todos as noites aplaudidos pela elite social carioca. Hoje a alegre comedia que se passa em hotel de Pocos de Caldas, terá mais tres representações, sendo duas a noite no horario habitual e uma a tarde, ás 15 horas. Pode-se afirmar que essas tres representações serão realizadas diante de uma repleta do agradável theatro do Rio, para Alvaro Alvim.

A COMPANHIA JARDEL JERONIS DESPEDIR-SE HOJE DO RIO

Depois de uma temporada vitoriosa, na qual cada revista constituiu um legitimo sucesso despedido hoje da platéia carioca a Companhia Jarde Jaronis. Os estocados de hoje em numero de tres, constituirão a "Festa da Saudade". Jarde, embarcando no proximo dia 15 com a sua companhia para Lisboa, oferece com os tres espectáculos de hoje uma oportunidade aos seus espectadores para que se alivem delle como portador de uma qualquer correspondencia que desejem fazer chegar a Lisboa ou Porto. Assim qualquer pessoa que for hoje a quem quer que seja, a casa de João Castello poderá entregar ao empresario brasileiro a sua correspondencia para aquelas duas cidades portuguesas, pois que o mesmo assumo comprometteu de entregar as praxeiramente. As sessões de hoje serão ás 15, 19 40 e 22 horas.

O PROXIMO CARTAZ DO RIVAL

Apesar do grande exito do "Masote" na proxima sexta-feira a companhia Dulcina Odilon, mudará os seus cartazes.

Será representada a comedia "Alegria do Amor", original de Louis Yvremil, em que Dulcina tem um papel empolgante.

ANIVERSARIO DA "CASA DO CABOCLO"

Como já temos noticiado, Duque festela amanhã, segunda-feira, com um programma especial, o 3º aniversário da "Casa do Caboclo", a casa do theatro regional por elle fundada sob os auspícios da empresa Serrato no antigo hall do Theatro São José, na Praça Tiradentes e hoje funcionando, com pleno exito no Theatro Phenix.

A festa de amanhã constará de uma missa, em homenagem ao Theatro de São Roque e um espectáculo a noite no Phenix em homenagem a poetisa Anna Amelia e ao poeta Gregório de Matos. O theatro da "Casa do Caboclo", com a patrinha do Theatro de São Roque.

Depois de amanhã, terça-feira, subirá a scena a nova peça intitulada "Sonho de Caboclo".

A NOVA FIA DO CARLOS GOMES

O elenco de Anselmo Durães dará nas tres sessões de hoje, as ultimas representações do sainete de Olavo de Barros, "O querdinho da moça" que desde segunda-feira está sendo applaudido juntamente com o maravilhoso filme de Shirley Temple, "A mascote do Regimento".

Para amanhã anuncia o Carlos Gomes as primeiras representações do sainete de Celestino Silva "Supplício de Tantalo".

A peça "Supplício de Tantalo" será apresentada nas noites de 10, 11 e 12, constando do mesmo programma que conta com as exhibições dos dois grandes filmes "O amor e a vida" de Medici e "La curacha".

MUSICA

TEMPORADA LYRICA

Os dois espectáculos de hoje a Companhia Lyrica, que faz a temporada official no Municipal, dará hoje dois espectáculos. Em ultima vespertina de assignatura será cantada a opera "Fosca", de Carlos Gomes, com a soprano Carmen Gomes, com a soprano Nina Ferrar e o baixo Lansky, estando o orchestra sob a regencia do maestro Padovani.

A noite, ás 21 horas, em honra da data da independencia, haverá uma recita extraordinária, sendo cantada a opera "Bohème", de Puccini, com Claudia Muzio na papel de Mimì, o tenor Bruno Landi no papel de Rodolfo, o barytono Damiani no papel de Marcello e a soprano Nerina Ferrar na Musetta, dirigindo o orchestra o maestro Padovani. Para este espectáculo os preços são reduzidos.

Terça-feira, ultima recita de assignatura

Terça-feira, realizar-se-á a 14ª e ultima recita de assignatura da temporada lyrica. Será cantada a opera "Fausto", de Gounod, com Gligli no papel de Fausto, Margarida no papel de Margarete, e o tenor Saraceni no papel de Valentin. Para este espectáculo o preço do ingresso será a cargo do corpo de baile do theatro Municipal sob a direcção de Maria Olenovo. A orchestra será dirigida pelo maestro Berrettoni.

Cartilha das Mães

DO — Dr. Martinho da Rocha

Acaba de apparecer

Editora: Civilização Brasileira

O GOVERNADOR ARMANDO DE SALLES SEGUIU PARA SANTOS

S. PAULO, 7 (Agência Meridional) — Viajando de automovel seguiu hoje ás 15 horas, para Santos o sr. Armando de Salles Oliveira. Naquella cidade o governador do Estado embarcou no "Almanzora" que deixou o porto ás 17 horas com destino ao Rio de Janeiro.

Com o governador do Estado seguiu o sr. maior Otello Franco, chefe de sua Casa Militar e Carlos Prado Mendonça, seu secretario particular.

CHEGA HOJE AO RIO O PRESIDENTE DO INSTITUTO DE ENGENHEIROS CIVIS DE LONDRES

SANTOS, 7 (Agência Meridional) — A bordo do "Almanzora" passou hoje, por esta porta de regresso ao seu país o sr. Richard Redmane, presidente do Instituto de Engenheiros Civis de Londres, a sociedade tecnica mais antiga do mundo.

O sr. Richard Redmane que viaja acompanhado de Lady Edith Redmane não se deterá mais no Rio de Janeiro.

Drs. Alfredo Carmes da Silva Niredo Loureiro Bernardes Renato Galvão Flores

ADVOCADOS

ESCRITORIO: RUA ROSARIO 104-1º

Telephone 33 3003

RIO DE JANEIRO

PUBLICAÇÕES

ARQUIVOS POLITICOS E PARLAMENTARES — Edição em circulação o segundo numero de "Archivos Politicos e Parlamentares", monario de documentação politica, parlamentar e administrativa, de que são directores os srs. Cesar Leitão e Walter Goulho, respectivamente, director da tachygraphia e tachygraphia revisor da Camera dos Deputados. Além de cuidadosamente impressa em papel azeitado, essa interessante e util publicação satisfaz plenamente as leituras mais exigentes, por isto que, sobre o texto de seu texto os principais discursos pronunciados em junho do corrente anno na Camera dos Deputados e no Senado, e, no inteiro, o texto do protocolo de paz firmado entre o Paraguay e a Bolivia, em Buenos Aires; a proposta de organisação do Poder Executivo para o proximo exercicio financeiro; o Código Brasileiro do Ar; o Tratado de Assistência Judicial entre o Brasil e o Uruguay; o Acordo Commercial Anglo-Brasileiro; Tratado de Conciliação e Arbitragem obrigatório entre o Brasil e o Uruguay; e o discurso pronunciado pelo ministro da Fazenda sobre o Departamento Nacional do Café.

A esposa causava-lhe aborrecimento

INDIGNADO COM O PROCEDIMENTO DA COMPANHIA, O JORNALISTA HOSPITALIZADO JOGOU A DUMA D'ANIELAS DO HOSPITAL DA BENEFICENCIA HESPAHOLA AO SOLO

Facto devesas inédito ocorreu nas primeiras horas da noite de ontem, no interior do hospital da Beneficencia Hespanhola de Beneficencia, a rua do Riachuelo.

A ocorrência tem como personagens um casal desunido, de varios dias que o português Antonio Alves Costa se encontrava internado naquelle hospital. Sua mulher, Carminda Carlos Costa, segunho transpore, não andava procedendo correctamente. Antonio, emquanto internado, estava ao par das irregularidades de sua mulher, que residia a rua Conselheiro Joo sem numero. O casamento, porém, era intimo, e a esposa, embora a passeio acompanhada de um estranho, Homem, Carminda, mata uma vez, foi visitado o esposo, que lhe deu de colera, e depois de calma e avanço para Carminda. Esta, recalcitrante, continuou a discutir com o marido ludibriado.

Antonio, movido por um assomo de colera, segurou a esposa inteli pelos braços e rangendo os dentes exclamou:

— Mulher, causas-me aborrecimento!

E, acto continuo, atirou a esposa para o chão do 3º andar ao solo. Carminda, precipitada daquella altura, sofreu fractura do maxilar superior, do humero do rosto, braço direito, antebraço e aldo, além de escoriações generalizadas.

A victima foi socorrida no Posto Central de Assistencia e depois internada no Hospital do Pronto Socorro.

A policia local tomou conhecimento do facto e tomou as medidas necessárias para a prisão da esposa, que foi internada no hospital, e a policia local tomou conhecimento do facto e tomou as medidas necessárias para a prisão da esposa, que foi internada no hospital, e a policia local tomou conhecimento do facto e tomou as medidas necessárias para a prisão da esposa, que foi internada no hospital.

As mãos de Katie o tocaram levemente quando na taberna, elle procurava abajar os primeiros horrores da sua trahição!

CAPITULO IV OS RELOGIOS MARCAM A HORA DA TRAHICAO.

Muito depois de haver desaparecido o vulto de Frankie, ainda estava Gypso sentado, mirando uma infinidade de figuras que passavam pela sua mente. Via a sua pequena Katie, linda e branca como um lyrio tocado o manchado pelas mãos impuras de um outro homem. Via Katie, um navio branco, que subia

OPINIÃO DO DIRECTOR DO HOSPITAL S. FRANCISCO DE ASSIS (HOSPITAL DA SAUDE PUBLICA) — DR. ODILON BARROSO:

"Atteste empregar em minha clinica o Vermiol Rios, com bons resultados e sem accidentes."

(A.) ODILON BARROSO.

Firma reconhecida: Tabellião Fonseca Hermes.

Atrocelado pelo automove. 2.962, falleceu no Posto de Assistencia da Penha

Ao tentar atravessar a rua Ibiapina, proximo a estação da Penha, hontem, a noite, foi colhido pelo automove de praga n. 2.962, que por ali passava em disparada, Lahur Gonçalves, de cor branca, parecendo ser operário e de residencia ignorada.

O infeliz, que recebeu fractura do crânio e de costellas, foi transportado em estado gravissimo, para o Hospital da Penha, onde, ao da entrada, veio a fallecer.

O motorista causador do desastre, imprimindo maior velocidade ao vehiculo, desapareceu.

O commissario Ary Lello, de serviço no 25º districto policial, tomou conhecimento da dolorosa occorrença e fez remover o cadaver para o necrotério do Instituto Medico Legal, onde será autopsado.

CHEGOU A S. PAULO O SR. ORLANDO DE ALMEIDA PRADO

S. PAULO, 7 (Agência Meridional) — Visitando no "Almanzora" passou pelo porto de regresso ao Rio o sr. John L. Day, director geral da Paramount Pictures na America do Sul.

REGRESSA AO RIO O SR. JOHN DAY

S. PAULO, 7 (Agência Meridional) — Visitando no "Almanzora" passou pelo porto de regresso ao Rio o sr. John L. Day, director geral da Paramount Pictures na America do Sul.

A MISSAO CULTURAL DO PARAGUAY NO BRASIL

U malmoço no Jockey Clu oferecido pelo ministro das Relações Exteriores

O ministro Macedo Soares ofereceu hoje domingo, no Jockey Club, um malmoço aos membros da missão Cultural do Paraguay.

RADIAL FILMES APRESENTA

METROPOLE

DOIS FILMES INEDITOS

OLHOS DO MAL

LESLIE BARKS

O HOMEM QUE SABIA DE MAIS

EDNA BESTER e PETER LORRE

AMANHÃ, DIA 9

Improprio para crianças até 10 annos

POLTRONAS 2\$200 - ESTUDANTES E CRIANÇAS 1\$100

COLGOTHA

de JULIEN DUVIVIER

com HARRY BAUR - LE VIGAN - JEAN GABIN

O FILM QUE EMPOLGA O MUNDO!

A COLUMBIA apresentará

MANNA NO ALHAMBRA

A super-produção

VIVAMOS ESTA NOITE

Uma historia emocionante, em ambientes luxuosos, e de alta psychologia.

O DELACTOR

EXTRAIDO DO LIVRO DE LIAM O'FLAHERTY "THE INFORMER"

Filmado pela R.K.O. Radio e um dos mais cotados trabalhos para o premio da Academia de A. e Sciencias de Hollywood

ESPECIAL PARA "O JORNAL" DE JOY COOK

elle via uma mancha que lhe parecia uma mancha de sangue; era a luz roxa do quartel geral das tropas inglesas. Os relogios da Dublino estavam a symbolizar de dez horas, quando Gypso abriu a porta do quartel e entrou, movendo-se como um homem que vive um sonho. E aquelles relogios que marcavam a hora da trahição marcavam, em pouco, outras horas que o haviam de acudir com o tormento do remorso.

O acto estava consummado. Gypso vendia seu amor, e no seu bolso, repousavam as vinte libras, preço do sangue. A linda mão de Katie o tocava levemente, e elle, quando elle, na taberna de Ryan, procurava abafar as primeiras sensações de horror que a sua trahição lhe causava.

Gypso! Eu te busco em toda a parte... Que te succedeu, Gypso? O gigante, no seu sobressalto, derrubou a sua bebida. O seu rosto pallido tinha uma expressão selvagem. Sua fronte estava coberta de suor. A mão que prendia a mão de Katie estava fria como a de um morto.

Katie! Tudo fiz por ti! Espera-nos o navio... vamos!

E, ao falar assim, elle a arrastou para a porta, quando a voz do taberneiro o deteve.

— Tu te esqueste do troco, moço!

O taberneiro lançou sobre o báculo um monte de moedas de prata.

— Onde conseguiste arranjar tanto dinheiro? Roubeste algum?

E dando meia volta, deixou o pai a contemplar aquelle monte de prata. Katie havia empallidido. Tinha, no entanto, uma das mãos, Gypso se apanhou todas e, mettendo-as no bolso, disse, andamente:

— Cuidado! Se te escapa uma palavra, me perdes! Acabo de roubar

THEATRO MUNICIPAL

Grande Companhia Lyrica

HOJE — 2 GRANDES ESPECTACULOS 2 — HOJE

A'S 13 HORAS

Ultima vespertina de assignatura em homenagem ao glorioso musico e compositor brasileiro CARLOS GOMES

FOSCA

CARMEN GOMES — REIS E SILVA — DANISE — FERREIRA

RARI — LANSKOY

Regente: PADOVANI

Pregos do costume

A'S 21 HORAS

Recita extraordinária de gala em homenagem a Independencia do Brasil

Bohème

Bruno Landi — Nerina Ferrar — Victor Damiani — Anselmo Durães

Regente: PADOVANI

Pregos populares

Prêmio e Camarotes, 200 — Poltronas A-1, 450 — Ditas de outras letras, 300 — Balcones nobres, 250 — Balcones, 200 — Galerias, 150/200, o Sello incluido

TERÇA-FEIRA, 10 — A'S 21 HORAS

14ª recita de assignatura

Faust

GIGLI

SARACENI — DI LEMO — GAUDIN — UNGARO — GALLO — GIROTTI

Regente: BERRETTONI

HOJE
VESPERAL
Às 15 horasHOJE
Às 20 e 22 horasDULCINA
E
ODILONNa peça mais
bonita, mais en-
graçada e mais
original da
temporada!

MASCOTE

de
ODIVALDO
VIANNA
CLEOMENES
CAMPOSAMANHÃ
MASCOTE
2ª Semana
FILHOTES À VENDA
ÀS 10 HORAS AMANHÃ
E-DEPOIS
A seguir
ALEGRIA DE AMANHÃ
de fonte e Veneza
teatro de A. QuelosO MUNDO INTEIRO PODIA SER DELLA —
MAS ELLA QUERIA APENAS UM CORAÇÃO
DESINTERESSADO, CHEIO DE AMOR!...Figurinos
de
BERNARD
NEWMAN
desenhados
especialmente
para este film

Miriam HOPKINS
JOEL McCREA
FAY WRAY etc.

**"A PEQUENA
MAIS RICA
DO MUNDO"**

THE RICHEST GIRL IN THE WORLD

BROADWAY

PATHE' PALACE

Will
ROGERSSlim
SUMMervilleComplementos:
Desenho — Oleo
para voar — Ca-
meraman "O José"
— Com os Pesca-
dores do Mundo.Slim era can-
didato da oppo-
sição e inspector
de "para-raios"
"MANDAVA UM
PEDAÇO"AMANHÃ
A vida começa
aos 40Um duello que acabou em
"sopa de tomate".

RIR... RIR... RIR...

A **maravilha** da ALLIANÇA
em 1935

CASTA DIVA

com MARTHA EGGERTH
e PHILIP HOLMES —
no PALACIO

Dia 23

Cartões de visita

Desde 38000 o cento em 15 minutos. Participações, convites, com-
municados, executam-se com a máxima rapidez. Consultem os preços
da CASA GOMES.

VIDIGAL & CIA. LTDA. — Rua 7 de Setembro, 58 — Tel. 23-2335

George RAFT

EDWARD ARNOLD
CLAIRE DODD
RAY MILLAND
ROSALIND KEITH

Lealdade, energia,
intelligencia, elle
as tinha!
E que mais lhe era
preciso para trium-
phar na vida!

**& CHAVE
DE VIDRO**

GLORIA AMANHÃ ★

Informações dos Estados

BAHIA

SAO SALVADOR

Boletim de Mercadorias

SAO SALVADOR, 3 de setembro
(Do correspondente) — A Bolsa de
Mercadorias da Bahia funcionou
com as seguintes cotações: Cacau
(Por arroba de 11,658) — Supe-
rior — Para setembro — Compra-
dores 175200 e vendedores 175500;
de outubro a dezembro — Compra-
dores 175200 e vendedores 175500;
Para setembro — Compradores
165600 e vendedores 175. Regular
— Para setembro — Compradores
165600 e vendedores 165500. De ou-
tubro a dezembro — Não cotado.
Mercado calmo. Café (Por 10
kilos) — Contrato A — Base tipo
4 — Para setembro — Comprado-
res 83800 e vendedores 103200. Con-
trato B — Base tipo 7 — Para
setembro — Compradores 83800 e
vendedores 84000. De outubro a de-
zembro — Não cotado. Mercado
apenas estavel. Fumo — (Por 15
kilos sort. 40500 e classes altas
— Nazareth — Compradores 198000
e vendedores 198500; Feira de San-
ta Anna — Compradores 175500 e
vendedores 185. B. do Ferro —
Compradores 175 e vendedores 175.
Terefeiras e 23 — Compra-
dores 155 e vendedores 165. Mercá-
do calmo. Algodão — Tipo 5 — Pi-
cas — Compradores 495 e
vendedores 505; media — Compra-
dores 555 e vendedores 565. Mercá-
do estavel.

As comemorações da data da

Independência

SAO SALVADOR, 3 de setembro
(Do correspondente) — Por decreto
de 27 de agosto, o governo do
Estado nomeou conselheiro do Tri-
bunal de Contas o dr. Getúlio De-
Lima Pedreira, que até bem pouco
exercia as funções de preparador
da Vara do Commercio desta capi-
tal.

O novo conselho do Tribunal de

Contas

SAO SALVADOR, 3 de setembro
(Do correspondente) — Por decreto
de 27 de agosto, o governo do
Estado nomeou conselheiro do Tri-
bunal de Contas o dr. Getúlio De-
Lima Pedreira, que até bem pouco
exercia as funções de preparador
da Vara do Commercio desta capi-
tal.

Inauguração da 1ª escola typica ru-

ral do Estado

SAO SALVADOR, 3 de setembro
(Do correspondente) — O Nucleo
da Bahia da Sociedade dos Amigos
de Alberto Torres inaugurou, no
horto municipal do Dique, a 1ª es-
cola typica rural de ensino primá-
rio e agrícola com a assistência do
mundo official. O acto inaugural
que foi presidido pelo secretario da
Educação, sr. Barros Barreto, foi
precedido pelo sr. Lavignia
Macalães, esposa do governador
do Estado que descerrou a Bandei-
ra Nacional que se achava cheia de
votantes de votos. Palavras em sa-
guida, o dr. Barros Barreto elo-
giou a obra torresana de educa-

ção, e o eng. Oscar Carrascosa, a
quem se deve a iniciativa da fun-
dação da referida escola e, bem
assim, dos demais serviços torres-
nos realizados ultimamente neste
Estado. Seguiu-se uma faladoira
preparada pelos alumnos da Escola
cuja direcção está entregue a pro-
fessora Stella Rago, havendo tam-
bem profusa distribuição de sementes
de flores e hortaliças.

MINAS GERAES

URB

URB, agosto (Do correspondente)
— Esta cidade atravessa uma plúvia
de verdadeiro progresso.
Por todos os seus recantos surgem
lindezas "bungalows", optimos sobra-
dos em concreto armado. Assim é
que vêm presentemente sendo con-
struidos pela firma Loures & Cor-
dova, os "bungalows", quatro so-
brados e dois predios terreos; pelo
sr. Virgilio Gery, tres sobrados, e
pelo engenheiro Nelson de Freitas
Sotinho, um.

SACRAMENTO

A cultura local do algodão

O governo municipal, organizando
neste municipio campeonatos de coopera-
ção para o desenvolvimento entre
nós da cultura do algodão, têm des-
pertado o maior interesse entre nos-
sos agricultores.

ARANTES

O novo horario da Geste de Minas

ARANTES, 14 de agosto (Do cor-
respondente) — Com tres dias, ane-
xados em dezembro, o novo horario
da E. F. O. de Minas, motivou elle
numerosas reclamações, relativamente
à alteração na Estação de Arantes,
com ramal para E. Jardim.
Realmente, não é para menos. A
Geste de Minas, após gastar alguns
milhares de contos de réis para ele-
ctificação da estrada entre E. Man-
ra e Arantes, vem de supprir um
trem expresso, directo de Lavras a
R. Mansa e vice-versa, não simpli-
mente com um trem misto, mas
uma troneira, entre Arantes e R. Min-
na, não satisfazendo, assim, os pas-
sageiros, principalmente os que se
destinam ao Rio, que são a maioria
e não podem concordar em viajar
na pista Sul Mineira, com bilde-
ção em Raimundo e Barra, num
trem a vapor, por Barra Mansa, e
tem linha batizada a E. Arantes, di-
recto em electricidade, com seculo, con-
forto e menos risco de vida.

JEANETTE
MACDONALD
E O BARYTONO
NELSON **EDDY**

O ACONTECIMENTO DO DIA!
Oh, MARIETTA!
Opereta de **AS 2-4-6**
VICTOR HERBERT **8 E 10 HS. PALACIO**

CALIENTE

POR UNS OLHOS NEGROS.
— NO —
ODEON
AMANHÃ
RUMBAS
BEIJOS
MUCHACHAS...

Num film tropical-musical da
"Warner Bros. First National"
— COM —
DOLORES DEL RIO

COM UM BRILHO MAIS IRRESISTIVEL NOS BELLOS OLHOS NEGROS...
PARA "ACCENDER A FOGUEIRA" NO TEU CORAÇÃO!

LEO CARRILO
GLENDA FARRELL
Edw. Everett HORTON.

Finanças, Commercio e Produção

TÍTULOS FEDERAES, ESTADUAES E MUNICIPAES

EMPRESTIMOS BRASILEIROS

NOVA YORK, 7 de setembro.			
	Hoje	Ant.	
5 %, 1921-41	24.25	24.00	
7 %, 1922 (Elec. Cent. R. R.)	19.00	18.50	
6 1/2 %, 1926-37	18.87	19.00	
6 1/2 %, 1927-37	18.87	19.00	
Estaduais:			
Minas Geraes, 6 1/2 %, 1938	15.25	14.50	

MERCADOS DIVERSOS

CAMBIO OFFICIAL — Fechamento — Banco do Brasil, para compra, a prazo, libra — 1:20. Nova York, para compra de coberturas, a prazo, libra — 1:20. Nova York, para compra de coberturas, a prazo, libra — 1:20.

MERCADO DE PRODUTOS — Café no Rio — Fechado. Em Nova York — Fechado. Algodão no Rio — Mercado fraco. Tipo 5, Sariló, 60000 a 61000. Em Nova York — Na abertura, alta de 3 a 5 pontos. Em Liverpool — No fechamento, alta de 3 a 5 pontos e baixa parcial de 1 dito. Açúcar no Rio — Mercado fraco. Branco cristal, 40000 a 40500. Em Nova York — Fechado.

MERCADOS ESTRANGEIROS E ESTADUAES

CAFE — Mercado de Nova York, 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

MERCADO DE NOVA YORK — 7 de setembro. Fechado. DISPONIVEL: O mercado de café disponível funcionou com alta de 1/8 de ponto para Santos e de 1/4 de ponto para o Rio, cotando-se por libra: Santos, 1:20. Rio, 1:20.

DIVERSOS TÍTULOS

NOVA YORK, 7 de setembro.			
	Hoje	Ant.	
American Car & Foundry Co.	23.37	23.00	
American & Foreign Power Co.	7.62	7.62	
American Smelting & Refining Co.	46.87	47.25	
American Telephone & Telegraph Co.	143.25	140.25	
Armour & Co. of Illinois "A" Stock	4.12	4.12	
Atchafalaya, Topeka & Santa Fe Railway	53.00	52.00	
Atlantic Refining Co.	22.12	22.62	
Baldwin Locomotive Works	2.37	2.37	
Bell Telephone Co.	40.00	38.62	
Burroughs Adding Machine Co.	18.75	18.12	
Brazilian Traction, L. & P. Co.	10.87	10.87	
Canadian Pacific Co.	84.00	84.00	
Caterpillar Tractor Co.	68.87	66.00	
Consolidated Gas Co.	29.50	28.75	
Corn Products Refining Co.	47.50	47.00	
Duck (E. I. de Nemours) Co.	121.50	121.50	
Eastman Kodak Co. of New Jersey	132.00	130.50	
Electric Bond & Share Co.	14.25	14.37	
General Electric Corp.	32.87	32.87	
General Foods Corporation	33.75	34.00	

CAMBIO E DESCONTOS

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

MERCADO DE LONDRES — TELEGRAMMA FINANCIAL — LONDRES, 7 de setembro. Hoje: F. Ant. Câmbio: 1:20. Descontos: 1:20.

Machinas de Escrever

Usadas, em bom estado — Remington — Underwood — Royal e outras — de calcular e somar — Vendas a longo prazo — Sem flador. — Alugamos — Excepcionais — Teletype com o sr. Carlos — Na Cks (K. SASS) — Phone 24-1571 — 242, RUA SAO PEDRO, 242, próximo à Avenida Passos.

MERCADO MUNICIPAL

PREÇOS CORRENTES — Galati, 1000, 1100, 1200, 1300, 1400, 1500, 1600, 1700, 1800, 1900, 2000, 2100, 2200, 2300, 2400, 2500, 2600, 2700, 2800, 2900, 3000, 3100, 3200, 3300, 3400, 3500, 3600, 3700, 3800, 3900, 4000, 4100, 4200, 4300, 4400, 4500, 4600, 4700, 4800, 4900, 5000, 5100, 5200, 5300, 5400, 5500, 5600, 5700, 5800, 5900, 6000, 6100, 6200, 6300, 6400, 6500, 6600, 6700, 6800, 6900, 7000, 7100, 7200, 7300, 7400, 7500, 7600, 7700, 7800, 7900, 8000, 8100, 8200, 8300, 8400, 8500, 8600, 8700, 8800, 8900, 9000, 9100, 9200, 9300, 9400, 9500, 9600, 9700, 9800, 9900, 10000.

MERCADO DE NOVA YORK

FECHAMENTO — NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

NOVA YORK, 7 de setembro. O mercado de algodão a termo regulou calmo durante o dia porém melhorou no fechamento. Os balistas estão se cobrindo. Desde o fechamento anterior balista de 5 a 6 pontos.

This is Station "K-D-K-A", Pittsburgh!

São estas as primeiras palavras do speaker norte-americano ao iniciar um esplêndido programa que V. S. ouvirá todos os dias em sua casa.

Modelo 143

Ondas curtas e longas. Muito possante. Capta todas as Irradiações internacionais.

Modelo 119

Superheterodino de 5 valvulas (540-1720 e 1600-3500 kcs.) Um bom rádio por preço módico.

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY

Rio — Ouvidor 98 — Gonçalves Dias 64 — Av. Rio Branco 122 — Carioca 70 — Buenos Aires 29. S. Paulo — S. Bento 35 — Direita 25. Filioes — Santos, Campinas, Niteroi, Campos.

RCA VICTOR

O Rádio mais selectivo

INDICADOR

SANATORIO BELLO HORIZONTE

RIVALIZANDO COM OS MELHORES DA RUSSIA ESPECIALMENTE CONSTRUÍDO PARA O TRATAMENTO DA TUBERCULOSE

Dr. Junqueira de Andrade

Doenças Internas — Coração — Vessiga — Rins — Estômago — Intestinos — 70-80. Diariamente: 3 a 6 — Tel. 23-6251

DR. RAUL PACHECO

Parteiro e Ginecologista. Praça Floriano, 65, 8º. Tel. 22-5395. Tratamento das tumores do seio e ventres e das distorções sexuais na mulher. Hernias, apendicites, etc. plastica dos seios e ventres e órgãos genitais.

Dr. H. C. de Souza Araujo

Chefe de Clínica de Medicina e Cirurgia. Insl. Osw. Cruz. Doenças da pele. Tratamento moderno da Lepra e de outras dermatoses tropicais. Fisioterapia em geral. Consultas das 8 às 11. R. Unid. do Amaral, 21. Tel. 22-7471. Teleg. Souzaaraujo.

HEMORROIDAS

Cura radical sem operação e sem dor. Doenças dos intestinos. Recto e Anus — DR. LUIZ SOBRINHO — 50. Atende a doenças da especialidade e com hora marcada — Rodrigo Silva, 14 — Tel. 22-6608.

DR. ELIAS GRECO

Chefe do Ambulatório de ginecologia do Hospital Gaffrêe e Guinê — Clínica geral — Moisés de Aguiar — 30. 3º andar. 34, 54 e 56 — 2º andar. 30, 13 e 16. Tel. 22-8500. Res. Maria Amália, 3. Tel. 45-0810.

Dr. Peregrino Junior

Assistente da 2ª enfermaria da Santa Casa (Serviço de Inf. Austrálgico). Doenças Internas. Rua dos Ourives, 3. 3º andar. 34, 54 e 56 — 2º andar. 30, 13 e 16. Tel. 22-8500. Res. Maria

PRG3

Uma voz
pura e ar-
dente vibrando
no céu do Brasil!

P. R. G. 3 — Radio Tupi — o cacique do ar.
Dentro de poucos dias, todo o Brasil atento
para ouvir o programma de apresentação
da Radio Tupi!

Synthonizem o seu aparelho em 1.282
kilocyclos

RADIO
TUPI

"O Cacique do ar"

ROMA, 7 (Serviço especial do JORNAL) — A importância da Sexta-feira do Levante, honrada em todo o mundo, resultando da telegrafia enviada pelo sr. Larocea ao sr. Mussolini.

A inauguração da Sexta-feira do Levante

trangeiros são representados por 5.010 firmas, superando em 2.000 o número do ano precedente. As nações directamente presentes são em número de 15, enquanto outras

40 nações são largamente representadas. A área ocupada pela feira é de 185.700 m.q., uma parte da qual ocupada pelo edifício dos servi-

ços em geral e 93.000 m.q. pelos pavilhões da seção comercial. A impressão que o visitante recebe é animadora, verificando que o endereço mercantil mereceu os melhores cuidados, sendo-lhe introduzidas inovações altamente com-

AOS SRS. MEDICOS:

Comunicamos que temos à sua disposição um exemplar do livro "Verme Intestinal", de autoria do eminente sanitista patricio, Dr. Sebastião Barroso.

Interessando-lhe, bastará requisitá-lo por carta ao Laboratório Panvernino, rua Campos da Paz n.º 50, Rio, ou pelo telefone 28-6546.

Participamos, também, que acabamos de lançar o preparado "Ferrodo", à base de Estomago Integral de Porco condurido pelo Ferro e Catalisadores, assegurando de comprovada eficiência nas anemias, segund as rigorosas observações científicas. Enviares amostras aos Srs. Medicos que as requisitarem.

O encontro Vasco x Corinthians

S. PAULO, 7 (Agência Meridional) — O Parque S. Jorge teve hoje, à tarde, um dos seus grandes dias esportivos. O encontro entre o club da cruz da malta e o Corinthians era de modo mesmo a despertar o interesse e entusiasmo populares. Assim é que já as primeiras horas da tarde aquela logradou esportiva encontrava-se com todas as suas dependências esgotadas.

E novamente o encontro findou sem que houvessem vencedores. Os jogadores envolveram bellissimas ações e o empate foi justo.

OS QUADROS

Os quadros apresentaram-se constituídos da seguinte forma: Corinthians — José, Jahu e Carlos; Ovídio, Brandão e Munhoz; Teixeira, Carillo, Tedesco, Rato e De Maria.

Vasco — Panella; Oswaldo e Italla; Poroto, Zazur e Gringo; Orlando, Tilo, Luiz Carvalho, Kuko e Luna.

O JOGO

O sr. Atílio Grimaldi apitou dando início ao jogo, às 16,35 horas. Os jogadores avançam e Luiz Carvalho perde. Investida corinthiana desperdiçada por Teixeira. Poroto pega e manda a Luiz Carvalho. Jahu, no entanto, em bella intervenção, tira a bola do dentelero vasco. Os jogadores permanecem na área e José tem oportunidade de praticar a sua primeira defesa, aparando forte golpe desferido por Luna. Uma investida dos corinthianos dá oportunidade a que Panella se atira e se segura a pelota quando Tedesco e Carillo fechavam. Foi uma pegada difícil. A um toque de Poroto, Zazur desferiu uma forte investida na linha local. Logo a seguir, Rato perde uma excelente oportunidade para abrir a contagem.

O Vasco volta ao ataque. Ovídio pratica falta a cinco metros da área. Gringo é que vai batê-la. O golpe parte e o couro passa a meio metro da trave.

Aos 19 minutos de jogo os jogadores avançam perigosamente. Um tiro é enviado à meta de José e Jahu rebate de cabeça. Poroto, que vinha acompanhando o ataque, envia "sem pulo" um formidável tiro que José não pôde defender, sendo assim, conquistado o unico ponto do Vasco.

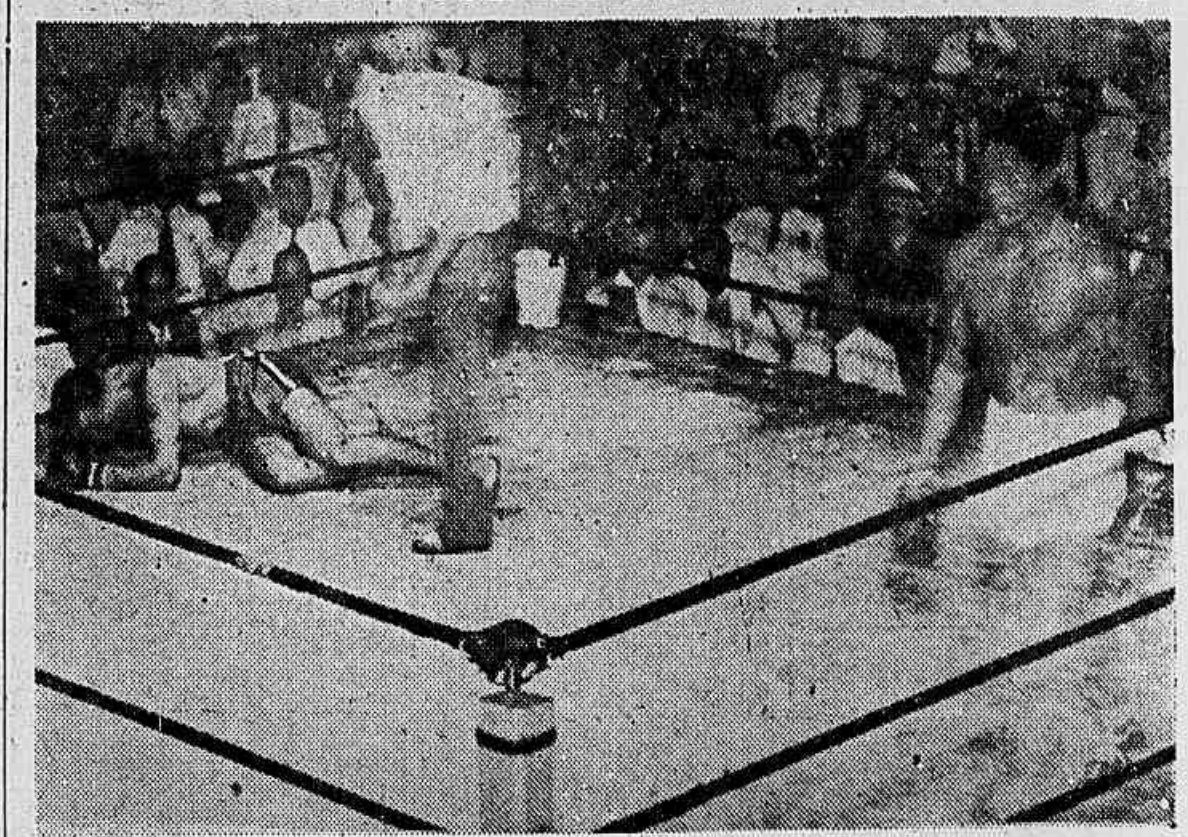
No segundo tempo o jogo foi muito disputado. Os avanços e defesas se sucederam, mas nenhum dos jogadores conseguiu melhorar sua situação, ficando o encontro com o empate de um ponto.

Foi assim confirmado o resultado do embate de domingo ultimo ultimo, quando esses mesmos quadros entraram sem abertura na contagem.

Ultimas Notas Sportivas

Godoy vencedor por k. o. no primeiro round

GAUCHINHO E DE GREGORIO EMPATARAM — ACOSTA VENCEU ESPECTACULARMENTE A. SANTOS POR K. O.



Flagrante do K. O. sofrido por Davidson, logo ao primeiro round da sua luta com Arthur Godoy

Realizou-se ontem, no Estádio Brasil, mais uma notável de box, tendo como luta final do programma o encontro entre o campeão sul-americano Arthur Godoy e Davidson, que recentemente venceu de modo fulminante, ao argentino Primo. A Empresa Pugilistica Brasileira fez no seu programma, pois a não ser a luta travada entre Gauchinho e De Gregorio, todas as demais foram disputadas com grande ardor e combatividade.

Damos abaixo os resultados dos diversos encontros.

AMADORES

1ª luta — Em cinco rounds de dois minutos, lutas de seis ancos. Emanuel Fonseca (brasileiro), 51 kilos x Augusto Cesar (brasileiro), 50 kilos.

Juiz, Carlos Alves. Terminou empatado.

2ª luta — Em cinco rounds de dois minutos, lutas de seis ancos. Manoel dos Santos (brasileiro), 63 kilos x José Santiago (brasileiro), 61 kilos e 800.

Juiz, Waldemar Lemos. Venceu Manoel dos Santos, aos pontos.

PROFISSIONALES

3ª luta — Em seis rounds de tres minutos, lutas de quatro ancos. Rodrigues Lima (portuguez), 59 kilos x Pinga-Fogo (brasileiro), 60 kilos.

Juiz, Beserra de Belo.

A decisão foi um empate, resolução que em absoluto nos pareceu justa, traduzindo tão somente a impressão recebida pelos jurados da ultima phase do encontro. Os

4ª luta — Em 8 rounds de 3 minutos, lutas de 4 ancos.

O. Arosta, (uruguayo) 53 kilos e 500 grs. x Alvaro Santos, (portuguez), 57 kilos. Juiz, Kila Albert.

Este encontro que, apesar de apresentar a irregularidade de antepor dois homens de categorias diferentes, teve desde o seu inicio, um desenvolvimento extraordinariamente movimentado como aliás se acon-

tecer com as lutas de que o uruguayo participa.

Mas ao settimo round, penultimo, portanto, o luso dava a nitida impressão de fadiga. Seus movimen-

tos eram lerdos e já não se lhe notava mesma chance. Arosta, começou então a agir com maior desembaraço, desferindo uma série de golpes, com as duas mãos até que, a um dado momento, com um bellissimo "crochet" de esquerda, atingiu o queixo de Alvaro que caiu fulminado, num espectacular K.O.

Era o fim da luta e recebido de baixo de estrondosa ovacão por parte do publico desde o inicio de claradamente sympathico ao vencedor.

5ª luta — Em 8 rounds de 3 minutos. Luta de 4 ancos. Gauchinho (brasileiro), 68 kilos e 900 grs. x De Gregorio, (argentino), 73 kilos.

Juiz, Jayme Ferreira.

No oitavo e ultimo De Gregorio reagiu dando varios e calculados socos no rosto de gauchinho vencendo o round e anulando a vantagem do adversario acumulada no terceiro round, terminando assim o combate empatado.

FINAL

Godoy (chileno) — 85k600. Davidson (estoniano) 85k600.

Juiz, Armandinho.

Davidson é o primeiro a surgir, acompanhado de seu segundo principal, hofido. Logo a seguir Godoy sobe ao ring. Acompanha-o Bovey e Adams.

O espreitor anuncia os pesos dos lutadores que accusa uma diferença de 4 kilos a favor de Godoy.

1º ROUND

O tempo é iniciado com a expectativa de ambos. Ha uns dois ou tres clucos mas nenhum golpe é lançado. Subito sem que nada se permitisse prever, ao sair de um corpo a corpo Godoy, encaixa um golpe curto de relê que atinge o mi-

lhar de Davidson que cae pesadamente. O juiz númera a contagem e a completa sem que o lutador europeu consiga se levantar. E entre valas e applausos levanta o braço de Godoy, vencedor por knock-out.

Havia decorrido apenas 2 minutos e 20 segundos de luta.

Informações Uteis

O TEMPO

Máxima: 33,4.
Mínima: 18,6.
Previsões do tempo até às 18 horas de hoje:

Distrito Federal e Niteróy — Tempo: bom, passando a instável, agravando-se com chuvas e trovoadas. Temperatura: estável à noite, entrando em declínio de dia. Ventos: variáveis, rondando para o sul, com rajadas de muito frescas a fortes.

Fraqueza sexual? !
TOME "VITA-SENI"

Atestado de eminente
Professor AUSTREGESILIO
Distr. Gerais: Flávia & Pinho. —
telephos: 23-8640, C. Postal 1923

Funebres

JURACY FRAGOSO
ALVES DE SOUZA

Francisco Guerra Fragoso e senhora, Antonio Peixoto Alves de Souza, Francisco Fragoso Filho e senhora, dr. Alvaro Moutinho, senhora e filha, comandante Adolpho Noronha Toranzo e senhora, Maria Amélia Fernandes, comunicam aos pais e amigos o falecimento de sua filha, esposa, irmã, cunhada e sobrinha JURACY, devendo o enterro sair da rua Campos Sales, 30, hoje, domingo, às 16 horas, para o cemitério de S. Francisco Xavier.

"O BRASIL NADA TEME NO PRESENTE, ORGULHA-SE DO PASSADO E CONFIÁ SERENAMENTE NO FUTURO"

(Conclusão da 3ª paz.)

3º andar, às 17 horas, dos alunos que se destinam aos jornais carlos que estiverem representados em Buenos Aires, por ocasião da visita do presidente Getúlio Vargas, e a Associação Brasileira de Imprensa. Ao mesmo tempo, atendendo ao apelo que a comissão central de festejos dirigiu a toda a população, a representação de "La Nación" fez ornamentar as sacadas da sua sede, na Avenida Rio Branco, as quaes ostentam as bandeiras do Brasil e da Argentina, encimadas por um artistico tufa de flores com as cores dos dois países.

NO COLLEGIO PAULA FREITAS
O Collegio Paula Freitas associou-se às comemorações da "Semana da Pátria".

O Gremio Literario Paula Freitas, sociedade de alumnos do educandário da Tijuca, realizou uma sessão presidida pelo professor Luiz Paula Freitas, que pronunciou um longo discurso.

Ainda usaram da palavra os srs. Ivan Ribeiro, José Duarte, Melillo Mello, Francisco Cateldi, Dely Sá e outros.

Na parada do "Dia da Moçidade" o Collegio Paula Freitas compareceu com um contingente de alumnos do curso secundario, composto de

5 grupos: alumnas (todas à frente um bello pavilhão azul com o emblema branco e ouro do estabelecimento, conduzido pela sra. Euclides de Araujo, da 3ª série; atletas do Gremio Sportivo Paula Freitas, alumnos em uniforme branco com a bandeira nacional conduzida por Alípio Mendes, da 3ª série; corpo do Educandário Thyris de uniforme azul, e grupo geral de alumnos do collegio.

FESTIVAL CIVICO-TRABALHISTA NA U. E. C.
Ontem, às 20 horas, a União dos Empregados no Commercio realizou uma concentração trabalhista em sua sede, sob a presidência do ministro do Trabalho.

De início, usou da palavra o sr. Francisco Cyrillo da Silva, em nome dos trabalhadores terrestres, pronunciando um longo discurso, que foi irradado para todo o país.

O sr. Francisco Cyrillo da Silva agradeceu a presença do sr. Agamenon Magalhães e depois acrescentou:

"Idealizando esta solemnidade e convidando para assisti-la o ministro do Trabalho, a União dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro estava, certa do apoio que lhe foi dado pela representação geral dos trabalhadores, — tão puro e tão elevado é o sentido que a

alma. Ao influxo deste sentido, esta sala destinada ao debate de idéas syndicaes está transformada em um templo que se amplia além das suas paredes, para conter espiritualmente dois milhões de trabalhadores em homenagem ao Brasil.

Ao influxo deste sentido está conosco o pensamento de todos os lares proletarios, pensamento que acompanha o trabalhador, quando esta se dirige para a tenda das suas lutas; pensamento que se illumina de affecto quando o trabalhador retorna ao crepusculo ou alta noite ao mesmo lar. Ao influxo deste sentido reaviva-se a consciência da nossa integração no grande todo nacional. Ao influxo deste sentido, nós, trabalhadores, reunidos nesta sala que se converte em templo, dizemos: — Brasil! Os homens que movimentam o teu commercio, que escrevem, nas lojas, nos armazéns, aqui estão para servir-te, e, com elle, todos os seus irmãos do trabalho. São mais sensíveis os que sofrem, Brasil! E teus filhos mais humildes, em meio ao esplendor social das tuas cidades ou dentro da fatura dos teus campos, não te querem menos que teus filhos mais felizes. Todas as manhãs despertas commosso, em nossos lares, e nossos lares te sentem, amando-te, Brasil!"

Concluindo sua oração, acrescentou:

to o director da U. E. C.:

"Nada desejamos contra tua grandeza, porque tu vemos como nação talhada para ser um dos refrigerios moraes d' humanidade, em harmonia com as tuas montanhas e tua existência, nas fontes do trabalho, nós celebramos o dia do teu natalicio, consubstanciando em nos-

so amor o amor dos nossos paes, das nossas esposas, dos nossos filhos, dos nossos irmãos! Brasil! Acima das paixões, nesta hora inquietu universal, collocamos a idéa de servir-te, na certeza de que teus destinos serão traçados perpetuamente pela justiça e pela bondade! Brasil! Com o trabalho dos nossos cerebros, damos-te o nosso amor! Salve, Brasil!"

Falou ainda o sr. Jonathan Augusto de Oliveira.

Depois, o ministro do Trabalho proferiu um discurso de agradecimentos.

Em seguida, teve início o baile oferecido aos socios da U. E. C.

O DIA DE HONTEM NA IGREJA POSITIVISTA
A Igreja Positivista do Brasil realizou, hontem, em sua sede, uma cerimonia commemorativa do dia 7 de setembro.

Foi realizada uma conferencia em torno da vida do Brasil, desde os primordios da sua descoberta.

UMA Sessão NO CLUB DOS SARGENTOS AVIADORES
O Club dos Sargentos Aviadores, em comemoração à Independência do Brasil, realizou, hontem, à noite, em sua sede, uma sessão civica.

Usaram da palavra os sargentos Fernando Linsing e Zola Florenzano.

As comemorações do "Dia da Pátria", em Lisboa

LISBOA, 7 (U. P.) — O embaixador brasileiro, sr. Guerra Duval, ofereceu hoje, na sede da embaixada, uma recepção ás autoridades locais e aos membros da colonia brasileira, em conexão com a passagem da data da Independência do seu país.

O embaixador fez breve evocação da data, lembrando o dever que têm todos os brasileiros de defender o amor a Pátria. Foi, a seguir, executado o Hymno Nacional do Brasil, que os assistentes cantaram em coro.

A Embregra Nacional Irradiou hoje um programma dedicado à colonia brasileira, que teve a colaboração do jornalista Gastão Bittencourt e dos artistas Morgado Mauricio Maria Amélia Teixeira e Procopio Ferreira, os quaes interpretaram musica, canto e poesia brasileiras. A orchestra Frederico Freitas executou um programma de thmas populares, colligidos por Honório Carvalho Octaviano.

NO PORTO
PORTO, 7 (U. P.) — A data da Independência brasileira foi condignamente festejada pela colonia brasileira aqui domiciliada.

Na sede do consulado teve lugar uma recepção, a que assistiram as altas autoridades locais e os membros da colonia.

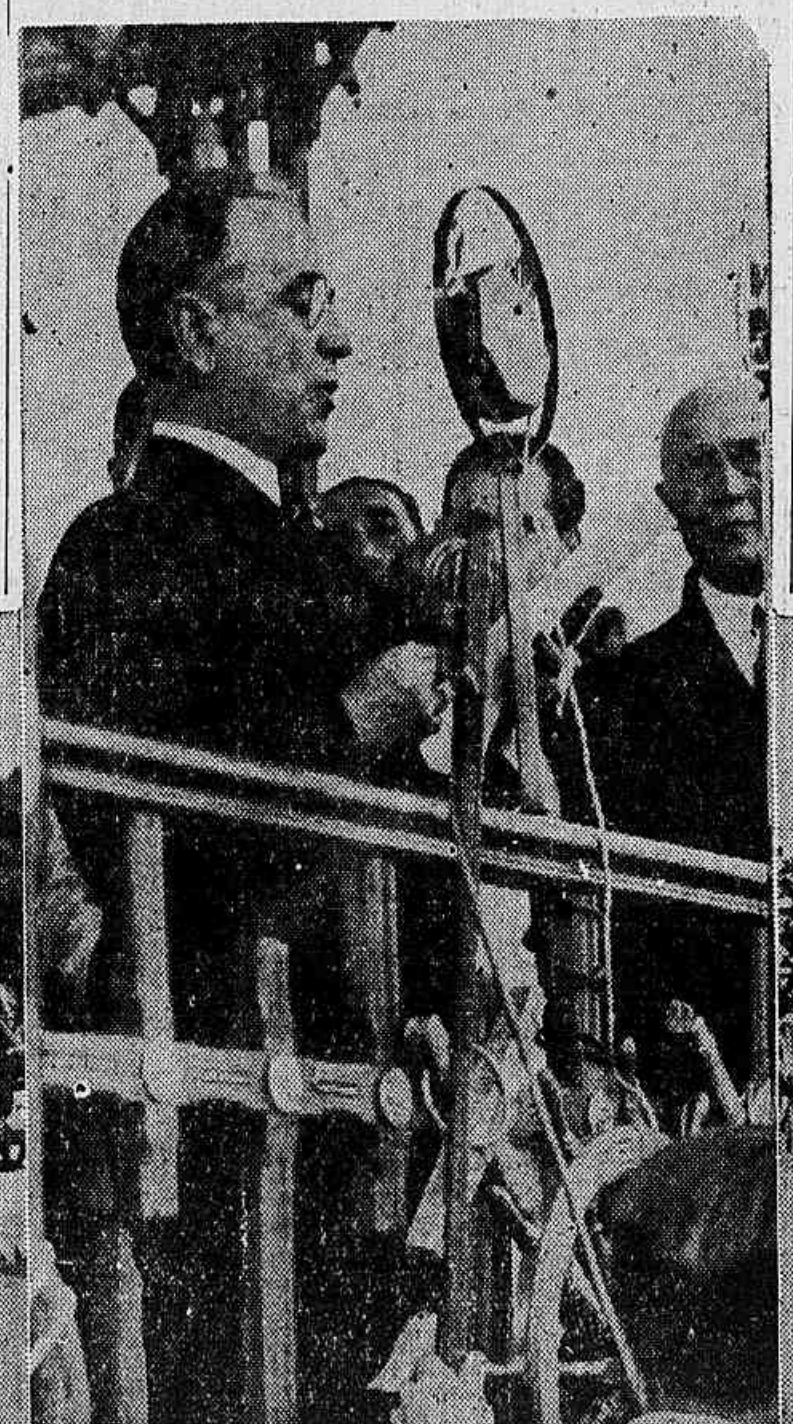
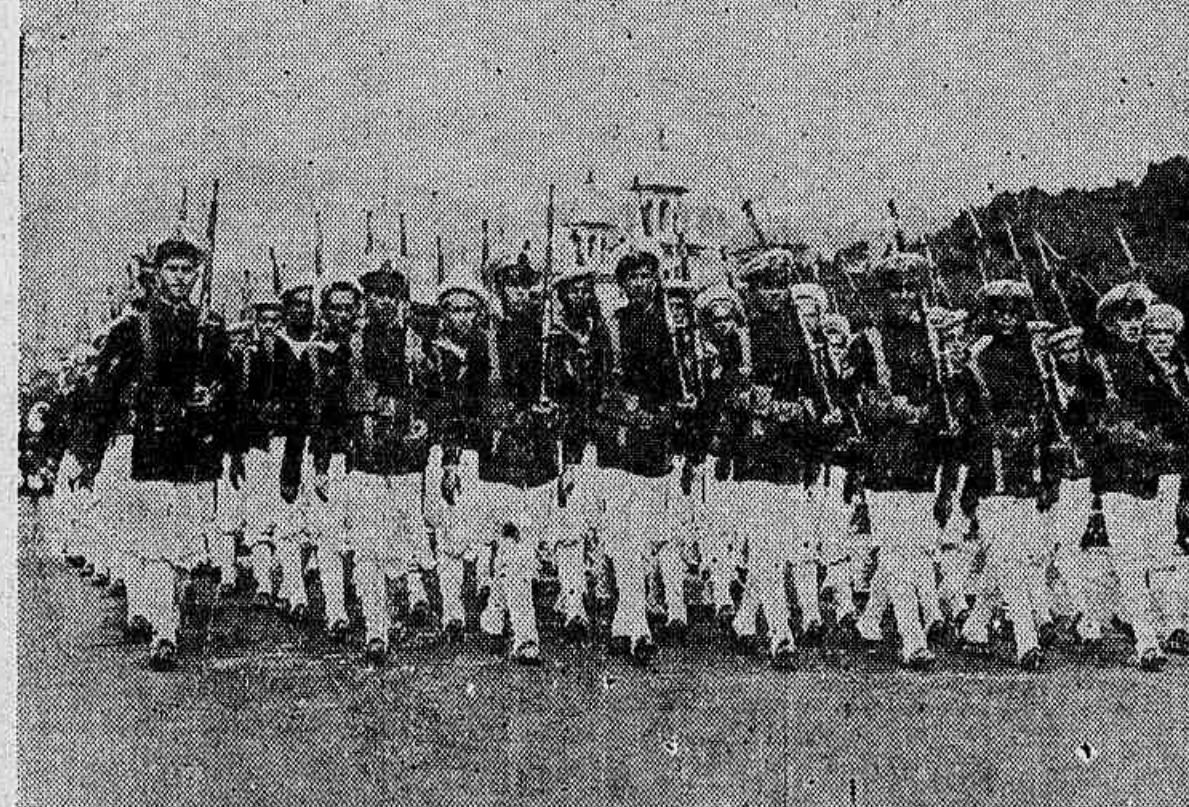
A "TRIBUNA", DE ROMA, APRESENTA QUE O SR. GETULIO VARGAS SOUBE REALIZAR O IDEAL DA REVOLUÇÃO DE OUTUBRO

ROMA, 7 (H.) — Toda a imprensa publica longa nota sobre a passagem do aniversário da Independência do Brasil, celebrada hoje.

A maior parte dos jornaes publicam igualmente a photographia do dr. Getúlio Vargas, presidente dos Estados Unidos do Brasil, a quem rendem respeitosa homenagem.

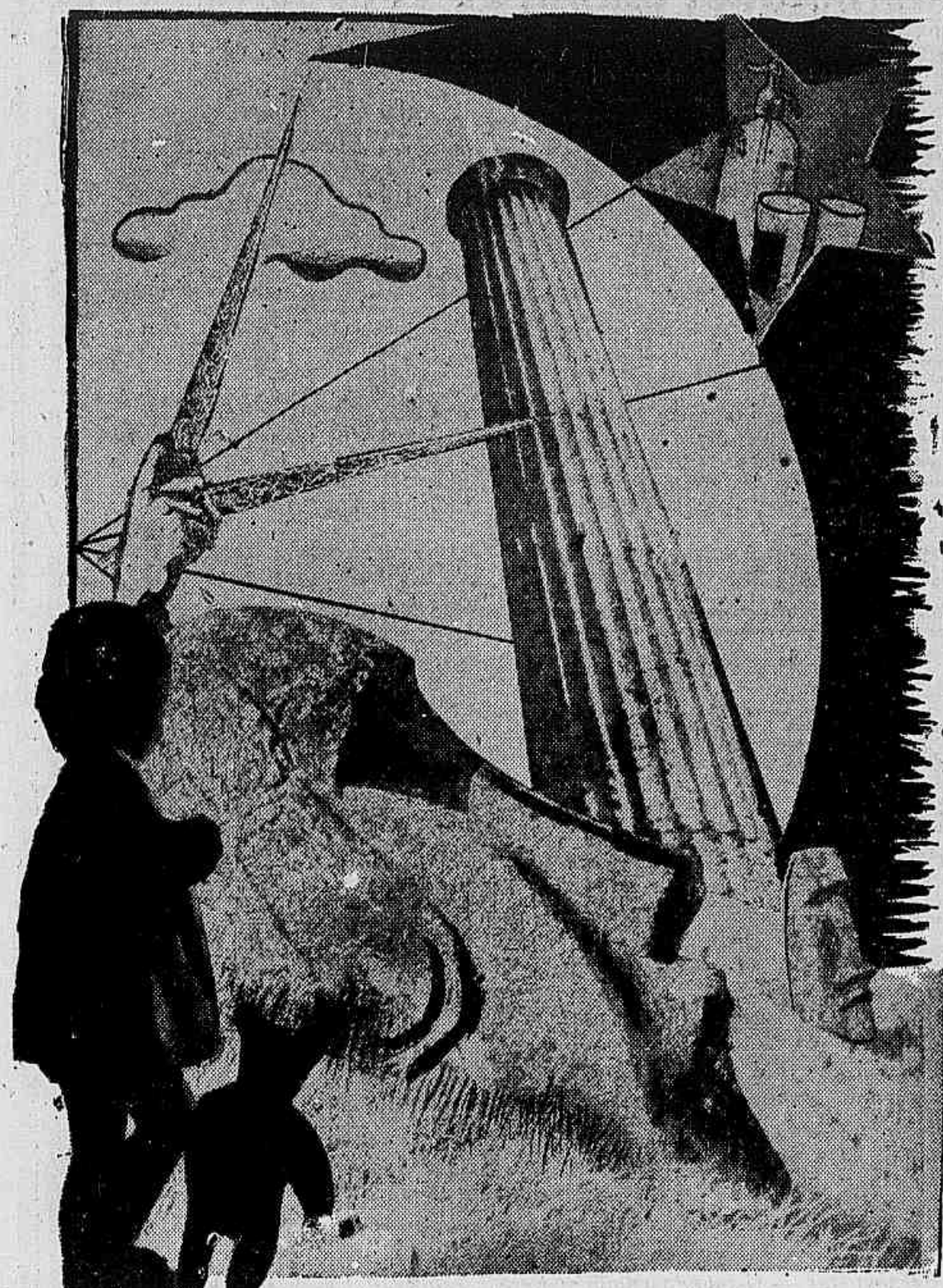
A "Tribuna" escreve: "O sr. Getúlio Vargas soube realizar o ideal da revolução victoriosa em 24 de outubro de 1930. A obra do seu governo como ditador e como presidente constitucional foi fecunda, na ordem politica, economica e financeira, restabelecendo o verdadeiro regimen republicano e a harmonia no povo brasileiro, cujos direitos foram amplificados pela ultima Constituição, promulgada em 16 de julho de 1934".

Os diversos jornaes recordam os laços de sangue e de cultura que unem o Brasil à Italia e allentam o desenvolvimento attingido por todas as actividades do país, tanto sob o ponto de vista agrícola, como commercia e industrial.



ASPECTOS COLHIDOS PEL' "O JORNAL" POR OCCASIAO DAS COMMEMORAÇÕES DE HONTEM. NAS EXTREMIDADES AS ESCOLAS NAVAL E DE GUERRA E AO CENTRO O PRESIDENTE DA REPUBLICA FALANDO AO POVO NA ESPLANADA DO CASTELLO

O CRUZEIRO - 56 paginas 1\$000



Canção do Berço

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

(Especial para O JORNAL)

(Ilustração de SANTA ROSA)

O amor não tem importância.
No tempo de você, criança,
uma simples gota de óleo
povoará o mundo por inoculação,
e o espasmo
(longo demais para ser feliz)
não mais dissolverá as nossas carnes.

Mas também a carne não tem importância.

E doer, gozar, o próprio cantico afinal é indif-
(ferente.
Quinhentos mil chineses mortos, trezentos cor-
pos de namoradas sobre a via férrea
e o trem que passa, como um discurso, irre-
(parável:

tudo acontece, menina,
e não é importante, menina,
e nada fica nos teus olhos.

Também a vida é sem importância.
Os homens não me repetem
nem eu me prolongo até elles.
A vida é tenue, tenue,
o grito mais alto ainda é um suspiro,
os oceanos calaram-se há muito.
Na tua bocca, menina,
ficou o gosto do leite?
ficará o gosto do álcool?

Os beijos não são importantes.
No teu tempo nem haverá beijos.
Os labírios serão metálicos,
civil, e mais nada, será o amor
dos indivíduos perdidos na massa
e só uma estrela
guardará o reflexo
do mundo esvaído
(aliás, sem importância).

Elogio do Cozinheiro

Sud MENUCCI

(Discurso proferido num almoço em homenagem ao dr. Manoel dos Reis Araujo)

Maneco:

Estas caras festivas, cuja alegria o vinho dourou com os toques de sua íntima graça, reuniram-se propositalmente aqui, à tua volta, para que pudesses sentir a sorridente solidariedade daqueles que te estimam, num momento feliz de tua existência, num instante de ascensão de tua carreira. E como nesses momentos de parada faz-se mister o elogio do paciente, cujo maior proveito é não pagar a conta, mas cujo eremendo percalço é ter de ouvir, corpo presente, a pallódia de suas benemerências — força é que me ouças, ó doventurado, força é que a aguentas a encurvadura dos adjectivos encomiásticos que me brotam à tona da memória, para celebrar o teu ultimo triumpho?

Ascendes agora, em virtude de um decreto que te premiou o esforço, ao degrau de vice-director administrativo do Instituto Agronomico de Campinas, e terias de te assumir — se o dr. Piza Sobrinho o permitisse — o lugar de chefe da officina burocratica do nobre estabelecimento da nobilissima cidade, onde pontifica o sabio da chimica que é Theodoro de Camargo.

Ainda que o cargo possa parecer estranho — para quem foi, como tu, um jornalista — a verdade é que em toda a tua vida lemasse em não mudar de vocação. E, por Deus, que até aqui o realizaste.

Sempre foste, visceralmente e irreductivelmente, um mestre da arte culinaria. E foste-o com tal brilho e com tamanha pompa, que já arancaste dos labios severos e sobrios de um serenissimo ministro da Republica, o logor de um teu amado chefe, o queridissimo Adalberto Bueno Netto, accusado publicamente de ser o autor da tua descoberta.

Tanto pôde a arte das tortas e dos recheios, tal influencia repressora na ella para o espirito dos homens,

tal prestigio emana desses mysteriosos conhecimentos culinarios — que já assumiste o papel de um acontecimento historico da vida da administração, e pôde a gente falar no teu apparecimento, como quem fala no descobrimento do Brasil.

Dizem-te, os sabios e entendidos, um Mestre-Cook acabado e perfeito — não velho lobo do mar, mas velho lobo dos molhos, gourmet de paladar tão habituado á ambrosia do emprego, que resolveste, tu mesmo, aprender a arte divina do preparo dos quitutes. E como o outro epicuriano celebre, aquelle Brillat-Savarin, cuja gloria não se fez na Côte de Cassagne de Paris, de que era membro, mas se firmou através de um livro, que seculo depois nós relemos com encanto e com delicia — tu também nos provaste que "on devient cuisinier, mais on nait rotisseur". E tu também, como o desenhador — que a jurisprudencia não soube nimbir com o halo de sua fama, mas a cozinha immortalizou — tu também provaste que tinhas nascido "rotisseur".

Quando a vida te ensejou a primeira clareira, e pudeste enfim pensar, depois de uma longa e aspera porfira de lutador precoce, no começo de tua instalação profissional — que foi que resolveste? Nem bem o poderias dizer agora, nem saberias no certo porque te deu na telha fundar um jornal na cidade longinqua e alerta de São José do Rio Preto. Mas se examinavas a frio, neste momento, o porque desse teu impulso, vases verificar, por certo, que foi o sub-consciente que te ditou o gesto. Era a tua vocação fundamental que te empurrava para a redacção do intellino.

Que é uma redacção de jornal senão uma cozinha? A cozinha da gloria e da reputação alheia, a cozinha das interpretações das attitudes e

(Continúa na 2ª pag.).



NOVA GERAÇÃO

Ernani Fornari

(Especial para O JORNAL)

(Ilustração de SANTA ROSA)

E o menino sentado deante da mesa coberta de pratos com finos manjares,
(Que triste o menino ficou de repente!)
não come a comida, não vê a comida que é posta na frente.

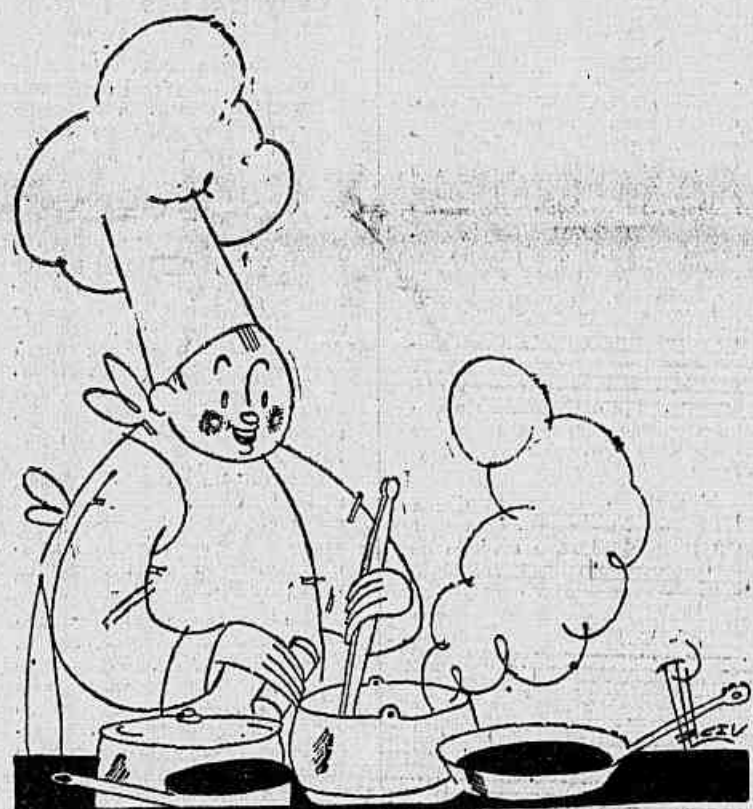
O pai percebendo, da ponta da mesa,
o filho parado, calado, com vagos olhares,
a loira cabeça faiscando ao reflexo da lampada acesa,
pergunta á senhora, á linda senhora que é mãe do menino:
— "E' manha ou doença o que tem o menino?
Por que é que não come o nosso menino?"

Responde a senhora, a linda senhora que é mãe do menino:
— "Ficou desse jeito desde hoje de tarde, parado, calado, de olhar apagado,
quando um pobre menino, enfermo e mendigo, de voz dolorida,
bateu ao portão, chorando de frio e pedindo comida..."

O pai examina-o, com grande surpresa,
enquanto os olhares do loiro menino se velam, de prompto, de um véo de tristeza:
— "Que foi o menino? Não é para tanto? São coisas da vida!
Olhe: coma tigeiro, que esfria a comida,
e deixe-se disso, que isso é bobagem!"

O pai o o menino, parado, calado. E o olhar espantado, quasi irritado, parece dizer:
— "São coisas da vida? Não é para tanto? A fome é bobagem? O frio é bobagem?"

E afastando o seu prato, com a mão a tremer:
— "Não posso comer!... Não tenho coragem!"



(Ilustração de ALCEU)

Prestigio e significação da anedota literaria

Peregrino JUNIOR

(Para O JORNAL)

Eu sinceramente acredito na significação e na utilidade das anedotas literarias. A anedota goza, no Brasil, segundo observou certa vez Alvaro Moreyra de um prestigio enorme. Esses pequenos episodios, nascidos não se sabe onde, espalhados não se sabe por quem, revelam a gente, de uma maneira simples e divertida, uma porção de coisas importantes.

A anedota tem, entre nós, uma rara utilidade: é o unico meio de que dispomos para evocar os nossos grandes homens. O Brasil vê os seus grandes homens através de uma lente que deforma ás vezes, mas que é sempre interessante: nas anedotas, os grandes homens contaram ou provocaram. Por isso é que o autor do "B. I. cont'nua" garante que entre nós tudo termina em anedota.

Repto: eu acredito no prestigio da anedota. Reconheço-lhe a utilidade. Aceito-a mesmo como documento psicologico. Ha anedotas que definem um homem. E não são raras as que nos dão, na sua conclusão e malícia, uma visão panorâmica de uma época. Dahi a curiosidade e a attenção com que eu recolho e fixo as nossas anedotas literarias.

Apesar do prestigio largo de que dispõe a anedota no Brasil, a nossa literatura é duma indigência lastimavel no genero. Em Paris é raro o dia em que não appareça um novo livro de anedotas literarias — anedotas de Rivaroli, anedotas de Anatole France, anedotas de Proust, anedotas de toda ordem de escriptores, de grandes e de pequenos. E esses livros têm incontestavelmente um palpitante interesse literario, sendo, além de tudo, de leitura facil e agradável. No Brasil, entretanto, nunca appareceu, que me conste, uma obra desta especie. Ninguém jámal se preocupou em pesquisar e recolher as anedotas de Alencar ou Machado de Assis, de Elias ou Raul Pompéia, de Emilio de Menezes ou de Sylvio Romero. A não

sucem algumas paginas em que Vilho Netto evocava a bohemnia literaria do seu tempo, narrando alguns episodios da vida dos seus companheiros e confrades, nada temos, na literatura brasileira, que nos dê uma nitida visão anecdótica dos nossos escriptores mais consideráveis.

Achamos de bom aviso, por isso fixar aqui, sem methodo e sem ordem, para proveito e prazer do colleccionador de amanhã, meia dúzia de curiosas anedotas literarias que andam soltas e perdidas por ali, nas rodadas dispersivas das livrarias.

Esta, por exemplo, é de Machado de Assis, e ouvimo-a de Agripino Grieco. O autor de "Braz Cubas", como sabem, era chefe de secção no Ministerio da Viçação. Honrado, trabalhador e pontual, era um funcionario exemplar. E tinha um respeito sagrado pelos regulamentos e pelas leis. Po's bem. Ao ser proclamada a Primeira Republica, houve, como succedeu na proclamação da Segunda, um grupo exaltado de adeptos do novo regimen que tomou a si a empreitada de retirar dos edificios publicos os retratos dos pró-homens do regimen deposedo. E esses entusiasticos republicanos foram um dia á secção de Machado de Assis, no Ministerio da Viçação, para de lá retirar o retrato do Imperador. Machado de Assis, ao ser informado do desígnio dos adeptos do novo regimen, levantou-se, resolutu e severo e protestou:

— Não, senhores, não consinto! Todos elles, entre sorprendidos e espantados, estacaram. Estavam deante de um homem digno e respeitavel, que certamente devia favorecer ao Imperador, e que tinha a coragem nobre e admiravel de manifestar, senão as suas convicções, ao menos os seus sentimentos, deante de um acto que certamente considerava injusto e desprimoroso. E, ainda mergulhado na perplexidade que o gesto inesperado lhes causava, elles se preparavam para sua campanha de rapacidade no

(Continúa na 3ª pag.)

A Liga das Nações e o caso italo-abyssinio

Por David Lloyd GEORGE

(Antigo primeiro ministro da Inglaterra)

(Copyright dos "Diarios Associados")



Durante a estação quente o thermometro sobre a Abyssinia, a 50 grãos. Os soldados nativos usam o gorro que apparece na photographia para protecção dos raios do sol

LONDRES, agosto. — Pesarmos a dizer que a Liga das Nações se achava in articulo mortis. Mas, força é reconhecer que se ella não conseguisse apaziguar o imbrogllo ethiopicu, estará irre-mediavelmente paralytica.

O golpe produzido pela emphatica negativa do Japão em cessar sua campanha de rapacidade no



Um aspecto das manifestações que têm tido lugar em Roma, contra a Inglaterra, o Japão e a Liga das Nações

Oriente, paralyzou o braço direito da Liga.

Se não lhe fôr possível salvar a integridade e independencia da Abyssinia, suas decisões e resoluções serão depois considera-

das como resmungos do paralytico.

Até a presente data, Mussolini tem melhorado as manobras dos pacifistas. Mussolini tem talento sufficiente para comprehender

que a Liga não pode pôr em vigor seus editos.

Se Mussolini marchar (e com certeza o fará logo que cessem as chuvas tropicaes), a França (Continúa na 2ª pagina)

Moacyr de Almeida e o seu tempo

A. Martins de OLIVEIRA

(Especial para O JORNAL)

O poeta e a poesia devem ser estudados em relação ao seu tempo, pois que o conceito da arte é variavel no espaço e nas lidades.

Certo que os genios vencem esses dois limites, para se tornarem universaes e eternos. Mas o talento, apenas comprehendendo a sua época, sómente abarca o momento da vida de um povo, e é de elle uma expressão historica.

Como entre a mediocridade e o talento ha, effectivamente, uma escala de valores, entre o talento e o genio ha uma graduação de luminosidades.

Não existe um quadro, um systema para tal classificação, mas a media das capacidades determinaria uma certa precisão na medida dos valores intellectuaes. A critica objectiva encontraria, assim, um processo de julgamento, tão relativo quanto os tests. Mas não avançamos ao ponto de podermos estabelecer o gráo de merito de um escriptor ou de um artista, marcando a sua extensão, profundidade, intensidade de acção no espaço e no tempo.

Estudando a personalidade litteraria de Moacyr de Almeida, com as impreções de critica subjectiva, não poderemos mais do que dizer como o vemos do nosso rector, situando-o dentro do panorama da mentalidade nacional.

A GERAÇÃO DA GUERRA

Parece-nos um dos tipos mais representativos da sua época e, provavelmente, a figura dominante da intelligencia poetica do Brasil, entre 1917 e 1924, ou mais precisamente, até 1920, quando o jornalismo absorveu suas actividades poeticas.

de 1915 e 1916, mas a sua personalidade se torna marcante depois de 1917, quando já contava 18 annos de idade.

Não sei de nenhum outro poeta da sua geração que mais sentisse no Brasil o ruido do mundo sob a catastrophe da Conflagração Europea; que mais vibrasse com a inquietude dos sentimentos e o paroxysmo da vida ambiente; que mais instigasse experimentaes da mudança de destinos da intelligencia; que mais reflectisse o clarão do futuro em que já hoje nos encontramos.

Sua obra é bem uma columna de fogo entre as culturas da pre-Guerra e da post-Guerra, no Brasil.

O FIM DE CULTURA DA PRE-GUERRA

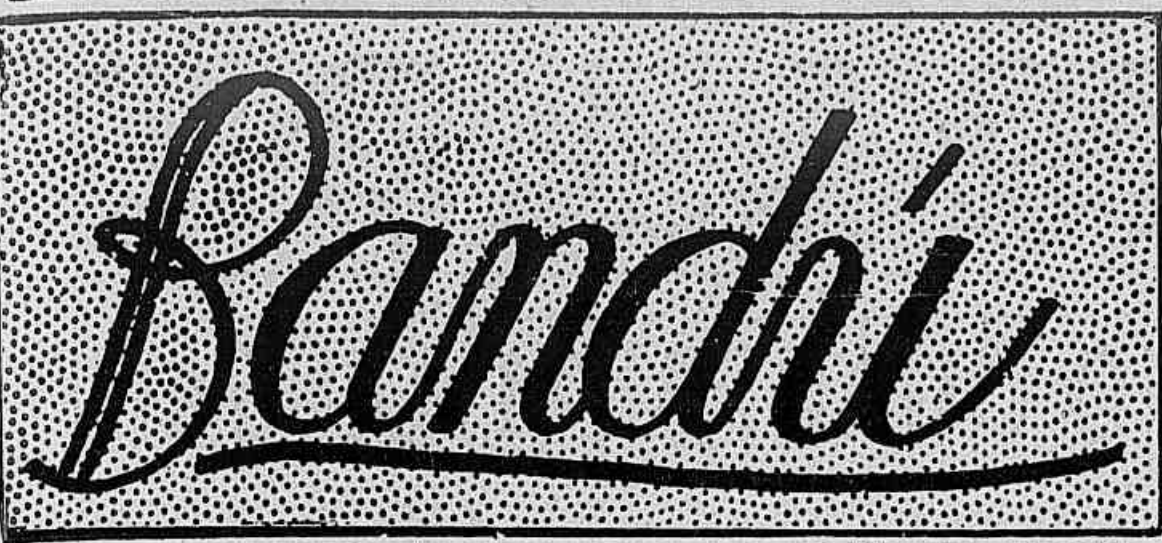
A Europa centralizava a civilização do planeta com a Alemanha militarista, industrial polarizando a mentalidade burguesa patriótica dominante e o nosso país nada mais era do que um reflexo do velho mundo.

O Direito, a organização politica e social, a vida economica e financeira, a formação intellectual, tudo estava absolutamente plasmado, jungido e subordinado aqui ao espirito de além mar, com llares mais ou menos accentuados, por um lado, á Italia; por outro, a Portugal, Hespanha, Inglaterra, Alemanha e França. Viviamos embaixados com tudo quanto era europeu, idéas e coisas, e aceitavamos, sorrindo, todas as compensações que nos diminuissem perante a civilização e o progresso da Europa.

Algumas vozes libertarias não tinham repercussão.

No terreno litterario, em cada uma de suas manifestações, do-

(Cont. na 6ª pagina)



R. Magalhães JUNIOR
(Especial para O JORNAL)



Caboclinho mirrado, de constituição franzina e musculatura débil, Bandu não era homem capaz de arrastar a enxada, de sol a sol na capina dos cafés, nem de brocar, a foice, as densas capoeiras dos terrenos brejados, amanhando-os para a sementeira do milho e do feijão. Em poucas horas de lida, estava esfafoado, exausto, quasi a pôr os bofes pela boca, como elle proprio dizia, exagerrando o cansaço para fugir ao arduo trabalho da lavoura. Com os musculos relaxados, o corpo mole, mal se podia erguer, no dia seguinte, do chão em que dormia, para participar das refeições.

Os irmãos dirigiam-lhe chufas, caçoavam da sua fraqueza, humilhavam-no a todo o instante e o pai, de genio alegre, sobretudo quando encaçado, também pilheriava dandolhe a alcunha depreciativa de "dona Bandu".

— Isto foi uma besteira da natureza, — dizia, — O arrenegado desse marica devia ter nascido mulher... Saia homem por um descuido... Bandu não se ralava. Preferia ouvir aquellas chufas a ter de suar o dia inteiro, forçando no cabo da foice e da enxada, Baixe a cabeça, se diz palavra, certo de que a mãe o defenderia com o estribilho de sempre:

— Ora, deixem o coitado... Foi um ar que lhe deu quando era menino... Elle não tem culpa do encaço...

Livros usados

Compram-se bibliotecas e livros avulsos sobre qualquer assumpto

Livraria J. Leite

a que melhor paga
RUA S. JOSE, 80
Phone: 22-1580

LETRAS - E - ARTES

No proximo dia 15, após o encerramento da Exposição Argentina de Artes Plasticas vamos ter uma nova mostra de trabalhos argentinos: a Exposição da Escola Superior de Bellas Artes.

Nota curiosa e sympathica, que singulariza essa exposição: um quadro do pintor brasileiro Lactio Baldini, que é alumno da Escola Superior de Bellas Artes, de Buenos Aires.

Ariel Editora entregou ao sr. Marques Rebello a tarefa de seleccionar os trabalhos que devem constituir a "Anthologia de contos brasileiros", a apparecer proximoamente.

Regressaram da Europa, onde permaneceram cerca de seis mezes, os pintores brasileiros, Di Cavalcanti e Noemia Mourão.

Acaba de apparecer, lançado pela Editora Nacional, o romance do sr. Marques Rebello "Marafá", uma das coronadas este anno com o Premio Machado de Assis.

Um novo livro do sr. Ribeiro Couto da Academia Brasileira de Letras: "Chão da Europa". É um livro de impressões de viagem.

Vae ser feita uma nova tiragem, em edição commum, dos "Jogos Pueris", de Ronald de Carvalho, cuja primeira edição, de luxo, illustrada a mão por de Gato, feita nominalmente para com pessoas apenas, não fôra posta á venda.

"A vida publica de um recém-nascido" é o titulo de uma novella que o sr. Annibal Machado acaba de escrever e que certamente ainda será publicada antes do apparecimento das famigeradas "Memorias de João Ternura".

Em vez de uma nova collecção de contos da Amazonia, o livro que o sr. Percequillo Junior acaba de publicar (Edição Flores & Mano, na Bibliotheca Universitaria Brasileira) é uma grave e solida obra de medicina: "Sclatona" (Conceito actual diagnostico, pathologia e tratamento).

Encerrada a Exposição Geral de Bellas Artes, teremos o Salão Officinal de Architectura, no proximo mez.

O peito da camisa e a face, de novo, transpassava-lhe as viceiras. No curto espaço de um minuto, "Taturana" não era mais do que um simples destroço humano, crivado de facadas, ensanguentado, mutilado, horrivel. A surpresa do ataque, pois não contava com reacção tão fulminante, inhibiu-o de qualquer movimento de defesa, deixando tambem estarelecidos os circumstantes.

O criminoso pendeu, facilmente, saltar a janella e se evadir. Só pela manhã, o sub-delegado, informado a respeito do crime, organizou um contingente de civis e policias para perseguir-o. A faguna de Bandu encheria de horror o vilarejo das ordens da autoridade haviam sido para "castigar o preso", o que se deve entender, mais claramente, por esbordão sem a menor piedade. Bandu não conseguia ir muito longe. Tomara a picada de Japitaraça, mas, como não levava provisão d'agua, teve de voltar atormentado pela sede, suado, então, colhido pelos perseguidores.

O castigo de Bandu foi terrivel. Anarram-no á cauda de um cavallo, obrigando-o a trotar duas leguas a fio, sem um instante de repouso, sob o sol abrasador, chicoteado, de quando em quando, por um cabo da pol'ca. E quando, exausto, sedento, pedia agua, enchiam-lhe a bocca de areia escaedante, colhida aos punhados no leito da estrada. Fizeram-no passear, primeiro, por todas as ruas, estado ainda á cauda do cavallo, o lombo a andar sob o chicote, a bocca sangrando, as pernas, o busto e o rosto estofados pelas quedas na tabatinga de arestas cortantes.

Ninguém da familia procurou vel-o na cadeia. Bandu fôra repudiado pelo pai, pelos irmãos, pela propria mãe, horrorizados todos com o crime monstruoso e brutal. Houve, no entanto, entretanto, que correu, solista a visitá-lo. Foi Patrocínio. O carcereiro, porém, quiz vedar-lhe a entrada. O sub-delegado havia dado ordens severas, terminantes, para que só admittisse pessoas da familia, explicou. A cabocla sorriu, dengosa, as mãos nas ancas redondas, os labos polpudos e vermelhos, entremostrando os dentes alvissimos. E sussurrou, em seguida, aos ouvidos do carcereiro:

— Então, "seu" Pedro, não sabia que eu sou noiva d'elle?

— Eu já o conhecia muito, coronel!

— A mim, dr. Emilio? respondeu o seringueiro, ao mesmo tempo envaldeado e espantado.

— Sim, senhor. Conhecia-o de photographia, ins'tiu Emilio de Menezes.

— E' exatto. Vi muitas vezes o seu retrato, coronel, nos jornaes do Rio.

— E puxando os bigodes com gravidade, rematou muito serio: — Nos annuncios do "Elixir de Nogueira".

— Outra de Emilio, e esta contada por Carlos de Laet. Depo's de derrotado na Academia Brasileira por Oswaldo Cruz, que fôra o eleito para a vaga de Raymundo Corrêa, Emilio procurou um dia o velho Laet.

— Que é que queres, Emilio?

— E' para um negocio...

— Negocio?!

— S'm... Sabe v. que a vaga foi de Raymundo Corrêa. Esperando

O "ELIXIR DE NOGUEIRA" nas Classes Armadas!

Notaveis e conceituados clinicos militares que attestam o seu valor therapeutico, e alguns dos curados com este grande remedio brasileiro!



O "ELIXIR DE NOGUEIRA" é o remedio mais popular e mais procurado e que mais curas tem conseguido entre a gloriosa classe militar!

O "ELIXIR DE NOGUEIRA" é o unico depurativo do sangue que exhibe e prova sempre com novos e importantes attestados o seu valor curativo! Portanto:

PRECISANDO DEPURAR O SANGUE
NAO FAÇA EXPERIENCIAS!

Tem só: **ELIXIR DE NOGUEIRA**

53 ANOS DE TRIUMPHOS!!

Cuidado com as imitações... São muitas. Verifique se é formula do Pharm. Chim. João da Silva Silveira

PRESTIGIO E SIGNIFICAÇÃO DA ANECDOTA LITERARIA

(Continuação da 1.ª pagina) se retirar, quando Machado de Assis, vencendo as difficuldades da gagueira, completou o seu pensamento:

— Elle veio para aqui com memorandums! Daqui só sairá com memorandums!

Era tudo, para elle, questão apenas de cumprir tempo de uma formalidade burocratica...

Havia no Paró um seringueiro rico que tinha uma fraqueza: conviver com escriptores e poetas. Era o coronel: Avel no Chaves, um homenzinho pequenino, solteiro e vivaz, que trazia na cara ro'ba, como esfigma de doença implacavel, a electricidade de uma gomma que quasi lhe devorava o nariz. Vindo certa vez ao Rio, elle fez questão de conhecer Emilio de Menezes. Amigos communs levaram-no, uma tarde, á Confetteria Paschoal, á hora do appetito, para ver "o grande poeta". Ao ser apresentado ao coronel Avelino Chaves, Emilio immediatamente declarou, com estupefacção geral:

— Eu já o conhecia muito, coronel!

— A mim, dr. Emilio? respondeu o seringueiro, ao mesmo tempo envaldeado e espantado.

— Sim, senhor. Conhecia-o de photographia, ins'tiu Emilio de Menezes.

— E' exatto. Vi muitas vezes o seu retrato, coronel, nos jornaes do Rio.

— E puxando os bigodes com gravidade, rematou muito serio: — Nos annuncios do "Elixir de Nogueira".

— Outra de Emilio, e esta contada por Carlos de Laet. Depo's de derrotado na Academia Brasileira por Oswaldo Cruz, que fôra o eleito para a vaga de Raymundo Corrêa, Emilio procurou um dia o velho Laet.

— Que é que queres, Emilio?

— E' para um negocio...

— Negocio?!

— S'm... Sabe v. que a vaga foi de Raymundo Corrêa. Esperando

ser eleito, escrevi o elogio academico do morto, e agora já não me serve para nada. O Oswaldo é homem muito occupado e não está affeto a estas frôlidas litterarias... Provavelmente vae dar muito trabalho o fabrico da encomenda. Se ele me quizesse ficar com o objecto, ceder-lh'o-ia com abatimento... Vocês quer ser intermediario do negocio?

— Então, "seu" Pedro, não sabia que eu sou noiva d'elle?

— Eu já o conhecia muito, coronel!

— A mim, dr. Emilio? respondeu o seringueiro, ao mesmo tempo envaldeado e espantado.

— Sim, senhor. Conhecia-o de photographia, ins'tiu Emilio de Menezes.

— E' exatto. Vi muitas vezes o seu retrato, coronel, nos jornaes do Rio.

— E puxando os bigodes com gravidade, rematou muito serio: — Nos annuncios do "Elixir de Nogueira".

— Outra de Emilio, e esta contada por Carlos de Laet. Depo's de derrotado na Academia Brasileira por Oswaldo Cruz, que fôra o eleito para a vaga de Raymundo Corrêa, Emilio procurou um dia o velho Laet.

— Que é que queres, Emilio?

— E' para um negocio...

— Negocio?!

— S'm... Sabe v. que a vaga foi de Raymundo Corrêa. Esperando

ser eleito, escrevi o elogio academico do morto, e agora já não me serve para nada. O Oswaldo é homem muito occupado e não está affeto a estas frôlidas litterarias... Provavelmente vae dar muito trabalho o fabrico da encomenda. Se ele me quizesse ficar com o objecto, ceder-lh'o-ia com abatimento... Vocês quer ser intermediario do negocio?

— Então, "seu" Pedro, não sabia que eu sou noiva d'elle?

— Eu já o conhecia muito, coronel!

— A mim, dr. Emilio? respondeu o seringueiro, ao mesmo tempo envaldeado e espantado.

— Sim, senhor. Conhecia-o de photographia, ins'tiu Emilio de Menezes.

— E' exatto. Vi muitas vezes o seu retrato, coronel, nos jornaes do Rio.

— E puxando os bigodes com gravidade, rematou muito serio: — Nos annuncios do "Elixir de Nogueira".

— Agora, só lhe falta aprender o portuguez.

Doutura feita, um desses escriptores de porta de livreria, declarou-lhe á queima-roupa, com franqueza impertinente e inopportuna: — Gostei dos seus "Dez Sonetos". São bons. Mas, franqueza, eu prefiro os de Anthero do Quental.

José Albano, sem se perturbar, com a sua ironia grave: — Foi antevendo esse julgo que Anthero do Quental se matou!

— Passando uma vez por Fortaleza, a caminho do Maranhão, Coelho Neto, os intellectuaes caracenas lhe prepararam festiva e cordial recepção.

Para saudar o vitor do "Rei Negro" foi escolhido Collatino Barroso, que era 2 escriptura da Alfandega. Ao saudar o grande estylista brasileiro, Collatino Barroso, por uma associação sub-consciente de idéas da hierarchia burocratica, começou assim:

— Meus senhores! O Ceará tem a honra e a alegria de hospedar neste momento o primeiro escriptura da litteratura brasileira!

Quasi cego, poucos dias antes de morrer, Carlos de Laet estava á esquina da Avenida com a rua de Setembro, para esperar um bonde da Tijuca. Depois de longa demora, appareceu um bonde, e o velho, sem conseguir ler-lhe a taboleta, dirigiu-se a um portuguez que estava em pé a seu lado:

— Cavalheiro, poderia ter a bondade de dizer-me se esse bonde é da Tijuca?

O portuguez olhou-o com uma inesperada sympathia de solidiedade e confessou-lhe sem o minimo constrangimento:

— Não lh'o posso dizer, senhor doutor, porque eu lambalm sou analfabeto!

Uma vez o padre Galanti indo visitar João Ribeiro em Santa Theresia, encontrou-o no jardim, sentado

(Continua na 6.ª pag.)

RADIO ATWATER KENT

O radio da voz de ouro
O radio de qualidade



MODELO 854 DE 4 VALVULAS PARA ONDAS LONGAS

A' VENDA EM TODAS AS BOAS CASAS DO RAMO

DISTRIBUIDORES:

CASA MAYRINK VEIGA S. A.

Rua Mayrink Veiga 21 — Rio de Janeiro

suppositórios do DR. JAGUARIBE

HEMORRHOIDES.

OS SUPPOSITÓRIOS DO DR. JAGUARIBE

"Experimental e verifiquei ter affinal encontrado o remedio para a cura das hemorroides. O resultado é surpreendente: os bolões hemorroidarios cedem de modo evidente e a mucosa rectal reintegra-se á custa dos mamilos que diminuem". — DR. DOMINGOS JAGUARIBE.

Em todas as Pharmacias e Droguarias — Representante: A. TEL. XEIRA, GENERAL CAMARA, 227.

Louças Ladrilhos Azulejos

MONTES, CRUZ & CIA.

Rua Frei Caneca,

127-131

Teleph. 22-6360 e 22-9431

A MULHER NO LAR

Manhãs nas praias



Modelo de Lelong, em "shantung" amarelo, blusa "cheminier" e "short" plissado. De linho natural a segunda, com botões de madeira e a graça juvenil de uma boina branca, de tricot.

Larga-me!... Deixa-me Gritar!...



Xarope São João

E' o Melhor Para Tosse e Doenças do Peito

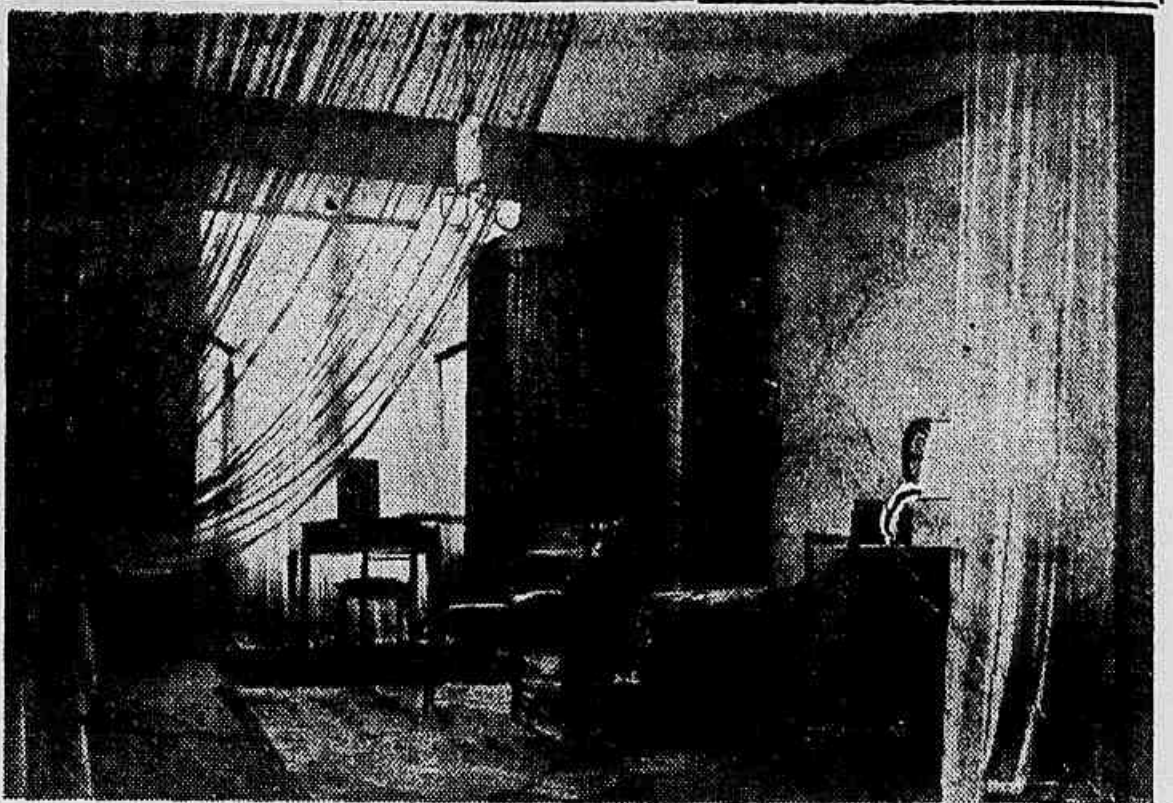
Com o seu uso regular: 1 — A tosse cessa rapidamente. 2 — As gripes, contágios ou defluxos cedem e com ellas as dores do peito e das costas. 3 — Aliviam-se prontamente as crises (aflições) dos rinitides e os ataques da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração. 4 — As bronchites cedem suavemente assim como as inflamações da garganta. 5 — A insonnia, a febre e as outras perturbações do organismo, cessam. 6 — Aumentam-se as forças e normalizam-se as funções dos órgãos respiratórios.

DA MODA

A vaidade feminina tem recursos velhos... Queremos dizer que não vêm de hontem os recursos de que ella se vale, a mó das vezes, para remediar a vaidade feminina. Em todos os tempos, se socorreu de artifícios, como ainda faz, corrigindo as injustiças da natureza. Estamos lembrando o que escreveu, no anno 220, São Clemente de Alexandria, em sua tão falada apologia do século III. Elle, o santo, escreveu isto, que hem vale por uma absolvição á vaidade das mulheres: "Não falem dos meios que empregam as mulheres para enganar. As que são baixas, consturam em seus sapatos grossos palmilhas de couro; as que são altas, ao contrario, usam solas extremamente ligeiras e finas, e quando saem, têm o cuidado de levar a cabeça baixa. Se suas cadeiras são planas e sem graça, alargam seus vestidos com pedaços de fazenda, applicados sobre as partes do corpo que lhes parecem defeituosas." Está ahí... E' velho como o tempo a vaidade que crece, que corrige, que almoreia... Vamos, agora, aos detalhes mais

enquanto o agasalho faz contraste na cor mais viva. As vezes, collocase sobre o "maillot" uma sala abalada e um pequeno "bolero". O linho "imprimé", o "lastex" e as cores malizadas levam um papel importante nas novas creações. Assim é a blusa, sem nenhuma malpolonia, este conjunto — uma sala verde, uma blusa alaranjada e uma capa branca. Combinação de tons, feliz ou infeliz, dirá o gosto de cada uma. Schiaparelli, com o seu conhecido gosto pela fantasia, adopta os quadros — sobre a malha azul, collocou uma sala e "bolero" com quadros amarellos e azues. Acrescenta a essa originalidade, uma bolina á marinheiro, mal se assistendo e adomada com um banho vermelho. Delle também surgem malhas de "lastex" de "tricot", com pontos brancos sobre fundo azul, o que é de uma graça sempre joven. As capas de praia se fazem de estampados, com preferencia pela esponja com pontos brancos, de lá teida, formando o go com a malha.

O QUARTO DA ELEGANTE



Os moveis em madeira rosa e "laque" branco. Pare des rosa-cereja. Tapete cinzento. Cortinas de "voile" branco.

GOTTA D'AGUA

La Rochefonold: No retrito se forma o talento e o caracter na torrente do mundo. Quando nosso merito deca, decae também nosso prazer. J. J. Rousseau: Nada une mais os corações do que a dorça de chorar juntos.

SEIOS

Desenvolvidos, Fortificados e Almoreados só com a PASTA RUSSA do DOUTOR G. RICABAL

O unico remedio que, em menos de dois mezes, assegura o Desenvolvimento e a Firmeza dos Seios

AVISO — Preço de uma caixa, pelo Correio registrada, 18000. Pedidos ao Agente Geral J. de CARVALHO — Caixa Postal n. 1.724 — Rio de Janeiro

VOCE SABIA...

... que a primeira parte do "D. Quixote", appareceu no anno de 1604 e só doze annos depois Cervantes publicou a segunda? Isso aconteceu pela falsa continuação que lhe deu Avellaneda. Não fosse esse aproveitamento que fez Cervantes revoltar-se e não fariam, talvez, senão um trabalho famoso truncado.

... que o grande romancista francez Zola, occupou durante annos um lugar modestissimo na casa editorial "Hachette", recebendo apenas 80 francos mensaes, menos do que ganhava hoje um campon da França?

... que o cargo administrativo mais importante no tempo dos pharaes, era o de inspector de bebidas alcoolicas? Desempenhavam-no os favoritos desses mandatarios omnipotentes. Existem documentos escritos da época de Sesostris que demonstram quanto é velha a liga anti-alcoolica.

... que nas seis guerras que tiveram os Estados Unidos — a da Independencia, a de 1812, a civil, a guerra com o Mexico, a com Hespanha, a guerra mundial, perdiam trezentos mil homens, enquanto que nos últimos 15 annos (periodo comparavel ao das seis guerras), os accidentes da rua, levavam a vida a trezentos e vinte cinco mil pessoas? Parece assim que o automovel é mais assassino que o canhão...



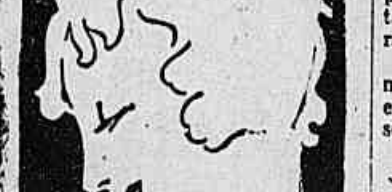
LAURINDO RABELLO E O MASCARADO

O poeta estava parado á porta, conta Mello Moraes Filho, quando passa, em dia de carnaval, um mascarado vestido de capim.

O poeta, o fez parar, e, coflando o bigode, lhe diz: "Meu amigo, v. de pois de divertirse como a roupa, não é assim?"

O gorro preferido é ainda o "scaphandier", cobrindo as orelhas. Gostamos de repetir aqui a phrase que lemos, desenhando a banhinha de 1935: "um par de solas, um ship", um corpete, um chapéu grande...

Vendo-a tomar tão pouco para sua belleza, caroca, pedimos-lhe perdão ao que recordamos das palavras de São Clemente de Alexandria, pois V. não precisa nunca de recursos que hildam, graças á deusa belleza...



CABELLOS BRANCOS CASPA QUEDA DOS CABELLOS JUVENTUDE ALEXANDRE



MANCHAS

Ací CARVALHO

Se é certo que a verdade é um vinho velho, precioso, por que é que a gente não se embriaga constantemente? Mal tocamos os labios á taça do vinho generoso...

As vezes eu me defendo, á minha propria accusação, de já não soffrer mais á morte de um ser que me foi caro. Pobre de mim! que não reparo em como é a propria natureza que age por uma das suas sabedorias. Não sou eu quem já não quer soffrer. Foi ella, foi ella que soprou sobre essa pagina do meu destino...

Fui a um enterro. Quando levavam o morto, á despedida da mulher que lhe fôra companheira, uma moça chorava, muito commovida... Depois, passado aquelle transe, em conversa com outra, sorriu um sorriso claro...

Que singular contraste! Os olhos vermellos do choro derramado e a bocca vibrante, divertida... A morte e a vida estavam ali, glorificadas na mesma mascara. Foi nesse contraste que eu senti a força da alegria, a maravilhosa mentira, desbravando a dor, verdade momentanea...

UM PERFUME DO OUTRO MUNDO?



Usando Oleo ou Brilhanina PHENOMENO descubra sem receio a sua cabeça no onibus ou no bonde

COLLO DE CYSNE

So para os poetas, um collo de cygne, constitue o elemento principal da belleza feminina, para os negros da Costa de Marfil, a formosura da mulher está sómente num pescoço de girafa. E as negras da Costa de Marfil, querendo esse collo bonito, adoptam um singular processo: Meninas de pouca idade, levam no pescoço uma argolla de marfim, á medida que coíre, e cada anno, á medida que o collo cresce, ajustam outra argolla, até que o pescoço adquira o comprimento para essa estranha belleza.



O SUBLIME

Mauricio Masterlinck. Todos vivemos o sublime. Onde queres que vivamos? A vida não tem outro lugar. O que nos falta não são as occasiões de viver no céu, não é a attenção e o recolhimento. É a embriaguez da alma.

Se souberes que las morrer, esta noite, verias pela ultima vez os seres e as coisas como vés hoje? Seria a morte ou a bondade das apparencias o que crescesse em tua volta? Seria a belleza ou a fealdade das almas o que pudesses perceber? E tudo, até o mal dos soffrimentos, não se transformaria em ti em um amor cheio de lagrimas doces? E cada occasião de perdão, como já disse o sábio, não te arrancaria alguma coisa á amargura da morte?

Aesta claridade, da tristeza ou da morte, é para a bondade, e para o erro onde levamos os últimos passos que nos são permitidos dar.

Trad.

CONSELHOS

PARA BELLEZA DOS OLHOS — Faça uma mistura de 100 grammas de agua de rosas e 30 de acido borico. Use diariamente embebendo algodão e deixando-o alguns minutos sobre os olhos.

PENNUNGEM NOS BRACOS E NAS PERNAS — A receita é antiga, com o recurso da agua oxigenada: Agua oxigenada — 40 grammas, vasellina 10 grammas, lanolina 20 grammas. Antes da applicação faça-se um banho com sabão commum na parte em que se vai applicar a receita.

PARA OS CILIOS — Para o crescimento dos cilios, é bom, todas as manhãs, applicar essa receita muito simples de fazer: Vasellina amarelada — 30 grammas; tintura de cantharidas 30 centigrammas, oleo de alfazema 8 gottas e oleo de ricino 4 gottas.

A' 1001 BOLSAS

Tinge carteiras, sapatos, luvas, em qualquer cor desejada. Serviço garantido, aceita concertos e encomendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria, rua Carlos, 40, Loja.

Mão cheiro das axillas e dos pés

Soffri muito tempo deste terrivel mal com suores abundantes, a ponto de não poder aproximar-me de minhas amigas. Sarei completamente curada com uma fórmula americana, que ensinarei a quem pedir, Martha Capricio — Caixa, 2453 — São Paulo.

CASA GUIOMAR CALÇADO "DADO"



Naco preto, marron ou marron e branco mexicano. Porte 2\$000 em par. Catalogos gratis. Pedidos a Julio N. de Souza & Cia. — AV. PASSOS, 120 — RIO

ESSENCIAS

Naturaes — Directamente das Usinas Grasse (France) VENDA A VAREJO R. Senhor dos Passos, 20

FAZ CINCOENTA MIL ANNOS...

... que um cometa enorme chocou-se com a terra, no local que hoje estão as immensas savanas das Carolinas do Norte e do Sul, nos Estados Unidos. O dr. F. A. Melton, geologo da Universidade de Oklahoma e o dr. William Schrieves, professor de physica, na mesma Universidade, puderam analysar delidamente, os vestigios deixados pelo tremendo encontro, comprovando que se tratou, em verdade, de um choque. Como parte do nucleo do cometa, que agora estão localizando, bateu sobre o Oceano Atlantico, elles calculam que as aguas deste mar chegaram até á Europa, violentamente seccidas, arremessadas pelo encontro espantoso.

Loucuras, Não!

VENDER BARATO, SIM PHARMACIA CONFIANCA ANDRADAS, 22



MAES!

"Galactophoro" é o tónico das mães, principalmente das mães que amamentam. O "Galactophoro" aumenta e enriquece o leite materno, sendo ao mesmo tempo util ás senhoras e ás crianças. — Recam prospectos elucidativos ao Lab. Camargo Mendes, enviando o coupon abaixo á Caixa Postal n. 3112, — S. Paulo.

Nome

Endereço

Q JORNAL

100% DE QUALIDADE SODA GAUSTICA SCOT

28

MULHERES

CARMEN SYLVA

Isabel da Rumania. Soberana de valor. Companheira ideal. Mãe. Sua vida é uma pagina brilhante. Entre as paginas brilhantes illustradas por mulheres. Rainha, nunca a rainha, entre os brillos do throno, apagou os de suas virtudes, de brillos eternos.

Nasceu em Wied, Alemanha, em 1843. Desde criança, lhe deram uma educação apurada, que foi como uma sementeira fecunda para as colheitas farias do seu espirito depois. Peregrina infatigavel, na ansia do mais saber, de mais admirar a belleza espalhada na vida. E os seus passos deixavam sempre rastros inapagaveis. O amor lhe offerece uma oportunidade unica para expandir a formosura de sua alma romantica. De uma maneira espontanea, repentina. Assim, ella desce as escadas do palacio real de Berlin, quando perde o equilibrio. Vae cair... Mas uns braços protectores a recolhem e livram da queda imminente. Eram os braços de Carlos de Hohenzollern, principe da Rumania. E a paixão começou, sem trabalhos politicos, nem protocollos. Casaram-se em novembro de 1869, para logo depois subirem ao throno, como Carlos I e Isabel da Rumania.

Enlace feliz. Felicidade absoluta. Nace uma filha — Maria. E os seus choros e os seus risos são como uma affirmação maior nesse paraíso. Junto ao berço, ninguém reconhece a rainha, tanto se lhe percebe o desinteresse pelos thesouros do reino, aquelle outro que o amor lhe dá, derramando mais luz, em desvelos, em carinhos, que as pedrarias de sua coroa...

Um dia (ha sempre um dia...) a felicidade não foi mais absoluta — morreu-lhe a filha, e ella mesma diz dessa dor, com as palavras communs com que todas as mães, que perderam um filho, se confortam, gentes de que Deus recolheu o anjo do céu: "Deus a levou para o céu, porque achou falta do anjo que pousou na terra."

Foi decerto desse soffrimento que surgiu Carmen Sylva, que a dor é mesmo grande creadora. E a sua dor não passaria mais, para que as suas lagrimas pudessem colorir humana e inocente toda a sua obra escripta e toda a sua acção caridosa. Carmen Sylva, a doce escriptora, surgiu assim, do soffrimento de uma mãe.

Eram uma offerta á filha todos os seus pensamentos puros e todos os seus gestos nobres.

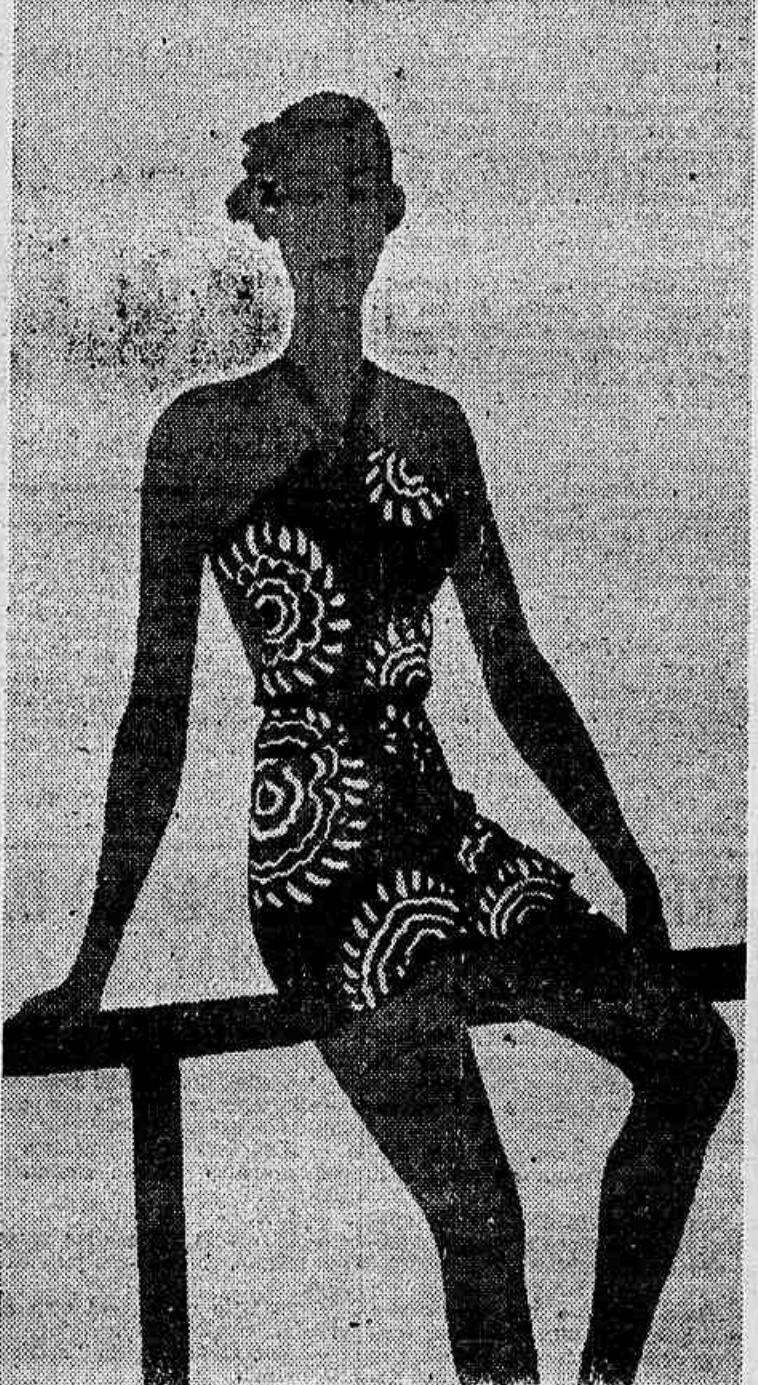
Escreveu versos, escreveu contos, novellas, tudo, tudo, com ternura e com a gente vê o espirito materno embalando a infancia. Eis como a sua maternidade continuou. Foi com esse trabalho, tudo á luz da sua lampada, onde os livros se iam formando — "Contos de uma rainha", "Poesias rumenas", "Contos de Polya", "Pensamentos de uma rainha" e outros, que á Europa lhe confere novos brillos — os de educadora! Crea, então, escolas, fundou academias de desenho e pintura, de trabalhos de musica, ella mesma escolhendo turmas de conferencistas, pregando a virtude, o trabalho, o estudo, tudo para o bem de seu povo.

ALMA AZUL

Rins, Bexiga, Acido Urico?

Drageas Lisboa

PHARMACIA CONFIANCA ANDRADAS, 22



novos para a sua vaidade, caroca bonita e valdosa:

O verão vem vindo... As manhãs e as tardes na praia, vão ser de novo o seu prazer maior. Então, falem dos monflos de praia, de banho, recém-creados.

Da creação Vera Borea ha um conjunto de bello effeito — tres peças, que se une um bonito agasalho de tricot gris azul, vermelho ou verde. Compõe-se de um "ship", um corpete e um "shorts"

O gorro preferido é ainda o "scaphandier", cobrindo as orelhas. Gostamos de repetir aqui a phrase que lemos, desenhando a banhinha de 1935: "um par de solas, um ship", um corpete, um chapéu grande...

Vendo-a tomar tão pouco para sua belleza, caroca, pedimos-lhe perdão ao que recordamos das palavras de São Clemente de Alexandria, pois V. não precisa nunca de recursos que hildam, graças á deusa belleza...



GOTTAS

Para hygiene intima das senhoras

28

A MULHER NO LAR



Indiferença

Carmen Annes Dias

— Já disse que não ligo... tornou a afirmar, indiferente.

— Bem, desculpe, falei porque me haviam assegurado que você correspondia ao rapaz...

— Ora, qual! Gosto delle, naturalmente, mas tanto quanto se possa gostar de uma pessoa qualquer... E' apenas um amigo e, assim mesmo, não é dos meus intimos, lá de casa. Bem, mas vamos falar de outra coisa, enquanto você come umas coisinhas feitas por mim...

Levantou e dirigiu-se a mesa cheia de pratinhos com doces. Serviu o chocolate e deu-o ao rapaz.

A palestra tomou outro rumo e não voltaram mais ao assumpto.

Tardes depois ella estava tocando piano, distraída, quando o rapaz entrou.

A expressão jovial da physionomia desfez-se ante o abatimento delle.

— Que foi que houve, Mario? Estás tão acurruado...

— Ora, v. nem imagina o que aconteceu! O Eduardo... Parou, sondando o rosto curioso.

— Que? perguntou, com os olhos arregalados.

Lembrando-se da palestra anterior, deliberou continuar:

— O Eduardo sofreu um accidente, quando atravessava o largo da Lapa. Um automóvel apanhou-o...

— "deve-se, vendo a bruxa alteração della."

— Aida, eu contei porque... julgava... balbucou, coitadinho.

— Como está? Para onde foi? perguntou, juntando as mãos.

— No Prompto Socorro... mas, espere... — chamou, vendo-a correr pela escada, com um chapéu e o casaco na mão.

Aida, chegada ao hospital, dirigiu-se para um e outro lado, tocou, sem ninguém atinar com as suas perguntas. Finalmente deu-lhe a informação pedida e ao chegar ao corredor indicand-o, encostou-se á porta com o coração palpitante.

Volviendo o olhar viu um enfermeiro segurando uma maca, seguido por tres ou quatro pessoas, entre as quaes reconheceu a irmã de Eduardo.

Com um grito abafado, correu para elles. O cortejo parou, correu para elle. O cortejo parou, silenciosamente. Aida, vendo o rapaz pallido, com a roupa ensanguentada, soluçou

baixinho, mordendo o dedo. Elle abriu os olhos e ficou-a. Pôco a pouco precisou-se ao olhar vago uma expressão de reconhecimento. Sorriu debilmente e gemeu, levando a mão ao hombro.

O cortejo dirigiu-se para a sala de operações, deixando-a parada no meio do corredor, com o olhar perdido no espaço.

Sem enxugar as lagrimas que lhe sulcavam o rosto, moreno, poz-se a andar, indifferente aos espectadores da rapida scena.

Sentou-se numa cadeira sem despregar os olhos da porta onde tinham entrado. Assim esteve quasi meia hora. Vendo a porta abrir-se, poz-se de pé com um salto.

Saiu o medico, tirando as luvas, conversando com um outro, Aida, angustiada, procurava decifrar a conversa de ambos. Os olhos, porém, voltaram-se para a porta que permanecia aberta.

E a maca tornou a passar junto a ella, mostrando-lhe o rapaz, ainda adormecido e com a physionomia serena.

Os olhares das duas mulheres cruzaram-se—havia tanta dor nos olhos marejados de Aida que a irmã estendeu-lhe a mão, convidando-a a acompanhá-las.

O accidente deram-se no momento em que ambos atravessavam a rua; para impedir que a irmã fosse attingida, não pudera escapar-se em tempo, sendo jogado á distancia.

Palavras desconexas e embaralhadas trouxeram as duas á cabeceira da cama e estreitamente unidas, aguardaram o despertar.

Pouco a pouco foi-se dissipando a confusão, dando lugar a um suspiro abafado.

Com um gemido mais forte, virou a cabeça de um lado para outro. Entreabriu os olhos, um instante, levando a mão á testa. Sorriu á irmã de que lhe afagava a testa.

O olhar expressivo e ansioso, correu pelo quarto, como se procurasse alguém.

Vendo Aida, que recuara quando elle voltára a si, olhou-a longamente com uma expressão intraduzivel. Sorriu e chamou-a.

Unindo a sua mão á da irmã, murmurou para esta:

— E' ella...

— Fechou os olhos, com a physionomia abatida, deixando cair os braços. Aida, com o olhar fito no rapaz adormecido, constatou quanto lhe enganara o coração... tão indifferente!

Exmas! Senhoras preferiam na sua HIGIENE INTIMA

Patentex

ANTISEPTICO E PODEROSO PRESERVATIVO DAS INFECÇÕES

Em massa transmittida sem gordura

Em massa transmittida sem gordura

Para concertar rapidamente os 30 kms. de canaes

Para purificar o sangue e manter sadio o organismo, os nossos rins dispõem de cerca de 10 milhões de tubos finissimos, representando um comprimento total de 30 kms. Esses tubos são verdadeiros filtros e devem deixar passar por dia de 1.000 a 1.500 centímetros cubicos de liquido extralido do sangue.

Quando se apresentam irregularidades da bexiga, tornando-se o liquido escasso ou demorado, frequente, queimante por excessos de acidez, é signal de que os filtros precisam de ser lavados. Esse signal de alarme pôde denotar ameaça de dores lombares, sciaticas, lumbago, cansaço, inchaco nas mãos, nos pés ou sob os olhos, dores reumaticas, perturbações visuaes, tonteadas, etc.

Se os filtros não forem desobstruidos com a devida presteza, teremos suspensa sobre a cabeça a ameaça terrivel dos cálculos renaes, da nephrite, dos ataques uremicos, da hydropsia, da perda de albumina, phosphato, etc.

As Pilulas de Foster, desinflammam, limpam e activam os rins, sendo ha mais de 50 annos o remedio preferido para combater as doencas renaes.

O PENSAMENTO COSMOPOLITA

Nietzsche (Alemanha)

O aristocrata é uma sola sacudida; desembaraça-se da bills que nos outros faz moradia; só elle pode amar os inimigos, se é que tal amor é possível na terra. O respeito do homem superior ao seu inimigo é caminho aberto para o amor... Elle não pôde suportar um inimigo que não seja veneravel! Pelo contrario, o homem rancoroso, medita continuamente no inimigo, cria-o concebendo-o como "inimigo", como antithese do "bem" de si mesmo.

Shakespeare (Inglaterra)

O abuso do poder existe quando separa o remorso da consciencia. Toda a gente sabe que a humanidade tem sido sempre a escada da ambição nascente; esta trepa por ella acima e quando chega ao ultimo degrau volta as costas á escada, olha para as nuvens, despreza os degraus inferiores que a ajudaram a subir.

Mactertink (Belgia)

O espirito é insensivel a tudo que não seja felicidade. E' feito só para o prazer infinito, que é o prazer de conhecer e de comprehender. Só pôde affligir-se, reconhecendo os seus limites; mas reconhecendo os seus limites, quando já não está ligado ao espaço e ao tempo, é já ir além do tempo e do espaço.



CONFIANDO NO GRANDE PROTECTOR

Deixa lá o vento minha velha!

Podem desafiá todas as gripes e resfriados. Temos em casa o grande protector das vias respiratorias, o inextinguível PELOTORAL DE ANGIO PELOTENSE. Vende-se em todo o Brasil.

FAZENDAS QUADRICULADAS E LISTRADAS

De todas as grandes casas, sem excepção, as novas colleções de tecidos trazem uma inclinação sem precedentes pelos quadriculados e listados. Com entusiasmo também voltaram os tecidos escoceses, em material pesado e leve. Um modelo de successo na temporada é o de um casaco grande, estylo escocês, cruzado e um cinto largo. A manga "raglan" modela os hombros, ampliando-se nos punhos. O material preferido é o de uma leve lã, de que se suave amarello-beije e castanho, com cinto castanho.

Casa prevenida, Doença soccorrida!

Tenha sempre em casa um tubo de GELO para pontadas, nevralgias, torceduras, etc.

O GELO é um "balsamo magico" contra a dor!

DÓE? GELO!

Em todas as Pharmacias e Drograrias Representante A. TEIXEIRA General Camara, 227, 1.º.

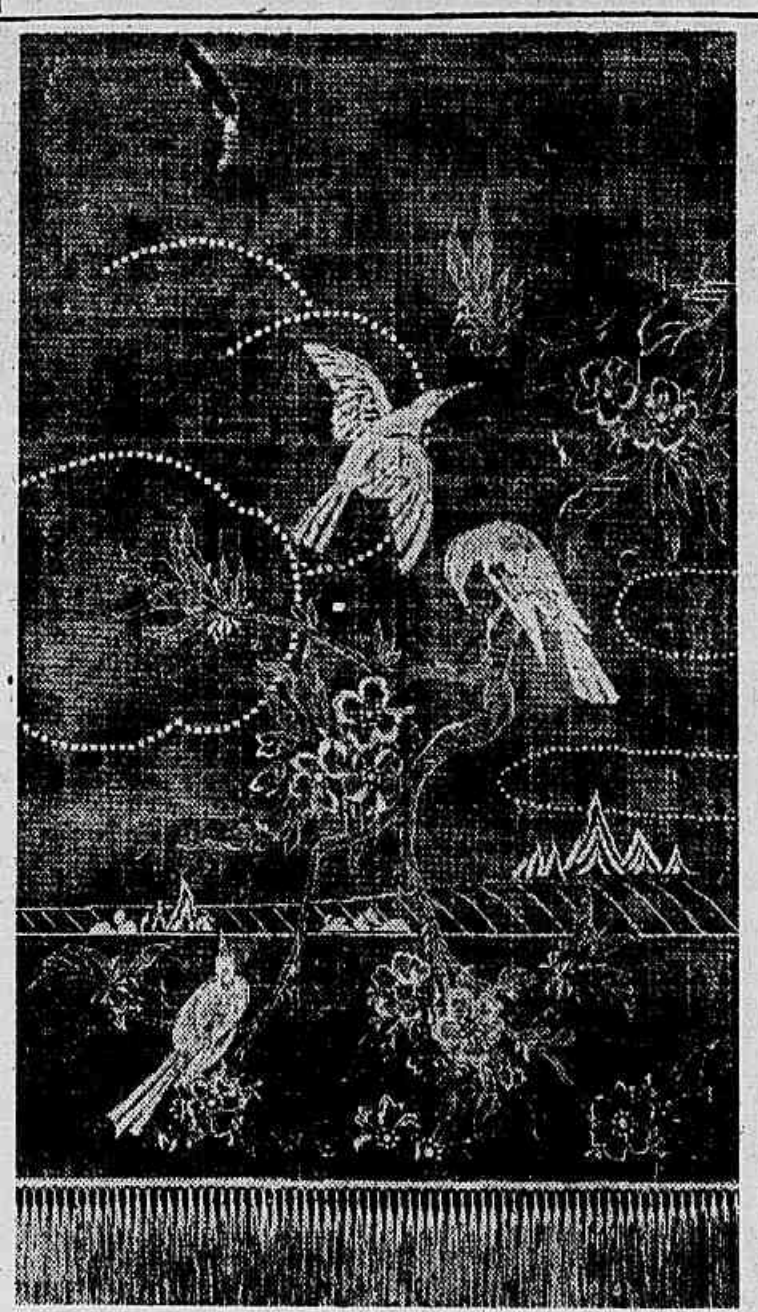
DE OUTRAS TERRAS

No sul da Africa não se adopta o jogo da bola, nem mesmo o "football", como sport nacional. E assim perduram os "sports" dos antepassados.

Entre o povo mineiro de Orange, celebrou-se uma grande festa desportiva, consistindo numa luta entre os indigenas, chamados "moxas", da Colónia do Cabo, e as do Orange e da fronteira de Natal. Na festa tomaram parte mil e duzentos individuos.

O jogo se resumia em corridas, umas traz dos outros e tremadas pauladas, dadas com um pé especial, de grande peso. Apesar d'elles classificaram esse divertimento de "innocente", houve um morto, apenas, o que diz bem da dureza do cráneo desses indigenas.

«Store» bordado



A suggestão é linda desse «store» bordado. O desenho é maravilhoso, para a ampliação do tamanho desejado, servindo á janella, assim velada por esse «fillet lais»

Petroleo SOBERANA

Preparado científico de resultado garantido contra a caspa e queda dos cabelos. — Cuidado com as imitações.

DE «TAFFETÁ» BRANCO



Em pregas volumosas, a saia deste vestido de «taffetá» branco é de uma infinita graça e de muita juventude. Leva desenhos negros e o cinto é de velludo vermelho

O CONSELHO DE RENAN

Joaquim NABUCCO

Renan me dera o conselho, que transmittio á nova geração de litteratores, de entregar-se a estudos historicos. Não ha em regra nada mais ingrato, mais futil, do que a produção do individuo tira toda de si, e é o que acontece quando o talento não tem uma profissão litteraria seria.

Ha estudos, como as humanidades, que são apenas a habilitação do espirito para a carreira das letras; quem as tem pôde dizer que possui a ferramenta do seu officio; além da ferramenta ha porém que escolher o material. O material em que trabalham os nossos homens de letras são os costumes, a sociedade, quando são romancistas ou dramaturgos; as leituras, quando são criticos; a propria vida ou impressões quando são poetas.

Passem a pagar as suas casas com o proprio aluguel

Deixem de pagar aluguel do casa o mais breve possível. Com as vantagens das vendas em pequenas prestações, a partir de 700000 por mez, com uma pequena entrada, qualquer peso pode em pouco tempo, tornar-se o seu proprio senhorio, deixando de pagar os pesados alugues que são cobrados actualmente. Façam uma visita ao Sítio Primavera para certificar-se da verdade. Rua Almeida Reis, 100, Estação de Cavalcanli, Linha Auxiliar, Esplanada Central. Rua General Camara, 32. — Companhia Territorial Villa dos Lyrios.

PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorréa, em qualquer periodo não tem competidor. Purgante vegetal. A' venda nas Drograrias de todo Brazil.

Destrói o pello para sempre

O pello nas axillas, pernas e braços é um mdo companheiro. A mulher moderna o detesta. Agora, graças ao «Race», V. S. não só pôde eliminar o pello da superficie da pelle como também destrui-lo para sempre.

Elimina o pello em 3 minutos sem odor — sem ardor

«Race» é um pó tão fino como pó de toilette. Não ha nada que preparar para usá-lo. Simplesmente humedeça V. S. a pelle á depilar, polvilhe-a com «Race», formando uma pasta espessa e 3 minutos depois torne a lavar-se com agua clara e tudo o pello, mesmo o mais duro — o das axillas, braços, nuca, de todo o corpo enfim, desaparecerá sem deixar o menor vestigio do pello.

A pelle fica branca e suave. «Race» elimina o pello sem odor e sem irritar a pelle. Não contém as substancias causticas usadas geralmente nos antigos depilatorios.

Assim fica afastada a possibilidade do pello tornar-se, crescer de novo, depois de muito tempo, crescer novo pello no mesmo sitio, V. S. verá a diferença: é suave e incolor. Não é um pello de pontas afiladas. Paga uma ou duas applicações mais. O pello fica destruido.

Depilar-se com «Race» é mais rapido do que barbear-se. Qualquer extensão da pelle pôde ser depilada de uma só vez.

Use V. S. «Race» a faça-nos o obsequio de contar os resultados ás suas amigas. Vende-se nas boas perfumarias e drograrias e nos

LABORATORIOS VINDOBONA

RUA URUGUAYANA, 104

5.º andar

RIO DE JANEIRO

Phone: 23-1100

Faga folheto gratis

Laboratorios Vindobona, Rua Uruguayana, 104 — 5.º andar — Rio. Queira-me enviar o folheto explicativo referente ao depilatorio «Race».

Nome

Rua

Cidade

..... (O J. R. S)

O ELEPHANTE CURIOSIDADES

Difficilmente se encontra um animal mais utilizado em varios officios do que o elephante. Agora, é empregado na America do Norte, em arrancar as grandes arvores dos bosques; dois homens montam no seu largo lombo, dirigindo-o á arvore que desejam arrancar. E a certa altura, o animal, enlanchando a arvore com a trompa, consegue arrancá-la. E o serviço é completo pois, despoja-a dos ramos com as patas e depois com a trompa, vai levar o tronco para o logar conveniente.

As expressões populares sabem definir sabamente os factos. No que diz respeito á morte, em muitos idiomas, existem expressões interessantes, mas em nenhuma parte se diz tão acurruadamente como na Bolivia, para alludir ao que morreu: «Ficou indifferente»!

PINTAR CABELLOS

80º COM TINTURA FLEURY

que faz desaparecer o cabelo branco em 15 minutos, com as seguintes vantagens:

- 1.º Não precisa lavar a cabeça antes da applicação.
- 2.º, 18 cores á vossa disposição, comprehendendo todas as tonalidades dos cabelos naturaes.
- 3.º O cabelo tratado com a «TINTURA FLEURY» torna-se sedoso e brilhante, podendo usar loções perfumadas, brilhantina, tomar banho de mar que não altera a cor e enfim pôde ser ondulado com a ONDULAÇÃO PERMANENTE, o que é vedado ás pessoas que usam outras tinturas.

Maiores esclarecimentos encontrarão no livrinho A ARTE DE PINTAR CABELLOS, distribuido gratis no Rio, rua 7 de Setembro, 40 (sob.); e em todas as perfumarias, farmacias e drograrias. Pedidos pelo correio, Caixa postal 1314, Rio.

PARA O ALMOÇO

PASTEL DE CARNE

Massa: 1 colher de manteiga, 1 de banana, 2 gemmas, 1 colher pequena de sal e 1 chicara de agua morna. Farinha de trigo, penetrada, até que baste para ligar bem. Sovar, até arrebentar bolhas. O guisado para o interior deve ser feito num refogado de banana, cebolas, tomate sem pelle, salada, ovo duro, picadinhos, de mistura. Azeitonas. Para a massa é preciso um repouso de meia hora, antes de estendê-la bem fina, sobre uma mesa, para fazer os pastéis que serão fritos em banana muito quente.

FEMÃO A HOLLANDEZA

Corinha-se o feijão claro em agua e sal. Deixa-se escorrer. Põem-se ao fogo, numa cagrela, uma colher de manteiga com um pouco de cenouras cortadas bem finas; junta-se um copo de vinho tinto, reduz-se o molho e acrescenta-se uma chicara de caldo de carne. Fritam-se umas fatias de presunto e cortam-se em pedacinhos, para servir com o feijão que deve estar bem quente.

CASADINHOS DE CAMARAO

Camarões cozidos. Tiram-se as cascas, deixando ficar as caudas. Deixam-se os camarões, durante uma hora, de molho em agua e sal, suco de limão e um fio de azeite. Espetam-se depois os camarões, dois a dois, na ponta de um palito; passam-se na farinha de rocca, depois em ovos batidos e novamente em azeite bem quente. Servem-se em prato quente. Serve-se com salsa frita.

OMELETE COM CHAPIGNOS

Picam-se as chapignos em pedacos passando-as em manteiga quente untadas em óleo e ovos com um pouco de sal e o mais é como qualquer outro omelete.

AZEITE PURO DE OLIVEIRA



BERTOLLI

E' ACONSELHADO EM TODAS AS MESAS COMO SENDO O MAIS PURO E VERDADEIRO

Encontra-se em toda parte

Approvado pela Saude Publica sob o n.º 14783

Depositarior: — BIONDI & CIA.

Rua Theophilo Ottoni, 120

VIDA DOS CAMPOS

O QUE TODO O CRIADOR deve saber de veterinária

DOENÇAS DAS GALLINHAS E OUTRAS AVES E SEU TRATAMENTO

— XXIV —

A) Doenças infecciosas

Erico SANTOS

BOUBA

Epitheloma contagioso — Pípeca. Doença causada por um microbio ainda não determinado. Afecta quasi todas as aves, porém mais os palmípedes e passeriformes. Symptomas — São assaz característicos, especialmente as manifestações cutâneas, os epithelomas, que se manifestam como pequenas pustulas e, em geral, localizadas na cara das aves, crista e bico, mas apparecem também noutras partes do corpo. Cumpre notar que a bouba não constitui uma entidade morbida; os epithelomas, não são outra coisa senão manifestações cutâneas dum germe, que causa, por vezes, outras perturbações mais graves, como a diphteria. V. Diphteria. Tratamento — Passar nas boubas tintura de iodo ou vaselina phenicada. Prophylaxia — A prophylaxia consiste em vacinar as aves com a vacina contra a bouba. Injuncto a vacina vem o modo de applicar. A época de vacinar é quando os pintos têm 2 a 3 semanas.

CHOLERA

“A cholera”, diz José Reis, é a mais espalhada das doenças que atacam as aves. Profundamente disseminada no Estado de S. Paulo e no Brasil inteiro, é necessário que se inicie contra ella, campanha energica e bem orientada. A cholera é motivada por um microbio a “Pasteurella avicida”. Como o germe é eliminado pelas fezes e calhar, comprehendendo-se efficientemente o mecanismo da infecção; as aves contaminadas ingerindo alimentos e agua mactulados pelas dejectos, etc. Symptomas — Febre alta, abatimento. Emissão de fezes amarellas ou sanguinolentas, crista e barbelas azuadas. Os animaes morrem em convulsões, dando saltos. Da noite para o dia surgem innumeras aves mortas.

(1) — Sobre doenças das aves não é possível hoje dar informes sem estar apoiado nos trabalhos de José Reis, assistente do Instituto Biológico de S. Paulo. Este mestre da ornithopathologia reviu toda a materia, pola em dia e trouxe innumeras contribuições originaes. Este capitulo, pois, não é mais que um decalogue, e em resumo assaz conciso, dos trabalhos d'aquelle scientista. Estes symptomas podem ser empregados ensinar e o diagnostico só pôde ser feito pelo laboratorista. Tratamento — Soro contra a cholera, do Instituto Biológico de São Paulo.

Prophylaxia — Quando se verificarem casos de cholera, nem todas as gallinhas succumbem ao mal, mas a maioria das que ficaram immunes são portadoras dos germes e assim constituem uma fonte de novas flogioses.

O que se deve fazer, portanto, é sacrificar todo o lote suspeito, ou no caso de desear conservar las, aves, é indispensavel injectar soro e mandalas submetter a exame.

As aves mortas pela cholera devem ser queimadas e não enterradas e o gallinheiro desinfectado. E' prudente, em casos de cholera confirmado, injectar soro anti-cholera nas demais aves do gallinheiro. Este soro protege por um prazo pequeno, mas não constitue uma vacina preventiva.

vacina efficiente contra a cholera ainda é uma cogitação. Os passeriformes, frequentadores dos gallinheiros são vehiculaes de germes da cholera, doença, alias, commum a quasi todas as aves. Não introduzir aves novas no aviário sem conhecer bem as condições sanitarias de onde provieram.

Para firmar o diagnostico da cholera é indispensavel remetter a um Instituto biológico o fígado da ave victimada do mal. Deante de uma ave que da noite para o dia amanece morta, sem motivo conhecido, deve-se desconfiar da cholera.

CORISA INFECCIOSA — Esta infecção é também chamada gripe e influenza.

Symptomas — Catarro nasal, fluído de principio e, após, espesso e mais tarde viscoso. Este catarro devido a li-se tornando espesso acaba obstruindo as narinas. A ave respira

PREPARADOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

(Licenciados pelo Departamento Nacional da Saude Publica e sellado de accordo com a lei)

LUNGACIBA

Diarrhea, disenterias, colicis, más digestões, flatulencia, dores da cabeça, tontelras e falta de appetite.

CHA' ROMANO

Laxativo brando, util nas prisãoes de ventre. Pode ser usado diariamente, sem nenhum inconveniente.

PIPER

Medicamento poderoso, indicado para o tratamento das hemorroidas.

VENDEM-SE EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS — PEÇAM CATALOGOS SCIENTIFICOS A:

J. MONTEIRO DA SILVA & C.

MATRIZ — RUA S. PEDRO 38

UNICA FILIAL NO RIO — RUA S. JOSE' 75

A UTILIZAÇÃO DOS COURO DE JACARÉ

Seis são as variedades de jacaré, que infestam, aos milhares, as margens do Amazonas e seus tributarios.

As principais são “Calman negro” ou “jacaré-azul” e o “Calman alba” ou “jacaré-tinga”. Incontestavelmente, principalmente, nos lagos e pântanos, os “emysosaurus” da Amazonia proliferam ás centenas, sendo impossível a sua exterminação.

De dimensões varias, esses “alligators” estão ao alcance dos habitantes das margens, que os matam a tiros de rifle ou atirando na agua, como nos lagos amazoneis, toros de “mulogú”, essa madeira leve e branca com que se fazem alfândegas de navalia.

Os “sauros” são, fuzagem uma preza, morder a madeira e, ficando os dentes, ficam com as mandíbulas inchadas, sendo então mortos a pancada ou a terço. E' este um meio pratico e modico de se livrar dos caboclos e seringueiros da enormidade de jacarés que circundam as suas barracas, devorando as aves e animaes de criação.

Costumam os fazendeiros do “Marajó”, no Pará, duas e mais vezes ao anno, levar a effecto grandes batidas de jacarés, com o intuito de matar a esses amphibios, procurando assim diminuir a perda dos bezerros e novilhos, devorados em quantidade por essas terríveis feras aquáticas.

Cada fazendeiro dá um certo numero de homens para as batidas habituaes, pelo que em muitos pontos da ilha egueense se encontram grandes montes de jacarés, sendo depois reduzidos a colossaes foguetas, afim de evitar a putrefacção e, consequentemente, o desenvolvimento de alguma epidemia.

Calcinando milhares de jacarés, todos os annos, os fazendeiros de Marajó reduzem ás cinzas verdadeiras e enormes fortunas, pois, hoje o couro do “Calman-negro”, jacaré que mede cinco a seis metros de comprimento, é empregado em diversas industrias, encontrando-se em grandes quantidades nos grandes centros nufalureiros norte-americanos, onde a industria de cortumes de peles, milhares de toneladas de peles, vindas de todas as partes do mundo. Uma fabrica de cortume de São Paulo já ensinou o emprego, com inegavel efficaçia, do couro de jacaré.

A applicação é variadissima, prestando-se como nenhuma outra materia prima para o fabrico de bolsas, assentos de cadeiras, valizes, sellos, cintos, mantas, bolsas de montar, cortinas de transmittendo e muitos outros productos, offerecendo muito maior resistencia, durabilidade e valor.

Malor não é a applicação na America do Norte, onde allas já existem criações de jacarés, que se domesticam perfectamente, porque não contam as fabricas “yankees” com fornecimentos exigidos pelo vulto de sua produção.

Ora, na Amazonia, jacarés contam-se aos milhares, um exercito que se restitua a eliminados da existencia da empresa, se bem que a matança seja facilissima.

O couro pode ser tirado em meos de uma hora, por um homem. Em um dia de trabalho um jornalista amestrado tiraria dez couros, sobrando-lhe tempo para a saia. Na maioria os couros de jacarés pesam, em media, quinze kilos, o que importaria a produção diaria de um homem em 120 a 150 kilos.

Sendo o valor mercantil do couro de jacaré superior ao do gado vacum, pôde-se calcular em nunca menos de 400.000 diarios a produção de um jornalista.

Os couros dos jacarés mortos, anualmente em Marajó, e logo calcinados em colinas, seriam sufficientes para fornecer materia prima a todas as fabricas de cortume do país.

Explorando-se a promissora industria em diversos rios e lagos do Amazonas e Pará, dentro em breve a terraçom como exopente da nossa produção economica.

Diminutas são as despesas para a realização do tentamen, pois sendo eximios atiradores os habitantes das margens dos rios amazoneis, não haveria desperdicio de balas.

Uma vez dividido o trabalho, organizando-se turmas para a caçada e outras para tirar os couros e para a saia, os lucros seriam os mais vantajosos e compensadores.

SEMENTES DE CAPIM

Jacaré e Gordura Roxa, saia 4 1235, Germinação Garantida. Encotram-se a venda na Rua São Pedro n. 116 — Tel. 23-2116.

CORRESPONDENCIA

SOBRE A CULTURA DA BANANEIRA, PREPARO DA FARINHA DE BANANA, etc.

H. Frizerer — Ilaguanu — Escreve-nos: “Tendo desejos de explorar a cultura da banana, ser-lhe-ia muito grato se informasse pela secção (ao superiormente dirigida por v. ex.) o seguinte: —

1. — Qual a melhor variedade de bananas? 2. — Qual a melhor para o fabrico de farinha? 3. — Qual o processo de fabricação da farinha de bananas? 4. — Qual a sua renda? 5. — Sobre a avicultura, rogo a finca de me indicar qual o melhor medicamento para o combate ao caroço dos pintos?”

Resposta — 1. — Melhor em que se sente? Em sabor? Em valor alimenticio? Em produtividade? Como vê sua pergunta não tem a precisão necessaria.

Se v. p. perguntasse, por exemplo, qual a melhor no sentido da procura no mercado exportador, não ha duas opiniões diferentes, todos sabem que é a banana nanica, mas se desejasse saber, qual a melhor, em sabor, eu, segundo meu gosto pessoal, diria que é a banana ouro, e nesto sentido as opiniões variariam, conforme o gosto de cada um.

Quanto ao valor alimenticio, são mais ricas em materias azotadas, a nanica e a ouro.

Qualquer banana presta-se ao fabrico da farinha e para este particular a nanica dá bons resultados.

3. — Eis muito resumidamente como L. Granato ensina a fabricar a farinha de banana: —

“As bananas destinadas ao preparo da farinha devem estar ainda verdes. As que já estão no periodo de maturação não se prestam para esse fim, porque o processo de transformação do amido em açúcar está bastante adelantado, o que naturalmente devemos evitar para se poder conseguir um bom producto.

Colhidos os cachos de frutos perfectamente desenvolvidos, devemos tratar logo do preparo da farinha. Para isso é necessario que se elimine a casca da banana e que não se consegue sem recorrer a “ceto” processo, porque a casca ou “epicarpo” do fruto acha-se, na banana verde, intimamente ligado ao “mesocarpo”, ou polpa. Consegue-se, porém, facilmente a separação dos dois, com a banana por alguns minutos em vapor d'agua a 100° C. e a casca sairá preferivelmente de barro, porque os acidos do fruto verde, em geral, atacam o metal. Cozidos os frutos e esfriados, cortam-se em rodelaes usando para esse fim facas de osso e nunca de metal, porque, como sabemos de dizer, os acidos do fruto em contacto com o ferro determinam um precipitado escuro de tanato de ferro que deprecia multissimamente a cor da farinha.

As rodelaes assim obtidas e secas ao sol ou em estufa, no calor habido, são depois moldas nos commun

“O CAMPO”

Cada numero desta notavel revista que honra a sciencia agricola e as artes graphicas brasileiras, é uma revelação.

O numero de agosto, que temos presente, enfeixa contribuições de alto interesse para a lavoura e criação, bem como para a sciencia agricola.

Do seu vasto sumario destacamos: “Fumo, grande riqueza agrícola — A introdução de seu monocultivo no Brasil”, de autoria do Dr. Arthur Torres Filho; “O Gado Holandês”, artigo do prof. Paulino Cavalcanti. Este estudo é o primeiro que se faz no Brasil sobre o comportamento da raça em nosso meio e as suas modificações. “Os nossos trigos riograndenses. Fronteira”, e “Surpresa” do prof. Beckman; “Insetos do Brasil” do Dr. A. Costa Lima. Este trabalho do grande mestre está destinado a despertar a attenção de todos os estudiosos da entomologia applicada á agricultura. Capta o leitor a lavoura e a criação de artigos que ora se inicia. “A Citricultura no Rio Grande do Sul”, por J. Silveira da Motta; “O capim cano e outras gramineas como praga dos canaviaes”, de Gregorio Bonard; “Anatomia pathologica de um caso de doença de Joffe, proveniente da Argentina”, do Dr. J. J. Joffe; “Industriação do milho e experimentalismo agrícola”, pelo eng. Agr. H. Lobbe; “Um novo lisianopora, praga do abacaxi”, da Costa Lima; “Agrários domesticos”, A. B. Rosani; “Colheita mecanica da mandioca”, A. Pozzi de Figueiredo; “Synopse dos helmintos dos animaes domesticos do Brasil”, pelos Drs. Cesar Pinto e Jayme Lins, obra didactica destinada especialmente aos veterinarios e estudantes de veterinaria; “Estação de monta provisoria”, Carneiro Caracul; “Adução citrica”, “Diccionario de Avicultura”, Nolas sobre mercados, exportação, estatisticas, etc., etc.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

Assim agindo em terreno sempre firme, com planos previamente meditados, não haverá razões de queixas, frustros e desanimos, e a sericicultura capicheira terá de progredir com a mesma firmeza, numa linha ascendente, até constituir, no Estado, uma industria de bases solidas, pelo concurso da iniciativa particular, que surgirá de todos os lados, quando verificar que o governador Punaro Bely estimulou a sericicultura e amparou os sericultores, sob um programma estudado de amparo, e cuido da nossa seita como industria que precisa constituir uma boa fonte de rendas para o Estado, e não uma aventura, e não um meio de esbanjar dinheiro publico, desmoralizando-se — o que é mais grave — perante os lavradores.

Do seu vasto sumario destacamos: “Fumo, grande riqueza agrícola — A introdução de seu monocultivo no Brasil”, de autoria do Dr. Arthur Torres Filho; “O Gado Holandês”, artigo do prof. Paulino Cavalcanti. Este estudo é o primeiro que se faz no Brasil sobre o comportamento da raça em nosso meio e as suas modificações. “Os nossos trigos riograndenses. Fronteira”, e “Surpresa” do prof. Beckman; “Insetos do Brasil” do Dr. A. Costa Lima. Este trabalho do grande mestre está destinado a despertar a attenção de todos os estudiosos da entomologia applicada á agricultura. Capta o leitor a lavoura e a criação de artigos que ora se inicia. “A Citricultura no Rio Grande do Sul”, por J. Silveira da Motta; “O capim cano e outras gramineas como praga dos canaviaes”, de Gregorio Bonard; “Anatomia pathologica de um caso de doença de Joffe, proveniente da Argentina”, do Dr. J. J. Joffe; “Industriação do milho e experimentalismo agrícola”, pelo eng. Agr. H. Lobbe; “Um novo lisianopora, praga do abacaxi”, da Costa Lima; “Agrários domesticos”, A. B. Rosani; “Colheita mecanica da mandioca”, A. Pozzi de Figueiredo; “Synopse dos helmintos dos animaes domesticos do Brasil”, pelos Drs. Cesar Pinto e Jayme Lins, obra didactica destinada especialmente aos veterinarios e estudantes de veterinaria; “Estação de monta provisoria”, Carneiro Caracul; “Adução citrica”, “Diccionario de Avicultura”, Nolas sobre mercados, exportação, estatisticas, etc., etc.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

Assim agindo em terreno sempre firme, com planos previamente meditados, não haverá razões de queixas, frustros e desanimos, e a sericicultura capicheira terá de progredir com a mesma firmeza, numa linha ascendente, até constituir, no Estado, uma industria de bases solidas, pelo concurso da iniciativa particular, que surgirá de todos os lados, quando verificar que o governador Punaro Bely estimulou a sericicultura e amparou os sericultores, sob um programma estudado de amparo, e cuido da nossa seita como industria que precisa constituir uma boa fonte de rendas para o Estado, e não uma aventura, e não um meio de esbanjar dinheiro publico, desmoralizando-se — o que é mais grave — perante os lavradores.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

Assim agindo em terreno sempre firme, com planos previamente meditados, não haverá razões de queixas, frustros e desanimos, e a sericicultura capicheira terá de progredir com a mesma firmeza, numa linha ascendente, até constituir, no Estado, uma industria de bases solidas, pelo concurso da iniciativa particular, que surgirá de todos os lados, quando verificar que o governador Punaro Bely estimulou a sericicultura e amparou os sericultores, sob um programma estudado de amparo, e cuido da nossa seita como industria que precisa constituir uma boa fonte de rendas para o Estado, e não uma aventura, e não um meio de esbanjar dinheiro publico, desmoralizando-se — o que é mais grave — perante os lavradores.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

Assim agindo em terreno sempre firme, com planos previamente meditados, não haverá razões de queixas, frustros e desanimos, e a sericicultura capicheira terá de progredir com a mesma firmeza, numa linha ascendente, até constituir, no Estado, uma industria de bases solidas, pelo concurso da iniciativa particular, que surgirá de todos os lados, quando verificar que o governador Punaro Bely estimulou a sericicultura e amparou os sericultores, sob um programma estudado de amparo, e cuido da nossa seita como industria que precisa constituir uma boa fonte de rendas para o Estado, e não uma aventura, e não um meio de esbanjar dinheiro publico, desmoralizando-se — o que é mais grave — perante os lavradores.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

Assim agindo em terreno sempre firme, com planos previamente meditados, não haverá razões de queixas, frustros e desanimos, e a sericicultura capicheira terá de progredir com a mesma firmeza, numa linha ascendente, até constituir, no Estado, uma industria de bases solidas, pelo concurso da iniciativa particular, que surgirá de todos os lados, quando verificar que o governador Punaro Bely estimulou a sericicultura e amparou os sericultores, sob um programma estudado de amparo, e cuido da nossa seita como industria que precisa constituir uma boa fonte de rendas para o Estado, e não uma aventura, e não um meio de esbanjar dinheiro publico, desmoralizando-se — o que é mais grave — perante os lavradores.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

Assim agindo em terreno sempre firme, com planos previamente meditados, não haverá razões de queixas, frustros e desanimos, e a sericicultura capicheira terá de progredir com a mesma firmeza, numa linha ascendente, até constituir, no Estado, uma industria de bases solidas, pelo concurso da iniciativa particular, que surgirá de todos os lados, quando verificar que o governador Punaro Bely estimulou a sericicultura e amparou os sericultores, sob um programma estudado de amparo, e cuido da nossa seita como industria que precisa constituir uma boa fonte de rendas para o Estado, e não uma aventura, e não um meio de esbanjar dinheiro publico, desmoralizando-se — o que é mais grave — perante os lavradores.

cedendo illimitadamente, isto é, não fazendo com que se colham casulos de ovos, não poderá ser comprado, porque as machinhas de Vargem Alta também não poderão beneficiar.

E ainda: a produção e distribuição de ovos dependerão dos recursos postos á disposição da Estação Sericícola para a aquisição de casulos.

apparelhos, passando-se em seguida, nas peneiras finas proprias das farinhas.

Não é de todo necessario cortar as bananas em rodelaes, porque a seccagem das bananas inteiras é igualmente facil, embora um pouco mais demorada.

No Brasil, infelizmente, a farinha de banana tem restricta procura.

5. — Combate-se o caroço tambem chamado bouba, pípeca, etc., vacinando-se systematicamente a pinthada, contra o epitheloma contagioso, ou diphteria das aves.

Esta vacina é encontrada em varios laboratorios, entre ellas o de Raul Leite, Rio, Junio a bulla vem a maneira de usar. — E. S.

VERRUGA DOS CAES

U. Salgueiro — Ilá, E. Santo — Escreve-nos: “Meu cão Joly, gordo, mestiço a pólizia e São Bernardo, digo assim, devido seus pees, appareceu com umas verrugas nos bordos de uma virilha.”

Posteriormente, essas verrugas que supuram no fim de algum tempo, parecem coçar devido o animal assim demonstrar; vem a apparecer não só na virilha (bordos), como na lingua e no queixo parte mole, quasi dentro da bocca.

Posteriormente, essas verrugas que supuram no fim de algum tempo, parecem coçar devido o animal assim demonstrar; vem a apparecer não só na virilha (bordos), como na lingua e no queixo parte mole, quasi dentro da bocca.

Doente como bem e está sempre activo.

Resposta — O melhor tratamento, para verrugas que em cães, quer em bovinos, consiste em applicar-se injectões de Figueirica, que, se encontrará no Laboratorio de Biologia e Veterinaria, em Mathias Barbosa, Minas.

Bastam 2 injectões de 1 a 3 cent. cúbicos, segundo o tamanho do animal.

Dá-se uma injectão e 15 dias após outra. As verrugas caem.

Convenm, antes de applicar a injectão dar um purgativo aos cães, o qual pode ser: sal de Glauber (sulfo de sodio) 10 a 25 grs, conforme o tamanho do animal. — E. S.

TERRENO PROPRIO PARA A MAMONEIRA

Lavrador, Minas.

Possuindo uma invernada em terreno de cultura, desejo saber se, convenientemente, não posso ter no se prestará ao cultivo da mamoneira, que, segundo estou informado é planta exigente quanto á qualidade da terra.

Dizem que produz bem em terreno rico em phosphoro e potassa; poder-se-ia fazer um exame de uma amostra do terreno?”

Resposta — Embora se veja a mamoneira medrando por todos os cantos, o que nos dá uma impressão de que se adapta a todos os terrenos e produz tudo que quer se lancem as sementes, convenm, para obter colheitas abundantes, se deve escolher o terreno.

Tratando do solo conveniente á mamoneira, escreve Gustavo D'Utra: “A mamoneira cresce e vegeta mais ou menos regularmente em todos os terrenos; mas, para uma boa cultura industrial, é preciso que o solo seja fértil, permeavel e que possa lavrar profundamente (0m,25) e fresca. Quanto á sua natureza, ella pode ser argillosa, aluvial, mais ou menos humosa e mais excessivamente barrenta, a aluvial não deve ser demasiado arenosa, as humosas não devem conter muito de barrocozinhos e, se as terras, não devem encerrar senão pequena quantidade de sal, intimamente misturada com a argilla e a areia. As melhores terras são as aluvias-argillo-humiferas, contendo algum calcareo. As terras muito leves e soltas, como as muito pesadas e compactas, não são boas para a mamoneira, são más para as terras excessivamente humidas ou secas. Quanto á cor as peores são as brancas.

As que estão situadas perto dos rios e ribeiros servem-lhe maravilhosamente, pois taes terrenos costumam ser de aluviação, e as terras taes são excellentes quando não são exclusivamente barrentas ou arenosas, sendo essencial que sejam frescas e bem expostas ao sol.

Nos terrenos sombreados a mamoneira pode adquirir notavel vigor sendo fértil, mas as colheitas são pequenas e as bagas fundem-se no oleo que é de qualidade inferior.

Em qualquer caso, é preciso que o solo seja permeavel e fresco, e, longe de enriquecer-se, como se costuma dizer, enriquece-se de pressa, sendo ali cultivada repetidamente e sem esturmatagem. Da composição da planta conclue-se exactamente das suas exigencias, tanto mais quanto ella, pela rapidez da vegetação, por ser portadora de numero e abundancia das folhas, necessita de não pequena quantidade de alimento, principalmente sob a forma de saes mineiras, que muitos aproveitam aos grãos ou bagas.

As terras argillosas ou novas, humidas e frias, quando contem excesso de materias organicas ou saes acidas, devem ser queimadas antes do serviço agrario ou mecanico. O excesso dessas materias pôde diminuir sensivelmente a produção.”

Kilos Superphosphato de calcio . . . 20.000 Chloreto de potassio . . . 100

Na falta de esturme poderá empregar adubação verde, ou então a torta da mamona — na seguinte formula recommendada por G. D'Utra:

Torta de mamona . . . 1.000 Superphosphato de calcio . . . 400 Chloreto de potassio . . . 100

Poderá usar com vantagem o Nitrophoska I. G.

Neste caso envia 2 kms. de terra ao Departamento Agricola da F. G. Caixa Postal 143 — Campinas — S. Paulo, que lhe darão a formula de adubação mais conveniente ao seu caso. — E. S.

INFORMAÇÕES SOBRE A EXERTIA DE CACTACEAS, ETC.

Eurico Gonzaga — Varginha — Escreve-nos: “1. — Qual o nome scientifico do cactus vulgarmente conhecido com o nome de “Flor de seda”, é cultivado em vasos, formado pequeno e sequeado, e se a baga fundem-se no oleo que é de qualidade inferior.”

2. — Qual a tecnica para enxertar o cactus vulgarmente chamado “Mandacaru”, ali na Avenida Rio Branco, vi um enxerto bellissimo “Flor de seda em Mandacaru”.

3. — Qual o resultado do enxerto do cactus “Flor de seda” no cactus conhecido com o nome de “Palma”, “Figo do inferno” e “Saboreira”, em

caso affirmativo peço-lhe informar-me a tecnica.

4. — Qual a terra ou mistura de terra de torra propria para o desenvolvimento dos referidos cactus. Ellos tem preferencias diversas? ou uma composição de terra serve para todas as especies?”

5. — Qual o adubo melhor para roseiras.

6. — Se por meio de enxertos, pode-se conseguir mudar a cor de especies de roseiras. Em caso affirmativo, peço-lhe explicar-me.”

Resposta — A cactacea denominada flor de seda e por outros flor de maio é pertencente ao genero “Euphyllium”, da qual existem varias especies sendo uma das mais communs entre nós a “Euphyllium truncatum”.

Cumpre informar que devido ás constantes modificações que soffre a systematica botânica em certos livros modernos apparece esta linda cactacea no genero “Zigocactus”, mas todos os floricultores continuam a denominar como out’ora.

2. — Em relação a enxertia do “Euphyllium”, ceda a palavra a um competente floricultor, o sr. Ed. Rod. de Figueiredo, que em 1931 assim escrevia no Alm. Agr. Brasileiro:

“Pratica-se essa enxertia em fins de agosto, obedecendo, rigorosamente, aos seguintes principios: 1. — Plantam-se em vasos de tamanho regular, ao principio o mez de maio, os artigos de “Cereus triangularis” ou “C. grandiflorus”, muito semelhantes que estarão mais ou menos enraizados tres mezes após.

2. — No fim de agosto, effectua-se a enxertia, que consiste em cortar horizontalmente a extremidade superior do artigo do cacto, abrir uma pequena fenda, com a espátula de osso de um canivete de enxerto, ou com uma facinella de bambu, adrede preparada (nunca com a folha do canivete), e ahi collocar a extremidade inferior da haste do “Euphyllium” composta de dois ou tres artigos. Podem ser enxertadas, na mesma face do cacto, duas ou tres hastas, até de cores diferentes, conforme o gosto do floricultor; isso porém, não é da pratica, por não crescerem os enxertos com igualdade.

3. — Prender a haste enxertada, com um espinho de lanjarinha, limpo a canivete, ou de qualquer cactacea que os tenha longos, o que será melhor, collocado em sentido inclinado, de maneira que, atravessando-a, vá perfurar a face do cacto.

4. — Regueadas immediatamente, numa estufa ou simples galpão, os enxertos terminados, para evitar que a humidade penetre nas fendas praticadas para a enxertia, pois isso ocasionaria, inevitavelmente, o apodrecimento.

5. — “Euphyllium” assim enxertado, começa a identificar-se, logo após alguns mezes, com o “Cereus”, produzindo um todo harmonico e bello, de aspecto encantador, mormente na época da floração.”

Estas designações populares embarracaram muitas vezes, mas como julgo se trate de uma “Opuntia” informo que assim sendo, presta-se muito bem a enxertia.

Uma impressão que se desfez, assistindo «Cabocla Bonita»

Receios não confirmados de mais um desgano á sensibilidade patriótica verde-amarela

De Oswaldo AGUIAR

Confesso, preliminarmente, que sempre fui do Cinema Brasileiro. Toda vez que um cartaz berrava o verde-amarelo denunciador de uma produção nossa, eu evitava, na medida do possível, ir vê-lo. Nem sempre, porém, consegui escapar. Motivos imperiosos me obrigavam a submeter minhas pobres sensibilidades ao patriótico suplicio de ver o film que não chegavam a fazer, pensando e exibindo-o, como se estivesse feito. E, depois, silenciava, para não passar por derrotista. Uma noite destas, entretanto, me assaltaram com um convite duvidoso:

com intelligencia e bom senso. Reuniram a um habil cinematographista, que entende, como gente grande, de som, um director europeu que, segundo me disseram, vem especialmente contratado. Esses dois homens juntos, cujos nomes até ignoro, fizeram o film corrigindo nos artistas de theatro que nelle figuram os vícios nascidos das convenções do palco. Ora, v. comprehende, que assim o film tinha de sair direitinho como saiu. A explicação ao meu amigo me satisfez plenamente. Estava explicado porque gostei de «Cabocla Bonita», e porque



Red Drummond rufo e Sonia Veiga, em uma scena de «Cabocla Bonita», da Fiel Films

v. quer ir ver um film brasileiro? O convite partia de pessoa a quem velha amizade e ligações íntimas me prendiam. Preferi aceder, embora receoso de ir sofrer o crime da minha covardia...

O Alhambrão estava cheio de gente de theatro... isso peorou a minha impressão, porque eu sou daqueles que acham que o Cinema está (ou deve estar pelo menos) tão longe do theatro, como a morte da vida...

O ambiente começava, assim, por me deixar inquieto, pois se ali estava tanta gente de theatro era porque... havia, no film, theatro. Afinal o film começou a rolar... Ao primeiro instante a sonoridade clara e vibrante da introdução me impressionou.

De facto a gravação era convincente na sua nitidez e as primeiras scenas que se succederam foram me envolvendo as sensibilidades, foram tomando de assalto os meus sentidos e de tal modo a película começou a me interessar, que eu só me apercebi de mim mesmo quando em dado instante a projecção parou.

De facto, todos os meus juízos temerários estavam falhando. Pela primeira vez, em minha longa vida (cincoenta e cinco annos não são vinte...) eu pagava, perante a minha própria consciência e ante o tribunal dos meus julgamentos íntimos, o tributo de uma injustiça clamorosa. E, quando o film chegou ao seu desfecho, se era grande a minha alegria, maior muito-malor, o meu desapontamento.

«Cabocla Bonita» é um verdadeiro film.

Isso proclama com sinceridade e com autoridade quem, nunca tendo elgiado um film brasileiro, o faz agora desapassionadamente. «Cabocla Bonita» passou a preocupar-me. Quiz saber por que motivo esse film era melhor do que os outros. Eu, na minha ignorância de coisas sobre o cinema, não podia comprehender como e que só agora e com «Cabocla Bonita» se tinha feito em nosso país alguma coisa que nos possa envaidecer.

Procurei um amigo, que todos dizem entender de cinema e elle me elucidou: — Estás enganado. Não ha mysterio nenhum, e nada tudo. É muito fácil de se explicar... E, de facto, explicou: muito facilmente quando queriam fazer um film, arranjavam um camêrasta e um moço elegante e começavam a filmagem. Faziam aquilo á torto e direito e tomam «close-up»... até o diabo dizer chega. E... o film estava pronto. Em «Cabocla Bonita» agiram



seu espontâneo propagandista. Já voltei a ver esse film e, desta vez elle me agradou mais. É certo que elle é um doce poema de amor, na sua historia delicada e espontânea. Ha um sabor bem brasileiro em toda a sua acção e os artistas convencem e agradam. A musica é bem delicada e o som é que impõe respeito. «Cabocla Bonita» para mim serviu como um exemplo. Nunca mais, em minha vida, farei juizo temerário... Juro que só falarei ou pensarei mal das coisas, depois de vê-las...

Noutra não calo eu... «Cabocla Bonita» me tapou a bocca para sempre.



Jennette Mac Donald continúa em cartaz com «Oh! Marietta», da Metro-Goldwyn-Mayer

O MONSTRO DE FRANKSTEIN VOLTA

«O Monstro» está solto novamente! Karloff, a grotesca creatura do original «Frankenstein» um gigante assassino construído de partes de corpos de gente defuncta e dado á vida num dia de tempestade eléctrica vem ao cinema brevemente em «A Noiva de Frankenstein» a continuação do primeiro film sobre «Frankenstein».

Neste drama, produzido para a Universal por Carl Laemmle, Jr. o monstro é visto em novas aventuras macabras que chegam a por o cabelo em pé dando emoções e sensações estupefacentes. No fim de «Frankenstein», como é bem do domínio do publico, o Monstro foi destruido aparentemente num enorme incendio num molinho mas nas scenas iniciais de «A Noiva de Frankenstein» veremos como elle escapou da morte e voltou para por em desespero de terror a cidade.

Henry Frankenstein, o mole allucinado cientista que creou o Monstro, vê-se forçado a continuar suas experiências com o malvado dr. Pretorius, que já encontrou successo na criação de pequenos seres humanos que lhe falta somente tamanho para dar-lhe completa perfeição, altis mais perfeita do que a do monstro.

No entretanto, a terrificante creatura continua sua carreira de assassinatos, até que e le faz amizade a uma eremita cega que o ensina a falar mas elle novamente entra numa phase selvagem e vae para as montanhas.

Dahi em diante o tempo do film augmenta, culminando quando o louco cientista collabora na criação de uma mulher para o gigantesco monstro.

Dahi segue o que é dito ser o

Lilian Harvey terá mesmo fracassado em Hollywood?

De MARGA



Lilian Harvey, a estrella de «Vivamos esta noite», da Columbia

Não é mais segredo para ninguém a desercão da imponderável Lilian Harvey das fronteiras da cinematographia «yankee», onde a suggestão do seu propalado fracasso marcou, com um estyigma de amargura, a sua face pallida de europeia, habituada aos jejuns forçados da civilização...

Toda a gente commenta isso, agora, ao saber de sua volta á terra forte dos braços de Willy Fritsch, ás plagas anglo-alemas, enquanto aqui se processa mais um lançamento de um film seu, «Made in U. S. A.» — conforme é o celluloid de Columbia «Vivamos Esta Noite» (Let's Live Tonight), onde a estrella reconquista para a sua natureza de protagonista vibratil, sincera, para a sua alma ardente de loura, toda a fama que merece, em scenas de profunda psychologia, em requintes de verdade, marcando geometricamente o seu typo de paixão favorecida pela fortuna.

Por que admitir, então, o seu fracasso nos studios da California, quando um clarão de gloria bafeja assim o seu vulto esguio, que parece roubado ás balladas de Henri Heine ou a uma concepção de Goethe sobre o «eterno feminino»? Como concordar com esse juizo verdadeiramente temerario das possibilidades de expansão de uma legitima actriz — maga da expressão — junto á maravilha da technica norte-americana?

Qual!... Ah! anda «dente de coelho», segundo a voz da sabedoria popular.

Com o tempo, de certo, tudo se esclarecerá... E a boneca de Saxe, de Neuhäuselberg, que você tanto amou naquello corropio musical do «Congresso se diverte», dará uma explicação melhor dessa fuga actual da cidade onde se desassocia, ás vezes, «business» de «love», de onde Marlene — que veio tambem da Alemanha — para continuar no zenith, teve que deixar de ser a «materia divina» nas mãos de Sternberg...

Quem sabe se... está prevalecendo em seu espirito aquelle antigo e tautológico desejo seu de maternidade? Não estará ahí o X da questão? Sim, porque um filho de artista allemão só nascido na terra de Hitler, o tendo como papae um guapo nazista, igual a Willy...



Miriam Hopkins e Joel Mac Crea, em uma scena de «A pequena mais rica do mundo», da R. K. O-Radio

males abysmador clima da historia cinematographica.

James Whale dirigiu «A noiva de Frankenstein», o elenco que condjuva Karlhoff compõe de Colin Clive, Valerie Hobson, Ernest Thesiger, Elsa Lanchester, Dwight Frye, Una O'Connor e muitos outros favoritos do cinema.

Dahi segue o que é dito ser o



Wil Rogers em uma scena de «A vida começa aos 40», um dos seus ultimos trabalhos para a Fox Film

CASTA DIVA

A propósito do lançamento deste film da Allianza em 1935, que tomou o titulo de «Casta Diva», releve lembrar que essa linda ária da opera «Norma», de Belini, raras vezes é incluída no repertorio de concertos. Mesmo tratando-se de cantores famosos, a apresentação dessa ária poucas vezes se faz, taceas as difficuldades de ordem technica que nella se encontram e que nem a todos é dado vencer perante o publico. No entanto, «Casta Diva» mostra-se de uma beleza indistinctiva, maxime se parte da garganta de uma artista consummada e vibrante na sua execução vocal.

Esse senão, contudo, está desde já afastado com relação ao film da Allianza pelo simples facto de ter cabido a Martha Eggerth a responsabilidade de nos cantar essa melodia suave, sentimental e saudosa do immortal compositor cujo anniversario de morte o mundo inteiro festejou este anno, entre demonstrações de admiracão carinhosa. No elenco de «Casta Diva» encontram-se, além da protagonista de «Symphonia Inacabada», Phillippe Holmes, Benita Hume e Hugh Miller e muitos outros interpretes cujos papeis analysaremos a seu tempo.



Marie Oberon, a companheira de Chevalier em «Folies Bergeres», da United Artists

«GOLGOTHA» UM FILM DE DUAS EXPRESSÕES

É o talento e o respeito consciencioso dos autores clarearam ainda, se assim se pôde dizer, o interesse humano desse drama. Todos os corações, pelo mundo inteiro, serão tocados pela sua evocação, seja qual for a raça, a religião a que pertençam. Coube ao Programma P. J. C. adquirir a ultima realização de Julien Duvivier que sob o titulo «Golgotha» veremos e ouviremos, dentro

«O DICTADOR»

A grande realização de Victor Saville para a Companhia Toepfitz — «O Dictador» — é, evidentemente, um film muito lindo. Elle nos mostra progresso feito pelos studios ingleses na téla. Clive Brook incarnou a figura do dr. Struensee com admiravel intelligencia. Madeleine Carol, no papel de rainha, ultrapassa todas suas creações anteriores. «O Dictador» foi adquirido para o Brasil pela Sociedade Franco-Brasileira.



Peter Lorre nos apparece agora como «O homem que sabia de mais», film inglez onde elle tem valiosa actuação

Greta Garbo e Clarence Brown reunidos pela sexta vez

Uma grande amizade que se reata no «set» da nova versão de «Anna Karenina» de Tolstoi

Por Louis MORGAN

Após quatro annos de separação profissional, após quatro annos de mutismo, por causa de um mal-entendido que nasceu numa das ultimas sequencias de «Inspiração» — Greta Garbo e o director Clarence Brown voltaram a trabalhar juntos — e a se considerarem bons amigos, o que é importantissimo para ambos...

A famosa combinação Garbo-Brown, que tantos dias de esplendor deu á téla, chegou a estabelecer um «record» difficil de ser igualado nos annos do cinema. ou seja, que um mesmo director oriente a «grande Garbo» em cinco films. Até agora, nenhum director teve a seu cargo a direcção

extrema) a obra da téla, o «sloga» — Garbo fala. Os outros tres films da combinação Garbo-Brown foram «Muller de Brilo», tambem com Gilbert; «Romance», com Gavin Gordon, e «Inspiração», com Robert Montgomery.

Mas «Inspiração», não obstante o seu titulo, separou Garbo e Brown, por causa de um mal-entendido que ambos resolveram esquecer agora...

Depsos de um periodo de quatro annos, voltam a reunir-se pela sexta-vez nos studios da Metro-Goldwyn-Mayer, reunindo seus talentos para o maior exito da versão cinematographica de «Anna



Clarence Brown, dirigindo Garbo, Frederic March e Fred Bartholomew, em «Anna Karenina»

de mais de dois films do lirio si-

muoso da Suecia.

Dois dos films de Greta Garbo dirigidos por Clarence Brown foram pontos decisivos na carreira cinematographica da famosa «glamorous». Um foi «A Carne e o Diabo», filmado nos tempos do cinema silencioso e que estabeleceu a famosa combinação Garbo-Gilbert. O outro foi «Anna Karenina», em que se ouviu pela primeira vez a expressiva, cálida voz de Greta Garbo e fez celebre, de um

Karenina», a classica novella do

immortal escriptor russo, Conde

Leon Tolstoi.

Quando Clarence Brown — que acabava de voltar de uma viagem de recreio pela Europa — reviu Greta Garbo num dos «offices» da Metro, commoveu-se. E Garbo foi a primeira a falar:

— Bem, Clarence, parece que vamos formar nova combinação. Sinto-me contente com essa probabilidade.

Poucas semanas depois, referindo-se ao seu primeiro trabalho após a viagem, Brown, cheio de entusiasmo, disse:

— É bem possível que «Anna Karenina» seja o film de maior exito de quantos fez Greta Garbo em seus dez annos na téla. A obra gira em redor de tres temas de grande importancia: o casamento, o divorce e o problema dos filhos, problemas que, individualmente, despertaram grande interesse ao publico de hoje. Certamente, ha e drama vital do infeliz amor de Anna e Vronsky, que se vêm condemnados ao ostracismo pela sociedade em que vivem, escarnecidos por seus amigos, abandonados por todos — mas os outros elementos da trama têm igual importancia.

O galã de Greta Garbo em «Anna Karenina» é Fredric March, que recentemente appareceu ao lado de Norma Shearer, Constance Bennett e Anna Sten. March é o declamatorio galã que Greta Garbo teve na téla.

Sergel, o filho de Anna Karenina, é interpretado por Freddie Bartholomew, o precoce actor infantil que tão extraordinario triumpho obteve em «David Copperfield».

No novo film tomam parte tambem outros «players» notaveis, como Basil Rathbone, Maureen O'Sullivan, Phoebe Foster, Reginald Owen, Reginald Denny, Kathleen Howard, Helen Freeman e Mary Forbes.

Um detalhe interessante: a direcção de «Anna Karenina» não é integralmente de Clarence Brown. Os «exteriores» e as grandes scenas de desfiles militares foram dirigidas por Eric Von Stroheim. Tomem disca nota os verdadeiros «fans», que certamente terão oportunidade de notar o «dedo» de Stroheim quando virem a nova interpretação da «one and only Garbo»...

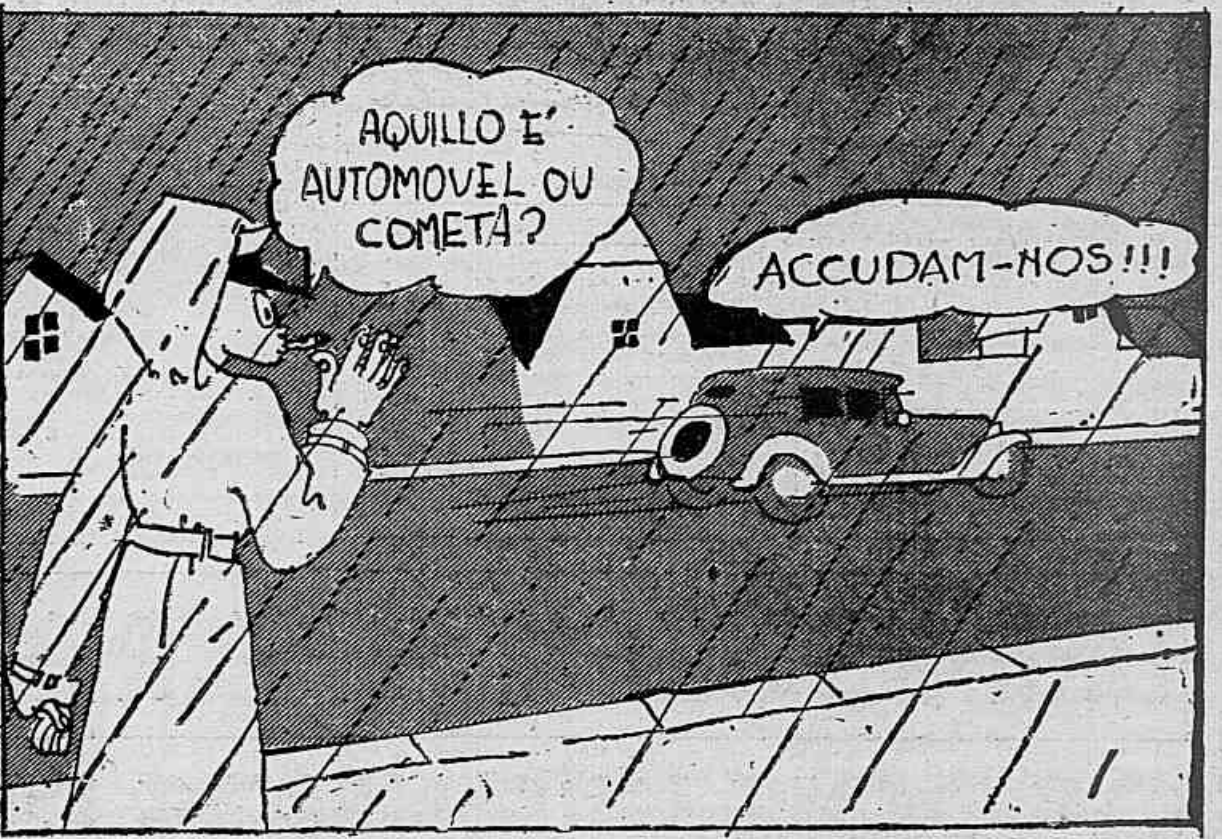


Magda Schneider é a companheira de Gigli em «Não me esqueças», um proximo cartaz da Cineslandia



George Raft faz um capanga elegante em «Telhado de Vidro», película da Paramount

RAZÃO QUE NÃO CONVENCE



A PALESTRA DA SEMANA

O DIA DA PATRIA

Há 113 annos passados o Brasil era apenas uma colonia pertencente a Portugal. Este é que recebia o dinheiro de todos os impostos e preparava as leis a que tinhamos de obedecer.

Tantos impostos como leis eram porém muito pesados e o povo vivia em profundo descontentamento.

Kazão de sobra tinham os brasileiros. A prova é que o proprio principe D. Pedro, filho de D. João VI, rei de Portugal, que aqui vivia como delegado e executor das ordens de seu pae, era a nosso favor.

Em lugar de attender ás nossas reclamações, entretanto, os portuguezes irritaram-se e, como primeiro castigo, resolveram chamar daqui o principe que se mostrava tão nosso amigo.

A medida teve effeito desastroso: os brasileiros pediram a D. Pedro que ficasse. E elle ficou.

Novas ordens, mais energicas ainda, foram expedidas de Lisboa. Quando chegaram ao Rio o principe estava para Santos. Nessa época não existia ainda a estrada de ferro de modo que, para abreviar a entrega dessa importante correspondencia dois emissarios montaram a cavallo e partiram.

Pouco adeante da capital de São Paulo, a estrada atravessava um pequenino riacho, (o Ypiranga, que então se chamava simplesmente Piranga), e foi ali que os dois cavalleiros encontraram com a escolta do principe, parada para um ligeiro repouso.

D. Pedro, que se achava um pouco adeante, com quatro companheiros, ficou surprehendidissimo quando leu o que lhe escreviam da corte e que lhe escreviam do Rio. Dum lado e de outro os espiritos achavam-se exaltados ao mais alto grão. Portugal queria que as suas ordens fossem integralmente obedecidas. Os brasileiros queriam governar-se por si mesmos, ser independentes.

D. Pedro, espirito valoroso, coração nobre, pensou um instante. E tomou o segundo partido. Desembainhou a espada e bradou energico, para os que o ouviam: "Independencia ou Morte!"

Todos o acompanharam com enthusiasmo. Os laços que adornavam os braços dos cavalleiros foram atirados ao chão.

A noticia correu de bocca em bocca e encheu de contentamento a alma dos patriotas. Uma nova nação soberana existia no mundo.

O Governo actual attendendo á importancia excepcional da data de 7 de Setembro deliberou ha pouco tempo consideravel a "O Dia da Patria", determinando ainda que festas extraordinarias fossem organizadas para commemoral-a.

A medida tem perfeita justificativa. O 7 de Setembro de 1822 foi o dia do nosso nascimento como nação. Nenhuma outra data lhe pôde ser comparada em importancia.

Tio Haroldo

O pharmaceutico: — Olhe que a carne que o senhor vendeu hontem para minha casa tinha máo gosto, sabe?

O açougueiro: — Então estamos quites, porque o remedio que o senhor me vendeu a semana passada tinha um gosto horrivel!

A lisonja é como a moeda falsa, que empobrece quem a recebe.

Saber contentar-se, eis o grande principio da Felicidade. Depende pouco de nós o sermos ricos porque a vida pôde ser-nos ou não favoravel, mas depende muito de nós o sermos felizes se nos contentamos com o que temos e sermos dahi extrahir a felicidade — Eugene Figuière.



Caixa do correio

José Samarini — S. Geraldo, Minas. — Tio Haroldo fez uma ligeira emenda no seu conto e já deu ordem para publicá-lo. O desenho também foi aprovado. Diga ao José Guelli Filho que nos foi impossível aproveitar o desenho, porque estava muito grande.

Milton L. Tavares — Rio. — Com pesar não pudemos aproveitar a sua historia Ella estava tão atrapalhada que o Tio Haroldo custou a entendê-la. Além disso, estava muito longa. Mande-nos uma historia simples e pequena, que será publicada immediatamente.

Dulce Camera Côrtes — Rio. Maria de Lourdes Lanna, Jane Toledo, Therezinha Loures, Arthur Ricardo de Carvalho, Adelia Mazzei e Lia Abreu d'Avila — Ubatuba, Minas. — Seus desenhos serão publicados brevemente.

Athos e Aline Andréa — Ayrucua, Minas. — O seu desenho e os trabalhos da Aline devem sair neste ou no proximo numero.

Ezrinha Marassi — Pombal, E. do Rio. — Tio Haroldo leu e releu "Na bibliotheca" e não conseguiu entender coisa alguma. Você não poderia escrever uma coisa mais simples? Esperamos que nos mande um conto ou algum desenho.

João... — Volta Redonda, E. do Rio. — Para você a mesma resposta que a anterior, com referencia ao "Bolo indigesto".

Ceimo e Anna Léa Meirelles Reis — Pombal, E. do Rio. M. Therezinha, Ariguaní Jorge, Helena e José Geraldo de Avellar — Seus desenhos foram aceitos e serão publicados no proximo numero.

Afranio Martins Lanna, Edsel e Helcio Beuthemüller e José Graciano Filho — Ubatuba, Minas. — Seus trabalhos devem sair nesta edição.

Michel Simão — Palma, Minas. — O desenho da galola foi o unico que aproveitamos. Você compreende que beijos e amor não são coisas adequadas a um jornal infantil.

Djanira, Nivalda e Adair Gomes da Costa e Ayrton Gomes de Azevedo — Turry-Assu, Minas. — Os seus desenhos sairão num dos proximos numeros.

X. de Carvalho — Rio. — Sua historia será publicada brevemente.

Nabór Fernandes — Valença, E. do Rio. — "Castigo" foi aprovado e terá publicação neste ou no proximo numero. Quanto a "Gratidão de D. Ratão", se ainda não saiu foi por algum descuido nas officinas. Aliás descuido perfeitamente justificavel, devido ao excessivo numero de collaborações infantis. Tenha um pouco de paciência e brevemente o verá abrilhantando o nosso jornalzinho.

R. Elío Paiva de Castro — Aracoyaba, Ceará. — Tio Haroldo enviava-lhe um abraço pela bonita estrea. Você poderá ver o seu trabalho nesta edição.

Ernanji Borges — Rio. — Sua collaboração sobre o dia da Independencia do Brasil saí neste numero.

Levy Rocha — E. Santo. — O

"Menino de boca" já seguiu para as officinas. A illustração estava muito boa, somente não aproveitamos o titulo. Tio Haroldo espera que desta vez você também fique satisfeito.

Maria Cornelia Chaves — Entre Rios, Minas. — Todos os seus desenhos foram aceitos, mas só serão publicados um de cada vez. Isto porque são muitos os sobrinhos que nos enviam desenhos e outros trabalhos, e temos que satisfazer a todos. Apesar da sua longa ausencia, Tio Haroldo não a esqueceu e enviava-lhe um grande abraço.

Myledi Couri — Santos Dumont, Minas. — Tio Haroldo repete sempre que os desenhos para o "Suplemento Infantil" não devem ser feitos a lapis de cor e que tambem não podem ser muito grandes. Mas parece que você não presta attenção ás nossas recommendações, pois que o seu desenho era colorido e bem grande. Mas não se aborreça com isto. A sua historia saí neste numero e diga a Dulce que os desenhos della serão publicados brevemente.

João Victor — S. Geraldo, Minas. — Seu trabalho "O caçador" saí neste numero. Tio Haroldo recomenda que você preste attenção quando escrever, porque muitos dos seus erros são devidos ao seu descuido. Mas não vá zangar-se com este seu velho amigo, por isto, ouviu?

Lindinha Monteiro de Barros — Providencia, Minas. — Você não acha que é muito mais facil escrever em prosa? Para isto basta ape-



Milton Rangel PINHEIRO (Escreveu e Illustrou)

Assim que o velho apontava na esquina, a criança gritava:

— Pae João! conta-nos uma historia!

E o preto, sempre com um sorriso a lhe brotar nos labios, acendia um cigarro e falava: — Era uma vez, uma princeza muito bonita, que morava num bosque encantado...

— Não é isso! — bradavam os meninos. Nós queremos escutar coisas engraçadas; conta-nos uma anecdota.

— Pae João continuava:

— Dois mentirosos encontraram-se certa vez...

A orlandada ria; até parecia que ia arrebrantar de tanto riso.

Certo dia, encontrei-me com elle. Como estivesse sózinho, pedi-lhe para contar-me a sua vida, pois muito desejava ouvir. O preto, a essas palavras, tornou-se pensativo, e não sorriu. Disse-me somente:

— Se é de teu interesse, conta-te ei.

Escuta: — "Sou natural da Africa. Nascei nas costas da Guiné. Quando completei a idade de 14 annos, appareceu lá um homem, que se dizia ser explorador. Engabelando-me com espelhos, roupas e joias, conseguiu me convencer a seguir com elle, para a Europa, onde vive o homem branco. A recompensa desta viagem, meu menino, foi trabalhar dia e noite, ou do contrario, apanhava chicotadas de ferir-me o corpo.

O homem não era turista, nem nada; era, sim, um ladrão, que tinha como vicio roubar sementes desconhecidas para fazer negocios.

Um dia, achei na rua uma carteira chela de dinheiro. Como quizesse devolvê-la ao seu verdadeiro dono, e meu patrão a quizesse para si, resolvi fugir num navio que partia, vindo para cá.

Aqui, sera emprego e sem um amparo, entrava nas padarias e furtava-lhes o pão, para mitigar a fome. Estive preso por isso..."

Faltava-lhe a voz. Pae João ficou em silencio uns cinco minutos, e continuou:

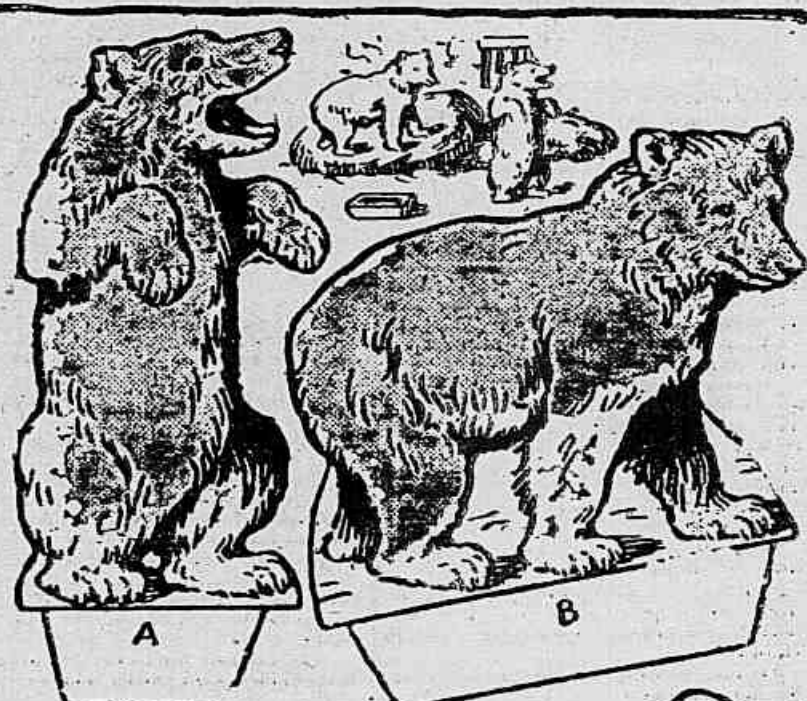
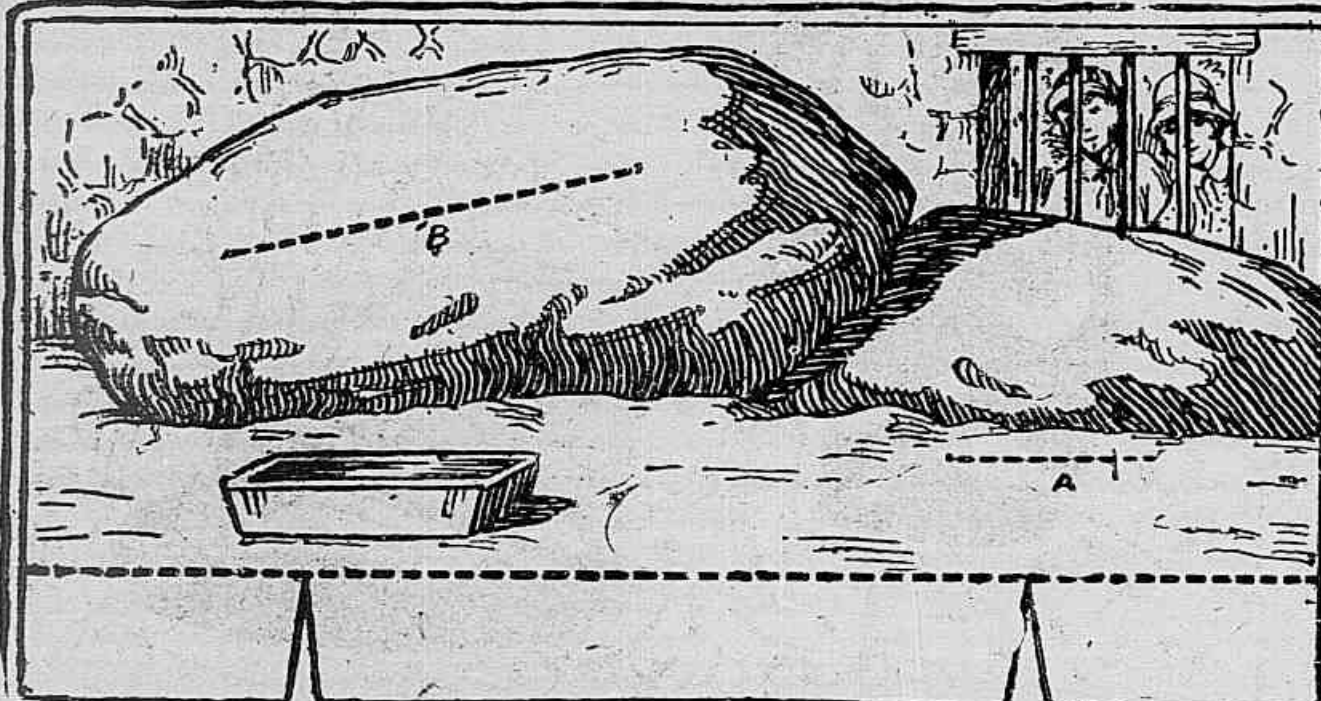
— "Hoje, velho e cansado, mendo a caridade publica... ouviu insultos, a que já estou acostumado. Ah!... humanidade ingrata!"

E o africano, com lagrimas nos olhos, afastou-se. Nas poucas palavras que elle dissera, comprehendia a sua infeliz vida.

Toda tarde, quando o preto velho se senta em torno da criança para contar anecdotas, com aquelle sorriso torçado, eu não acho graça: choro. E repito, baixinho, o seu dictado: — Ah!... humanidade ingrata!

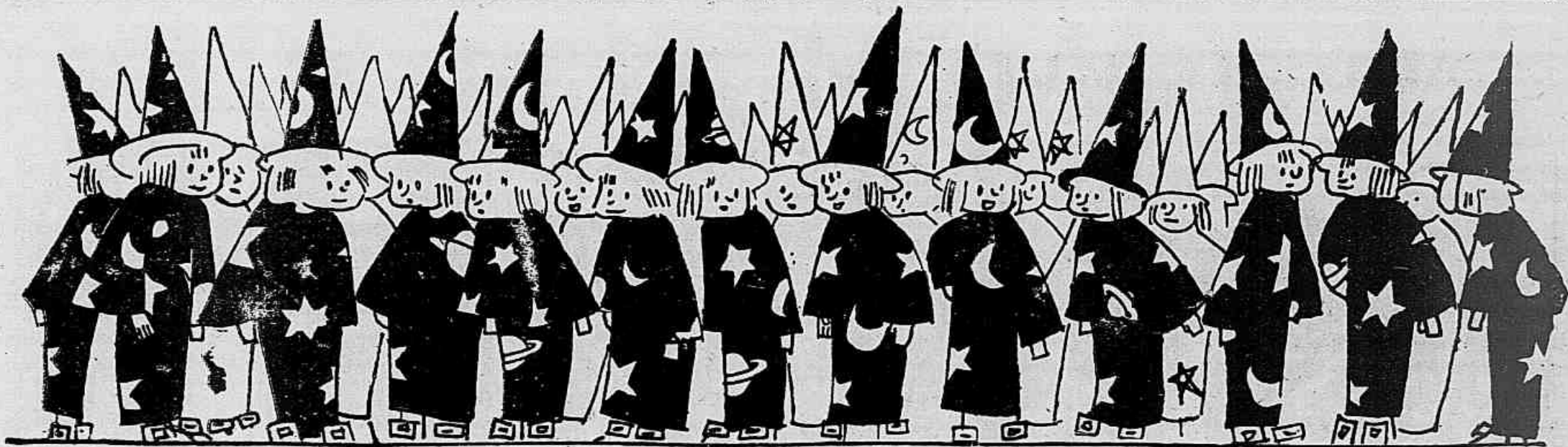
BRINQUEDOS PARA ARMAR

OS DOIS URSINHOS DO JARDIM



O brinquedo de hoje representa dois ursinhos mansos, muito lindos, que fazem a alegria das crianças que visitam o Jardim Zoologico. Para armá-los, é sufficiente ter um pedaço de cartão ou de cartolina, gomma para colar, e uns lapis de cor, porque as figuras ficam muito mais interessantes se forem coloridas. As linhas pontilhadas A-B devem ser cortadas com cuidado para que as aberturas sejam enfiados os dois ursinhos.

O genio cria, a espirito arranja.



OS FILHINHOS DO FEITICEIRO

(Ilustração de ALCEU)

O feiticeiro Pirulo tinha trezentos e quarenta e seis filhos, tão pequeninos como um dedo miúdo e tão espertos e barulhentos como grilos. Ele, não vivia senão para atender às necessidades de sua numerosa ninhada. De repente, eram meias o que fazia falta, ou carapuças, ou mesmo chapéuzinhos em forma de cone... Felizmente, com um golpe da varinha mágica, num instante os trezentos e quarenta e seis magui-



nhos se encontravam calçados e vestidos de novo.

Não obstante tanto trabalho, o pai sentia-se feliz rodeado de seus filhinhos, aos quais instruía na difícil arte do encantamento.

— Olha! — dizia-lhes, tomando um punhado de terra. — Eu "que querois que a transforme?"

— Em caramello! Em chocolate! Em biscuitos! — gritavam os mais gulosos.

— Em soldadinhos de chumbo! Em fuzis! — gritavam os que tinham instintos militares.

— Em livros! Em lapis! Em cadernos! — sugeriam os estudiosos.

— Não! dizia Pirulo, sorrindo. — Transforma-o-ei num passaro com a cauda do lagarto e a cabeça do baricó!... Escutae!

E cantava:

"Oh terrinha
inda... inha...
Tu' te deves transformar
garto... garto...
com cabeça de burrico...
rico... rico..."

E de repente aparecia no ar um estranho passaro que agitava a cauda e grazuava ruidosamente.

Os maguinhos, presos do maior alardeo apressavam-se, então, em recolher punhados de terra, que por sua vez, graças à fórmula mágica, se transformavam em passaros.

O ar, imediatamente, se povoava de monstros que ensurdeciam, com seus estranhos gritos e cujo bater de asas obscurecia o sol. Então, o feiticeiro ordenava:

— Agora chega!

Os diabinhos detinham-se e Pirulo, com um golpe de sua varinha mágica, convertia os monstros em outros tantos torrões de assucar, que os trezentos e quarenta e seis maguinhos se apressavam em devorar com prazer.

A possibilidade de transformar em guloseimas as coisas mais disparatadas era um privilégio cujo segredo Pirulo guardava zelosamente. Muitas vezes seus filhinhos lhe haviam supplicado:

— Papá, ensina-nos a fazer marmelada!

Mas Pirulo fulminava-os com um terrível olhar:

— Não!... Vocês adoececeriam de indigestão e para curar a todos precisaria verdadeiro arroio de oleo de ricino!

Depois, porém, seu olhar se tornava mais suave e acrescentava:

— Tenham paciência, sejam bons e sãozados e não terei nenhum inconveniente em ensinar alguns encantamentos.

compreendiam, respiraram ao ouvir aquellas palavras. Ainda tinham tempo para salvar-se!"

Pirulo, ao notar o desaparecimento delles, seguiria os rastros e, sem duvida, chegaria a tempo...

O vento gelado cessara e os ardentess raios do sol que caíam o caminho que Minogro seguia haviam feito derreter um pouco a petrificada envoltura que aprisionava os desobedientes, que principiam a mover-se e a esticar seus membros. Alguns delles, não podendo conter-se por mais tempo, saltaram sobre a mesa.

— Como?... Sois de carne?... E de carne viva? Então eu vos comerei immediatamente! — gritou

versario. Fazia seculos que estes dois personagens eram acerrimos inimigos.

— Prometto dar-vos dez teuros jovens e gordos, se me devolveis essas coisinhas! — propoz o mago.

— Não! Prefiro devorar estes! — resmungou o ogro.

O mago empallideceu.

— Então tercis dez, cem, mil, dez mil creaturas tenras!

— Não, não... e não! — berrou o ogro.

— Mas... Escuta: a que devo a

E acrescentou, com ironia:

honra da vossa visita? por que demonstreaes tanto interesse?

Pirulo ficou sem alento. Confessar ao ogro que aquillo eram seus trezentos e quarenta e seis filhinhos era expol-os a que fossem devorados mais depressa; fugir que aquelles seres eram o producto de um filtro no qual elle tinha saunio interesse, significava provocar um desejo de vingança por parte de Minogro; além disso, implorar a restituição de seus filhos com palavras commovedoras parecia-lhe pouco digno: de modo que não havia nem a mais remota probabilidade de victoria.

E Pirulo não teve outro remedio que se transformasse em mar e converter os maguinhos em grãozinhos de areia, deixando Minogro e sua noiva com um nariz deste tamanho.

Os maguinhos precipitaram-se dispersos na enorme quantidade de areia que formava o fundo do oceano.

Pirulo, voltando novamente á sua forma primitiva de feiticeiro pronunciou conjuro ritual:

"Piripirar, piripirar, voltem até mim, os maguinhos dispersos no mar... Piripirar, piripirar..."

A estas palavras, muitos grãozinhos de areia, surgiram das aguas, agruparam-se ao redor de Pirulo e converteram-se em maguinhos. Mas alguns que haviam caido muito longe, não ouviram o chamado e, portanto, não se deixaram ver. Pirulo contou-os ansiosamente: não havia mais que trezentos e trinta e nove:

faltavam sete! Os mais travessos, precisamente aquelles que Pirulo mais apreciava...

Como conseguir juntar os sete diabinhos dispersos na immensa profundidade do oceano?

Então, Pirulo chamou e reuniu a todos os gnomos do mar e lhes disse:

— Se vocês me ajudarem a encontrar meus sete maguinhos, darei a cada um uma cazinholinha de nacar com a porta de coral e as janelas de madreperolas...

Mas os gnomos do mar, que são muito perversos, afastaram-se do mago, fazendo piruetas e lançando pequenas gargalhadas malignas.

Pirulo, foi então, até o palacio das fadas.

— Oh, fadas! — pediu-lhes. — Ajudae-me a procurar meus sete maguinhos perdidos, no fundo do oceano e vos recompensarei a cada uma com um diadema de estrelas e um vestido de raios de sol!

— Não somos amigas do mar porque ruge e espanta — responderam as fadas, com um sorriso ironico.

E quanto a diademas e vestidos, temos de sobra...

E cada uma reiniciou o seu trabalho: uma a tecer, outra a fiar...

Então, Pirulo tomou uma pá e, cuidadosamente, principiou a juntar toda a areia do mar. Quando na pá ficava algum grãozinho maior que os outros, murmurava a fórmula mágica e esperava...

Se o grãozinho ficasse tal qual era, o mago lançava um suspiro e reiniciava sua tarefa exhaustiva.

E assim passaram seculos e seculos, até que finalmente Pirulo conseguiu reunir, um a um, os outros, os seus sete maguinhos perdidos.

Vocês não podem imaginar a alegria que experimentou quando conseguiu seu objectivo. Correu apressadamente até onde se achavam os outros trezentos e trinta e nove, que estavam sumidos num profundo lethargo, devido a tão larga espera, e ao vel-os de novo ao seu redor, o feiticeiro organizou uma festa phantastica em honra da volta ao lar de todos seus filhinhos.

Minogro, apanhando um entre as mãos.

Mas, nesse instante preciso a porta se abriu e Pirulo appareceu no humbral.

Entre este e Minogro a partida se apresentava difficil. Se ao ogro era impossivel devorar o mago, este ultimo tampouco podia valer-se de seus sortilegios para vencer o ad-

— Nuvemzinha, nuvemzinha... Piripio, piripio, Desça em forma de rocio..."

E principiou a cair fino choviseio; mas não era agua, precisamente; era uma especie de rocio que sabia a limão, a hortelã... Havia sabor nara todos os gostos!

Os maguinhos abriram a bocca gulosamente, levantando suas cabecinhas para o céu, juntaram suas mãos á maneira de copo, usaram seus chapéuzinhos em ponta como vasos, e deixaram que se empapassem bem, brincando nos charquinhos que aquelle rocio formava.

Mas, eis que de repente se levantou um vento gelado e os trezentos quarenta e sete maguinhos, encharcados como se encontravam naquella liquido assucarado, em menos de um instante ficaram solidificados como caramellos.

Nesse momento preciso passava por ali o ogro Minogro, que se dirigia lentamente á casa de sua noiva, a ogressa Minogro.

Minogro gostava muito de comer carne crúa. Minogro, ao contrario, era vegetariana e um tanto gulosa.

Aquella guloseima espalhada por terra, suggeriu immediatamente ao ogro — que era um avaro da peor especie — uma idéa muito peregrina.

— Farei um presente á minha noiva — exclamou.

E principiou a recolher do chão, sem deixar um só, aquillo que lhe parecia caramellos. Envolheu-os num pedaço de papel e continuou seu caminho.

Quando chegou á casa da noiva, com o mais amavel dos sorrisos offereceu-lhe o precioso presente.

Minogro, nessa tarde, encontrava-se um tanto indisposta, mas aceitou, prazenteiramente, o presente.

— Comerei amanhã — disse. — Hoje não me encontro boa de saude: creio que a sopa de alamos me faz mal...

Os trescentos quarenta e sete maguinhos, que embora impossibilitados de mover-se, escutavam o tudo

comprehendiam, respiraram ao ouvir aquellas palavras. Ainda tinham tempo para salvar-se!"

Pirulo, ao notar o desaparecimento delles, seguiria os rastros e, sem duvida, chegaria a tempo...

O vento gelado cessara e os ardentess raios do sol que caíam o caminho que Minogro seguia haviam feito derreter um pouco a petrificada envoltura que aprisionava os desobedientes, que principiam a mover-se e a esticar seus membros. Alguns delles, não podendo conter-se por mais tempo, saltaram sobre a mesa.

— Como?... Sois de carne?... E de carne viva? Então eu vos comerei imediatamente! — gritou

versario. Fazia seculos que estes dois personagens eram acerrimos inimigos.

— Prometto dar-vos dez teuros jovens e gordos, se me devolveis essas coisinhas! — propoz o mago.

— Não! Prefiro devorar estes! — resmungou o ogro.

O mago empallideceu.

— Então tercis dez, cem, mil, dez mil creaturas tenras!

— Não, não... e não! — berrou o ogro.

— Mas... Escuta: a que devo a

E acrescentou, com ironia:

honra da vossa visita? por que demonstreaes tanto interesse?

Pirulo ficou sem alento. Confessar ao ogro que aquillo eram seus trezentos e quarenta e seis filhinhos era expol-os a que fossem devorados mais depressa; fugir que aquelles seres eram o producto de um filtro no qual elle tinha saunio interesse, significava provocar um desejo de vingança por parte de Minogro; além disso, implorar a restituição de seus filhos com palavras commovedoras parecia-lhe pouco digno: de modo que não havia nem a mais remota probabilidade de victoria.

E Pirulo não teve outro remedio que se transformasse em mar e converter os maguinhos em grãozinhos de areia, deixando Minogro e sua noiva com um nariz deste tamanho.

Os maguinhos precipitaram-se dispersos na enorme quantidade de areia que formava o fundo do oceano.

Pirulo, voltando novamente á sua forma primitiva de feiticeiro pronunciou conjuro ritual:

"Piripirar, piripirar, voltem até mim, os maguinhos dispersos no mar... Piripirar, piripirar..."

A estas palavras, muitos grãozinhos de areia, surgiram das aguas, agruparam-se ao redor de Pirulo e converteram-se em maguinhos. Mas alguns que haviam caido muito longe, não ouviram o chamado e, portanto, não se deixaram ver. Pirulo contou-os ansiosamente: não havia mais que trezentos e trinta e nove:

faltavam sete! Os mais travessos, precisamente aquelles que Pirulo mais apreciava...

Como conseguir juntar os sete diabinhos dispersos na immensa profundidade do oceano?

Então, Pirulo chamou e reuniu a todos os gnomos do mar e lhes disse:

— Se vocês me ajudarem a encontrar meus sete maguinhos, darei a cada um uma cazinholinha de nacar com a porta de coral e as janelas de madreperolas...

Mas os gnomos do mar, que são muito perversos, afastaram-se do mago, fazendo piruetas e lançando pequenas gargalhadas malignas.

Pirulo, foi então, até o palacio das fadas.

— Oh, fadas! — pediu-lhes. — Ajudae-me a procurar meus sete maguinhos perdidos, no fundo do oceano e vos recompensarei a cada uma com um diadema de estrelas e um vestido de raios de sol!

— Não somos amigas do mar porque ruge e espanta — responderam as fadas, com um sorriso ironico.

E quanto a diademas e vestidos, temos de sobra...

E cada uma reiniciou o seu trabalho: uma a tecer, outra a fiar...

Então, Pirulo tomou uma pá e, cuidadosamente, principiou a juntar toda a areia do mar. Quando na pá ficava algum grãozinho maior que os outros, murmurava a fórmula mágica e esperava...

Se o grãozinho ficasse tal qual era, o mago lançava um suspiro e reiniciava sua tarefa exhaustiva.

E assim passaram seculos e seculos, até que finalmente Pirulo conseguiu reunir, um a um, os outros, os seus sete maguinhos perdidos.

Vocês não podem imaginar a alegria que experimentou quando conseguiu seu objectivo. Correu apressadamente até onde se achavam os outros trezentos e trinta e nove, que estavam sumidos num profundo lethargo, devido a tão larga espera, e ao vel-os de novo ao seu redor, o feiticeiro organizou uma festa phantastica em honra da volta ao lar de todos seus filhinhos.

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

— Foi falar aos geniosinhos do mar...

UM HOMEM SEM MEDO



1 — Desde a idade de 20 anos que o cavalheiro Forabras, gentilhombre bretão, era conhecido como o rapaz mais agíl, mais robusto e mais valente da província. Passava horas inteiras aprendendo esgrima com...



2 — ...o escudeiro de seu pae, antigo mestre d'armas dos mosqueteiros do rei, e assim adquiriu uma grande paixão pelas armas. Certo dia, elle apresentou-se deante de seu pae, e disse-lhe que queria ir correr o mundo.



3 — A família se oppoz, mas Forabras insistiu: queria viajar. Seu irmão mais velho teve a idéa de se disfarçar em fantasma e pregar-lhe um susto com o fim de fazê-lo desistir da viagem com medo aos perigos.



4 — O resultado, porém, foi desastroso. Forabras tinha se despedido de todos e começado a viagem, quando, ao dobrar a esquina do castelo, viu, á luz do luar, um vulto branco. Ergueu a espada e arremessou-a em cima!...



5 — O "fantasma" quasi morreu! Ficou com uma brecha enorme na cabeça. Forabras continuou seu caminho durante a noite toda, e ao clarear o dia bateu numa estalagem, onde almoçou e descansou um pedacinho.



6 — Depois, perguntou por onde era o caminho e seguiu. Ia ao longo da margem de um lindo rio, quando, subitamente, avistou uma joven que estava se afogando. Num abrir e fechar de olhos atirou-se á agua.



7 — Como era bom nadador, não encontrou dificuldade em salvar aquella linda e preciosa vida em perigo. Trouxe a joven para terra e depositou-a á sombra de uma arvore. Ahí elle lembrou-se de uma coisa muito séria:



8 — De accordo com o uso da época, cada vez que um cavalheiro salvava uma moça, o dever desta era aceitar aquelle como esposo. Forabras, porém, não queria casar-se. Por isso deu o fóra. Minutos depois passou pelo...



9 — ...local um lenhador das redondezas, homem de baixos sentimentos, que reconheceu na joven a duquezinha Gisella. Immediatamente elle architectou um plano infernal; casar-se com ella, fingindo-se de seu salvador.



10 — Gisella oppoz-se, pois havia visto muito bem o lindo rosto do seu verdadeiro salvador. Este, porém, desaparecera, e deante das terríveis ameaças do lenhador, que se chamava Zorundo, a pobrezinha só teve de calar.



11 — Zorundo conseguia assim permissão para frequentar o castello e prestar as homenagens de um noivo á infeliz Gisella, que não cessava de chorar a sua triste sorte e a saudade do seu verdadeiro salvador mysterioso.



12 — Este continuava, porém, a sua série de aventuras. Um mez mais tarde, depois de mil perigos, achava-se Forabras dormindo numa caverna, quando escutou uma voz murmurar: "Senhor cavalheiro, restitue-me a tranquillidade..."



13 — O joven levantou-se, dirigiu-se para o fundo da caverna, e perguntou: "Quem sois? O que desejaes?" A voz respondeu: "Sou a alma do antigo intendente do duque Mirafior. Roubei-o muito e estou penando..."



14 — ...as minhas culpas até que uma creatura caridosa restitua ao seu legitimo dono o dinheiro que tirei e enterrei nesta caverna, do lado direito, 3º tage". Forabras foi ao lugar indicado e achou um valioso cofre.



15 — Dentro d'elle havia uma regular fortuna em dinheiro e joias, e, de accordo com o pedido da alma do intendente, elle foi logo restituir ao duque Mirafior, que era justamente pae de Gisella. A moça reconheceu-o logo.

"Para contar ao maninho"

MENINO DA ROÇA



O menino da roça, com letras mais vivas, e que arranca sempre de mim as mais fundas recordações, é justamente a meninice.

Ainda me recordo, como se fosse hoje, da Villa Nova, fazenda onde passei os meus primeiros dias despretenciosos.

A casa da fazenda, a porteira, o curral, a séva e o chiqueiro dos porcos, o córrego dos fundos, tudo, tudo passa pela minha imaginação, como se estivesse catalogado e cuidadosamente arquivado.

A's vezes, sinto-me ainda aquelle menino boho, de oito annos, que corria descalço pelo pasto afóra, atraz dos bezerros novos para prendel-os; que usava calças curtas, que se atolava todo nos lameiros, que era picado de mutuca, e que tinha a sola dos pés grossa, onde penetravam espinhos de laranjeira, e gravatá.

Assim fico banzando, banzando, tempos esquecidos, com uma saudade grande, muito grande, daquelles tempos que não voltam mais.

Villa Nova até hoje ainda existe. Era uma fazenda de plantações e criações.

Em frente á casa assobradada, passavam ainda os trens da Leopoldina. O nocturno, aquelle mesmo ao qual corriamos atraz pedindo lata vasia ao cozinheiro do restaurante...

Acima da linha, no morro, fica a igreja de São Sebastião, onde ha festa todos os annos. E a diversão de mais agrado para nós e todo mundo da fazenda, era justamente a festa.

Dia de São Sebastião, era o unico dia do anno que me fazia calçar os sapatos. Eu tinha um par de sapatos, um só, e achava-o demais. Durou não sei quantos annos; o certo é que durou muito, tanto que até hoje me recordo delle, da sua cor vermelha, do seu formato de bico fino, e do seu tamanho estreito e comprido, em verdadeiro contraste com o meu pé que foi sempre largo e curto.

COMPLICAÇÃO INESPERADA

José Gerardo DIAS
7 annos — Rio



O AVIADOR — Bonito! Lá roubaram o meu avião! Maldita idéa tive eu de aceitar o seu convite para tomar um "cock-tail".

O AMIGO — Agora complica-se tudo!...

Arrumação de botões

Arranje 16 botões e disponha-os sobre a mesa de modo a formar dez fileiras, tendo cada uma dellas apenas quatro discos.

Parece coisa muito facil, não é? Com um pequeno "truc", a coisa se resolve. Experimente e veja quanto tempo leva para acertar com a solução.

Estes pequenos papagalhos por que passei, dois, me vem logo de prompto á memoria:

O dia de tomar purgante de Santa Maria, e a hora de calçar os sapatos.

Não havia nada que fizesse aquelles sapatos caberem nos meus pés. Mamãe pelejava, pelejava, e soltava um suspiro de desanimo.

Meus pés cresceram através dos annos, e os sapatos sempre conservados do mesmo tamanho. Apenas o bico, na altura dos dedos, tornaram-se desconfortaveis, aumentara sensivelmente para os lados, com a pressão dos minguinhos. Também, o sacrificio de calçar-os era só na hora da missa e na hora da procissão.

O resto do dia eu largava-os debaixo da cama. Mamãe zangava.

— Então, menino, você não tem vergonha, primeiro porque não chegava perto do seu vigário, e segundo porque meu costume era andar descalço.

A festa estava promettendo muito. Pelo menos os foguetes, que estavam lá atraz da porta da sala, num canto, eram em maior numero que nos annos anteriores, e os que já haviam pipocado no ar, enchiam tudo de uma animação impar. Hora de foguete, de manhã, era hora da missa e por isso eu tive de me vestir para assistir-a. A afobação de mamãe, lá na cozinha, com os frangos assados, e com a macarronada para o seu vigário, não lhe deixava tempo para nada. Por isso, a Mina, uma preta, é quem foi nos vestir. Vesti o meu terno com dois bolsos na frente, e dois pintinhos saindo do ovo, bordados com linha vermelha, um em cada bolso. Os sapatos, foram um caso serio.

— "Quá, só com uma cuié!"

E a Mina foi lá na cozinha buscar uma colher para com o cabo da mesma, fazer as vezes de uma calçadeira.

— "Trepá aqui na canastra!"

Trepei.

— "Põe o pé aqui!"

Botei.

— "Agora, faiz força, pra baxo. Isso, isso, mais um pouco, espera, dexen tirá a cuié!"

O mesmo supplicio com o outro pé, e prompto; lá sai eu todo desconjuntado, como se estivesse a pisar em ovos, supportando uma dor triste.

Que miseria, que tristeza, que supplicio!

Que optimo reclame para remedios contra calos, a cara horrenda que eu fazia me torcendo todo, como um sarnento sem poder se coçar.

Nem sei como cheguei na igreja. Era cedo ainda para a missa, por isso ficamos passeando na porta da igreja, em frente aos botequins, e aos jogos de "Caipira".

O máo estar que senti com aquelles sapatos me apertando tanto, foi tão grande, que em um momento, não aguentando mais, voltei para casa, de carreira, para tirá-os.

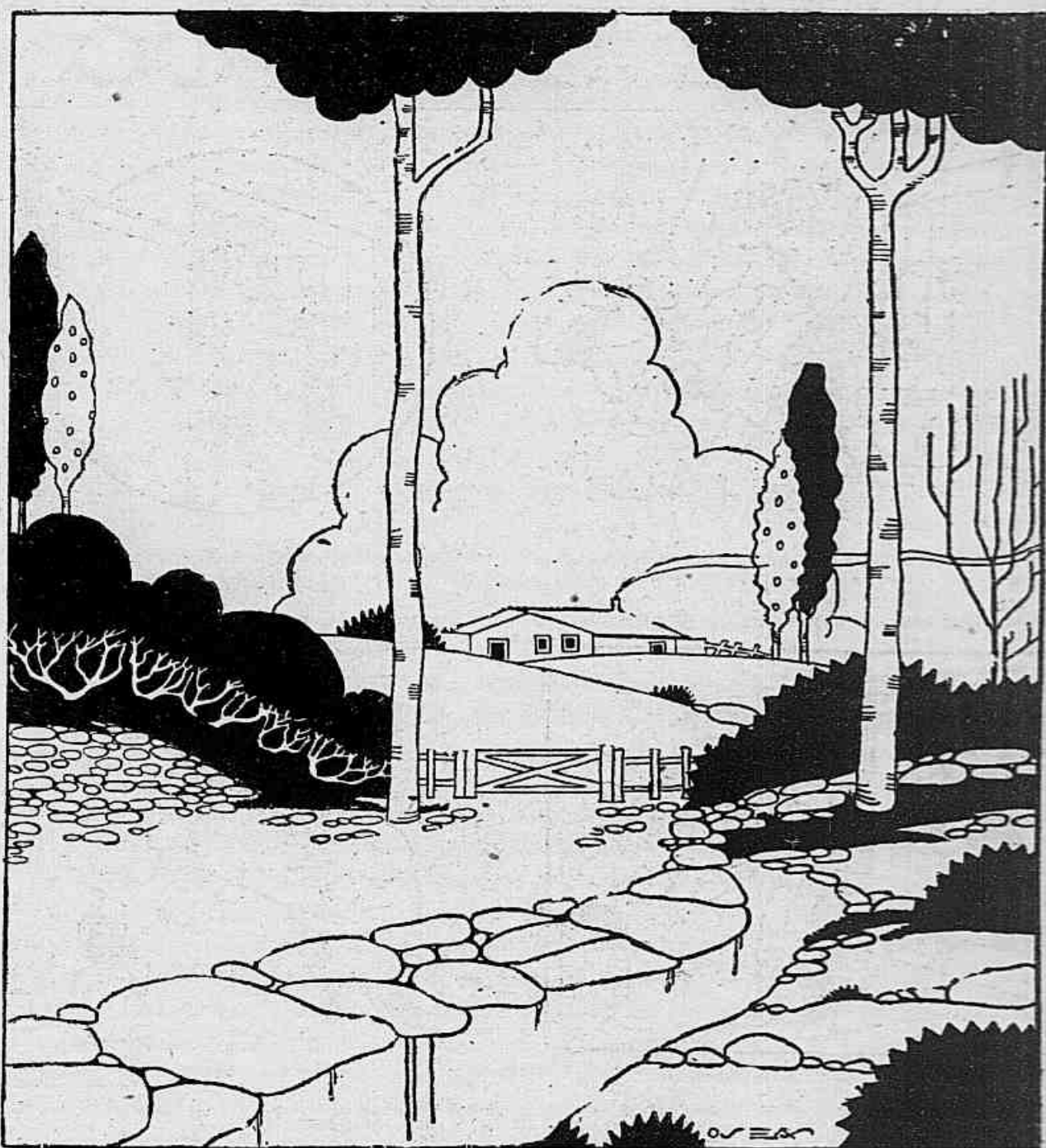
Com os olhos rasos d'agua, chorominguando, cheguei perto de mamãe, que ralava um queijo de macarronada, e pedi:

— Tira aqui, mamãe, pelo amor de Deus!

Toda bondosa, ella abaixou para me satisfazer.

— Mas meu filho — disse ella — com effeito, você calçou os sapatos trocados!...

Meus pés tinham vergões arroxeados, e quasi foi preciso banha-los na agua de sal.



Nossos Concursos



Concurso «Venus em flor»

Conforme annunciámos, no domingo 25 de Agosto, transcorreu na noite de 28 de Agosto a classificação dos vinte melhores desenhos, coloridos pelos nossos amiguinhos.

Grande foi o trabalho que tivemos, porque o numero dos concorrentes elevou-se a cerca de duzentos. E só depois de apurada

Não devemos queixar-nos muito dos erros e das injustiças contemporaneas; houve-as em todos os tempos e sob todos os regimens — A. MEZIERES.

escolha é que seleccionámos os desenhos dos seguintes amiguinhos:

Yvone Moreira, Vera Bonetti Nascimento, Luiz Phelippe Cardoso Castro, Ruth Victoria, Aurea Mateus Perez, Victor Duarte, Maria Miranda, Lucia Metelli. Maria da Hora Velloso Leão, Lisette Figueira, Francisco de Assis Salles da Cunha, Devanach Corrêa, Ruth Moraes da Silva, Yvan Limoeiro, Suzanna Freire, Annibal Caldas Costas, Odilia de Azevedo, Cecy Mattos de Simas Enéas,

Olga Maria Dias de Carvalho e Esther Ferreira.

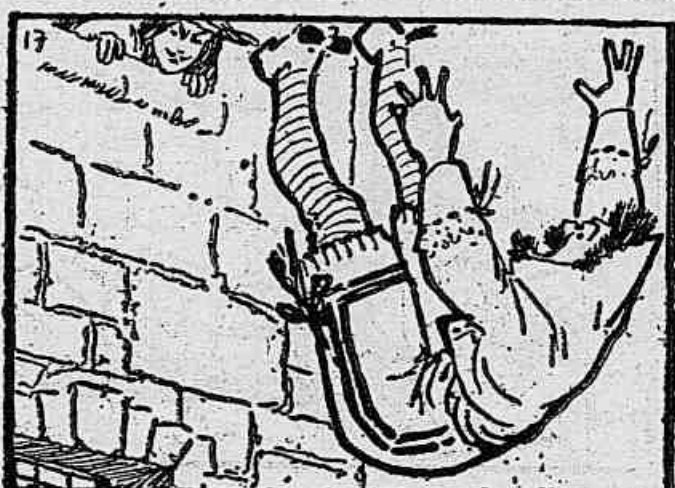
Afim de premiar a boa vontade e o esforço do menino Waldy Vaz Cesar, Tio Haroldo offereceu-lhe uma pequena lembrança.

O latim era a lingua do Occidente, e o grego, a do Oriente. Dahi vem o nome de Imperio Latino dado ao Occidente, e de Imperio Grego, ao Oriente. Este foi tambem chamado Baixo Imperio, ou imperio Bysantino.

A chuva é para o fogo, o que a piedade é para a cólera — SCHOPENHAUER.



16 — Ella viu que deante de Forabras não precisava ter medo das ameaças do lenhador, e contou quem era o seu verdadeiro salvador, e as razões que a haviam obrigado a aceitar até ali os galanteios desse homem brutal.

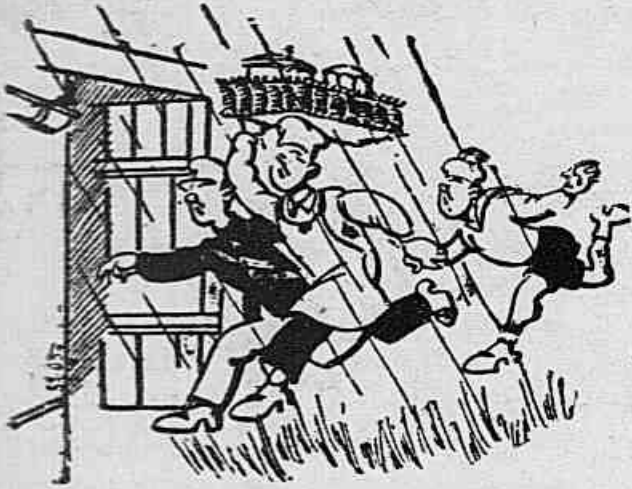


17 — Zorundo não podia escapar a um grande castigo. Sua impostura ia custar-lhe caro: Então, antes que o prendessem, deu uma correia e precipitou-se do alto da plataforma da casella, indo despachar-se em balão.

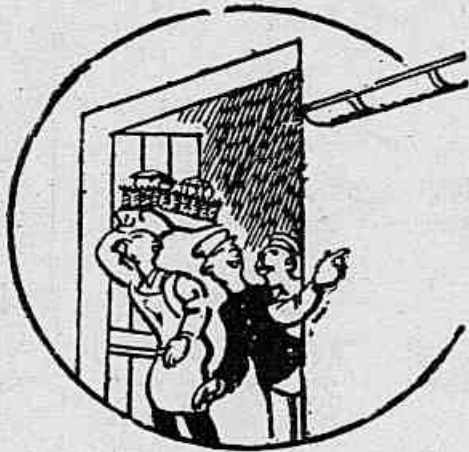


18 — Forabras meditou e viu que era loucura continuar como aventureiro, deixando ali uma joven linda e boa, que o estimava, e pediu-a em casamento. Dahi por diante ia ser um homem andaz, valente, porém, de juizo.

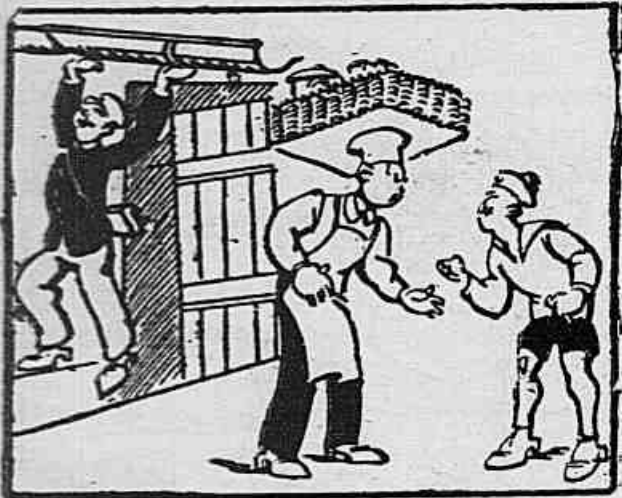
BEM DIZ O DICTADO...



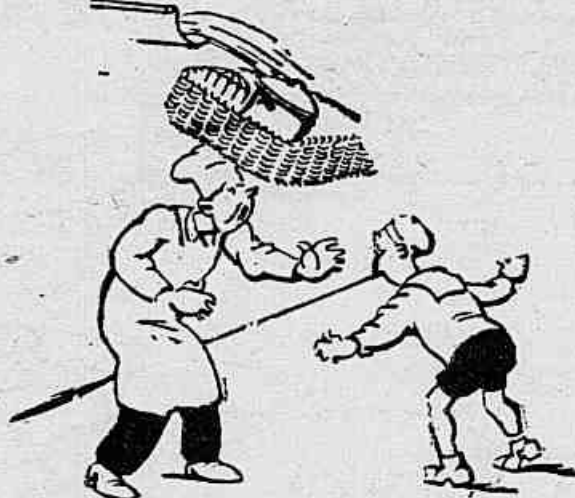
Peteleco, o empregado da confeitaria, ia entregar uma encomenda, quando caiu uma chuva inesperada. E ele deixou a correr, acompanhado por seus amigos Biloca e Fulgencio.



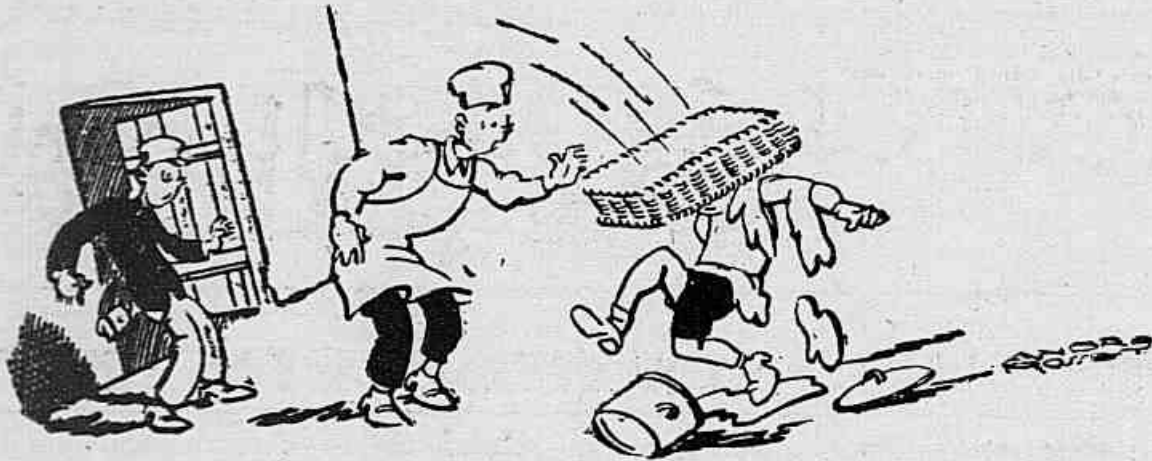
Abrigaram-se na porta de uma casa de moradia, e ficaram esperando. Foi quando Fulgencio, reparando na calha da frente da casa, lembrou-se de preparar uma partida ao Peteleco.



A chuva estava passando. Fulgencio saiu um pouco para a rua e puchou uma conversa com o empregado da confeitaria, e por traz, Biloca tratou de puchar um dos extremos da calha.



Foi num instante. A agua da chuva acumulada na calha tombou em cima do taboleiro do Peteleco, que estava longe de esperar por aquella peça dos seus companheiros e amigos.



O melhor, porém, foi que o peso da agua desequilibrou o taboleiro, que foi emborcar sobre a Fulgencio, que na mesma hora pagou o castigo da sua maldosa e prejudicial brincadeira. Bem diz o dictado: "rirá melhor quem rir por ultimo".

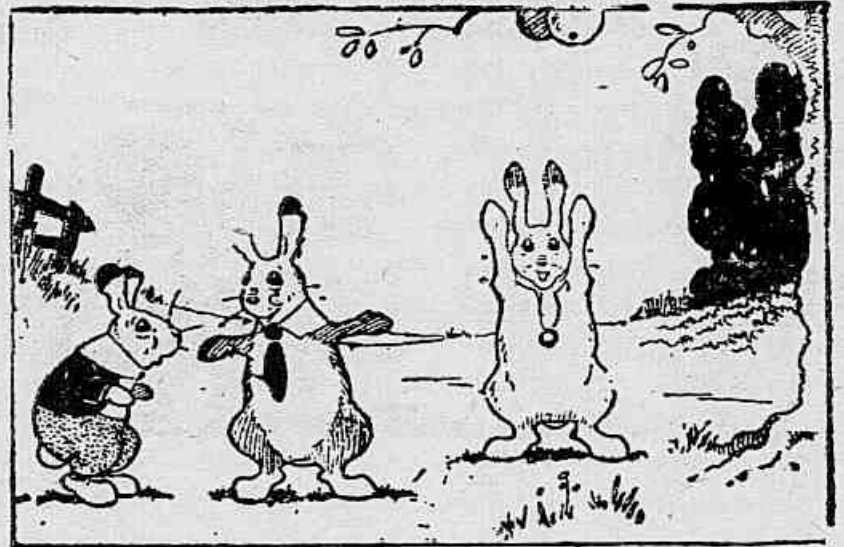
JOGO LITERARIO

Um jogo bastante engenhoso para de passar agradavelmente os longos dias de inverno, é o seguinte: Tomam-se as letras todas do alfabeto, escriptas ou impressas em quadradinhos de cartão fino e repetidas dez vezes. Quando todos se encontrarem reunidos em volta da mesa, escrevem-se as dez alfabetas num pedaço de papel com força. Depois das letras estarem assim

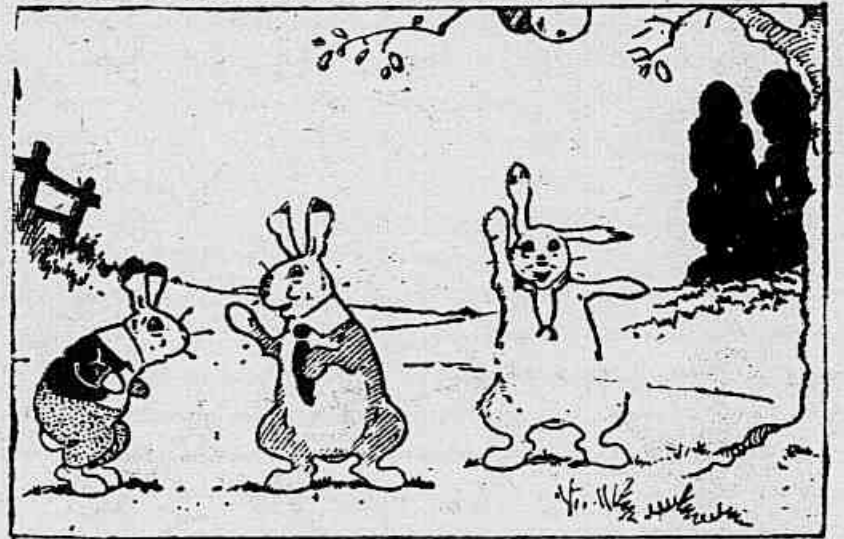
bem misturadas, distribue-se uma quantidade indeterminada dellas a cada jogador, o qual é obrigado a formar, com o que lhe coube em partilha, uma ou mais palavras, de onde os erros de orthographia devem ser severamente excluidos. Quando se consegue formar uma palavra, e Deus sabe com quantas difficuldades a maior parte das vezes, procura-se juntar phrases com

os outros parceiros, o que ás vezes, produz coisas engraçadas e que divertem bastante. Aquelle que offendeu a grammatica ou não conseguiu formar uma palavra, paga prenda. Pelo que se vê que nem toda a gente tem condições para se sair bem da tarefa. Depende um pouco da sorte e muito da habilidade de cada um.

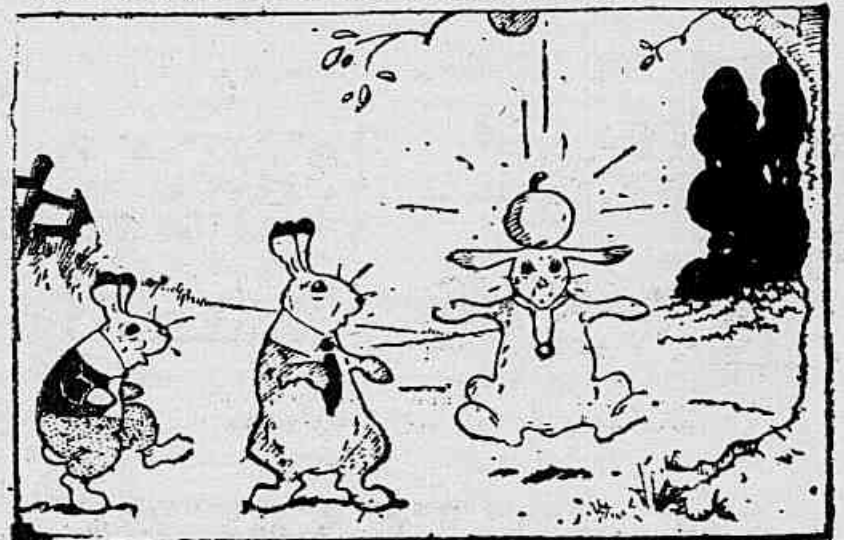
OS DOIS COELHINHOS RECEITA MAL SUCCEDIDA



1 — O coelhinho "Alvaide" andava se queixando de dores de cabeça diarias, e "Cinzento", que se considerava um pouco entendido em medicina, receitou-lhe gymnastica.



2 — Todos os dias "Alvaide" vinha, pela manhã, e "Cinzento" obrigava-o a fazer uma serie de movimentos, debaixo de uma arvore. "Você ficará totalmente curado", dizia este.



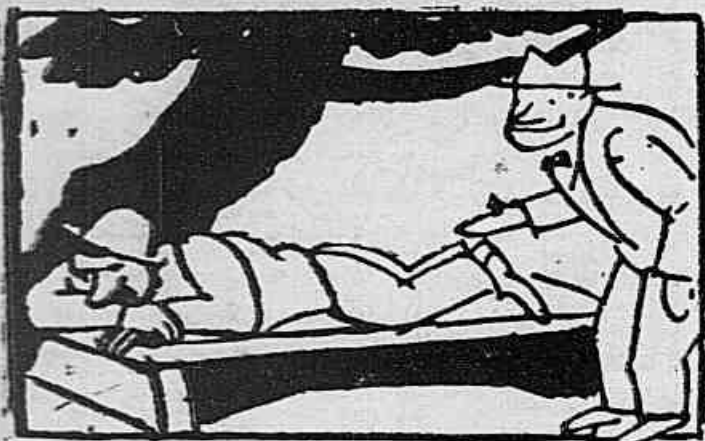
3 — No fim da semana, com effeito, o doente dizia ter melhorado. Mas, inesperadamente, um pesado fructo caiu da arvore bem em cima da cabeça do "Alvaide", quasi a abrindo.

As dez regras de Jefferson

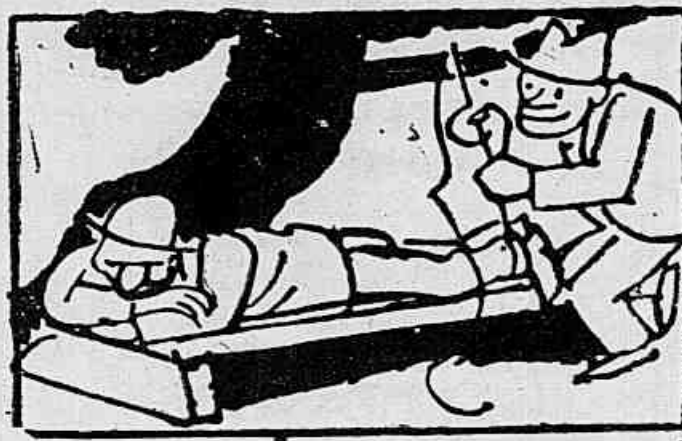
- 1ª — Não deixes para amanhã o que se póde fazer hoje.
- 2ª — Não empregues ninguém para o que vós mesmos poderdes fazer.
- 3ª — Não gasteis o vosso dinheiro antes de o terdes ganho.
- 4ª — Não compreis nunca aquillo de que não preciseis, embora pareça barato.
- 5ª — A vaidade e o orgulho prejudicam-nos mais que a fome, a sede ou o frio.
- 6ª — O comer demais prejudica.

De comer pouco é raro alguém ter que se arrepender.
7ª — Não ha nada fatigante se é feito de boa vontade.
8ª — Não vos afflijas antes da tempo. Quantas tristezas são causadas por desgraças que nunca chegam!
9ª — Encarae sempre tudo pelo melhor.
10ª — Quando estiverdes irritados, contaos até dez antes de falardes, e até cem, se estades muito zangados.

UM PROCESSO GENTIL DE ARRANJAR LOGAR



1 — Mané Pitomba tinha por costume vir descansar todas as tardes uma meia hora naquella banca da praça, para ler a primeira edição dos jornaes vespertinos. Nesse dia, porém, encontrou o banco occupado.

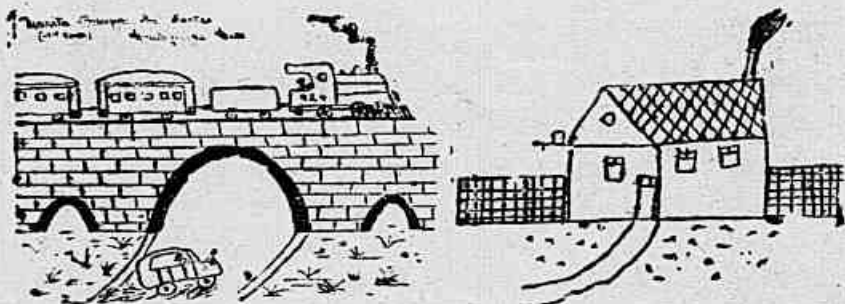


2 — Era o Eustorgio Taboada, que voltara da pesca, muito aborrecido por não ter apanhado nenhum peixe, e se estendera ali para dormir. Como fazer para arranjar lugar? Pitomba apanhou a linha de pescar.



3 — ...do outro, amarrou-lhe uma das pontas nos pés, passou a outra extremidade por um galho de arvore, e assim, içando as pernas do dorminhoco, arranhou um meio de ter lugar para sentar-se e ler o seu jornal.

COUSAS DAS CRIANÇAS



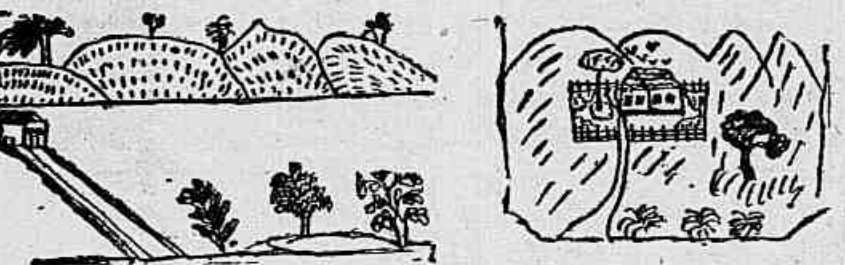
Marita Campos Sá Fortes, 11 annos, Mantiqueira, Minas — Maria Thereza Bernardes de Oliveira, 6 annos, Uberlândia



Glaco Vaz Torres, 11 annos, Realengo, Rio — Yara Coutinho, 7 annos, Pouso Alegre, Minas — Fred Ossad, 11 annos, Rio Branco, Minas



José Mangia da Silva, 13 annos, Arantes, Minas — Marlana dos Reis, 11 annos, Tres Corações, Minas



Zigomar da Silva Dutra, 12 annos, Realengo, Rio — Geny Haddad, 12 annos, Tres Corações, Minas

7 DE SETEMBRO

Ernani Ayres BORGES

...Dia da Patria, o Brasil!
Dia dos brasileiros!
Dia de nossa independencia.
A bandeira auri-verde tremula com mais fulgor!
Nas escolas, as crianças com suas roupinhas domingueiras, entoam o "Hymno Nacional", e nas ruas os soldados marcham garbosos, ao som dos tambores!
De norte a sul, este grande dia é festejado
A alegria e a emoção imperam!
E quando o sol deste dia vai morrendo, mais viva fica a patria nos corações dos brasileiros!
Viva Sete de setembro!!
Viva o Brasil!!!

RIO.

SUPLEMENTO INFANTIL DO O JORNAL

Nosso jornalzinho são todos os domingos, acompanhando gratuitamente a edição do O JORNAL, o matutino carioca mais difundido no Brasil.

As crianças que desejarem ler com regularidade as palestras de Tio Harelho, as aventuras de Pedrinho, Narzinha, Jacyntho e outros heróis que quiserem candidatar-se aos nossos concursos devem pedir a seus papais que assignem o O JORNAL.

Os preços são os seguintes:

ASSIGNATURAS

INTERIOR

Anno... 55000 Trimestre 15000
Semestre, 30000 Mes.... 5000

As assignaturas comecam e terminam em qualquer dia.

VENDA AVULSA

Numero avulso..... 5000

Direção e Administração, Rua 13, Malo, 3336 — Tels. 2-8761-2-8848

Redação, Rua 13 de Maio, 3336 — Tels. 2-7187-2-8284

O TICO-TICO ORGULHOSO

José Samarini (13 annos)

Era uma vez um tico-tico muito orgulhoso. Passando certa vez por um chiqueiro, viu um porco, que lhe disse:

— Como vai compadre Tico-Tico?

Este respondeu-lhe:

— Não ligo a porcos.

Mais adiante encontrou-se com um beija-flor, que ao vê-o, disse:

— Como estas passando, amigo Tico-Tico?

O Tico-Tico respondeu-lhe:

— Não te envergues em cumprimentar-me sabendo que és um simples beija-flor?

E assim aconteceu com todos os bichos que lhe cumprimentaram.

Um dia amanheceu o orgulhoso Tico-Tico bem mal e assim ficou até que enfim encontrou-se com o beija-flor. O Tico-Tico disse, então:

— Amigo beija-flor, um momento: peço que tenha compaixão de mim: estou com uma febre e uma sede que não aguento mais. Por favor, vá buscar um pouco d'agua para saciar minha sede.

O beija-flor respondeu-lhe:

— Orgulhoso Tico-Tico: lembra-te que te cumprimentei e que negaste-me o cumprimento?

O Tico-Tico respondeu-lhe:

— Neguei, na verdade; mas sinto-me arrependido do que fiz e peço-te perdão.

O beija-flor satisfez, então a vontade do Tico-Tico.

Desde esse acontecimento o Tico-Tico cumprimentou a todos os bichos, principia mente ao seu bom salvador.

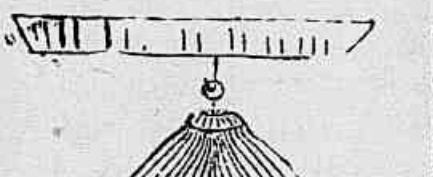
São Geraldo — Minas.

A DESOBDIENCIA

Myleidi Court (7 annos)

Era uma vez um menino muito desobediente, que se chamava João. Um dia elle pediu a sua mãe para ir pescar. Sua mãe não deixou. Elle teimou e foi. Chegando á beira do rio pegou no anzol e começou a pescar e pescou uma cobra venenosa. Depois desse dia nunca mais desobedeceu á sua mãe.

Santos Dumont.



Michel Simão, Palma — Minas

O CAÇADOR

João Vital.. (12 annos)

Era uma vez um homem por nome José, muito pobre, que vivia da caça de passaros.

Um dia José foi á caça e como não achasse nada para caçar e estando muito cansado, sentou-se em baixo de uma arvore e quando ia adormecendo viu um passaro muito bonito. José tomou logo a espingarda para matá-lo.

Nesse momento, o passaro disse a José: — Não me mate, que te darei a riqueza.

José deixou cair a espingarda e o passaro voou e trouxe para José um lindo anel de ouro com uma pedra de brilhante.

São Geraldo — Minas.

A AGUIA E O MENINO

Edsel Benthemuller (2º anno — 7 annos)

Era uma vez um menino muito teimoso. Elle chamava-se José. Elle não gostava de estudar. Um dia sua mãe mandou-o para a escola. Juntava os livros para elle e dava-os na sua mão e levava-o até á porta. Mas um dia José saiu e quando passou debaixo da janella de seu quarto, que era muito baixa, jogou os livros para dentro e saiu correndo para o matto para brincar. Mas lá encontrou uma grande aguiá, que o agarrou pela camisa e o levou para o seu ninho.

Os alumnos preguiçosos e desobedientes são sempre castigados. Collegio Brasileiro — Ubá, Minas.



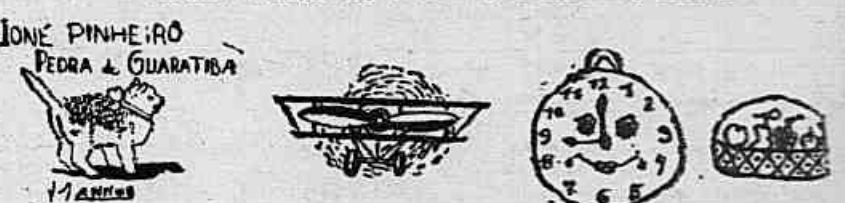
Antonietinha Campos Sá Fortes, 8 annos, Mantiqueira, Minas — José Antonio Campos Só Fortes, 10 annos, Mantiqueira



Alcides Coutinho, 12 annos, P. Alegre, Minas — Olamís Ribeiro, 7 annos, Juiz de Fora, Minas — Therezinha Ferraz da Cunha, 6 annos, Quatis, E. do Rio



Maria José Mendonça Ferraz, 11 annos, Quatis, E. do Rb — Therezinha Freitas Ferreira, 8 annos, Traituba, Minas — Moyses Barquette, 7 annos, Andradinha, Minas



Hello Barroso Leite, 11 annos, Rio — Robertinho Campos Sá Fortes, 6 annos, Mantiqueira, Minas



Adalberto Souza, 10 annos, Magé, E. do Rio — Paulo Rodrigues de Oliveira, 9 annos, Fabrica Nova, Matiqueira, Minas

O GATINHO QUE EU TIVE

De raça commum o seu pelo era preto, brilhante e macio. Criado com carinho desde que nascera, quando grande era um lindo animal, que nada ficava a dever a um da mais pura raça.

Como todos os gatos, elle tambem gostava de brincar. Na sala ou no quintal, sempre achava uma folhinha ou um pedaço de papel com que brincar. Nos canteiros de verdura, se via uma borboleta ou algum passaro, estava sempre prompto para caçá-los. Sorrateiramente, aproximava-se do canteiro. Quando se achava bem proximo do passaro, demorava-se alguns momentos ensaiando o pulo. Quando se decidia a saltar, o salto era tão bem calculado e rapido, que não falhava. Temendo as suas garras, os passaros tinham ido para longe. Dos cães era um inimigo declarado. Fosse um policial ou um luluzinho, não os temia. Quasi todos os cães que imprudentemente se aproximavam de nossa casa, saíam gemendo de dor e muitas vezes de raiva, por se verem atacados e não poderem retribuir os tapas. Com os de casa era manso e carinhoso. Com os dos conhecidos, arisco. Mas quando possuía entre as unhas um pedaço de carne, era valente para com todos. Um dia esse gatinho desapareceu. Procurei-o pelo meu quintal e pelo dos vizinhos mas não o encontrei. Ficamos tristes todos os de casa. Mezes depois um vizinho encontrou no pagueiro de seu quintal, um esqueleto de gato, dependurado por uma fitinha, num dos galhos. Então fiquei sabendo por que o gatinho sumira. E lembrei-me que antes delle desaparecer, tinham amarrado uma fitinha em seu pescoço para enfeitá-lo. E essa fitinha matou o meu gatinho... X. de Carvalho.

DUAS MENINAS

Aline Andrés (8 annos)

Era uma vez duas meninas: uma era boa e a outra tinha o defeito de ser mentirosa. Estas meninas se chamavam Joanna e Marietta. Uma vez, chegando a uma porta da casa de Joanna a boa, ella deu-lhe 200 réis. O mendigo falou-lhe:

— Deus lhe pague.

E depois foi á casa de Marietta e pediu-lhe uma esmola. Ella disse-lhe que não tinha.

O pobre era Jesus, que se transformara em pobre, para experimentar as crianças. En quero ser boa. Ayruêca.

INNOCENCIA

A' YOLANDA

Aquella menina
Loira
Pequenina
Que alegre, o bairro onde vive,
Com sua voz suave e crystallina
Aquella loirinha linda
Pequenina
Que enche de alegria e de doçura,
O lar onde vive...
Um dia... Um bello dia...
Pedi á mamãezinha que contasse
Uma historia bonita
Bem bonita
E a mamãezinha, sorrindo
Afagou docemente
A cabeça innocente
E contou...
A historia bonita
A historia mais bonita
Que aquella mamãezinha
Boasinha...
Conhecia na vida:
Era uma vez
Uma menina
Loira
Pequenina
Que era a fada...
Do bairro onde vivia...
Depois...
(E a loira, pequenina
Num sorriso adormecido)

E não sabe...
A loirinha
Pequenina
Que é ella, a fada peregrina
Que alegre, o lar onde vive
Com sua voz, suave... crystallina.
Aracyaba (Ceará). — R. Elie Jacinto Castro — 13 annos.

UMA CAÇADA GORADA

Uma vez eu fui fazer um passeio. Fui a uma roça. Lá eu com papae, mamãe e meus dois irmãos menores. Fomos de caminhão. Partimos de manhã. Eu levava uma espingardinha para caçar na floresta, e o meu cachorro de estimação. Quando cheguei á roça, pedi a mamãe para ir á um capoeirão que havia perto. Ella deixou. Eu chamei o meu cachorro que era quasi do meu tamanho e fomos juntos. Quando chegamos ao capoeirão, vi uma paca. Armei a espingarda, dei um tiro e a paca pegou-lhe nas pernas. Eu a apanhei e levei-a para casa com uma vontade louca de comê-la assada no mesmo dia, mas ficou só na vontade.

Por que?
Porque tudo isso foi apenas um sonho.
— Ubá (Minas). — Helio Benthemuller. — 3º anno do Collegio Brasileiro — 9 annos.

CASTIGO

Nabór Fernandes

Peguei o rato... peguei...
O tal ratinho guloso,
O meu ratinho ardiloso,
Nas gozadeiras, peguei!

E o pequeno, envergonhado
Sem saber o que fazer,
Mudando mesmo por mal
O assucar do lugar.

A sua mãe quiz lhe dar,
Uma lição de moral,
Mudando mesmo por mal
O assucar do lugar.

Eil-o agora a chorar,
Quasi morrendo de medo...
Enquanto a mãe em segredo
Nos passa o caso a explicar:

Em vez de assucar crystal,
Deixe ali sal-amargo,
E o ratinho, se membargo,
Coin, coitado... no sal...
Valença, E. do Rio.

Ao bom pagador, não doe o penhor.

O PAPAGAIO TINHA RAZÃO...

